

سلسلة كتب البرامج  
التدريبية والتأهيلية  
لتنمية الموارد البشرية

# التصنيف العملي للمكتبات ومراكز مصادر التعلم

محمد عبد الجواد شريف





سلسلة كتب البرامج  
التدريبية والتأهيلية  
لتنمية الموارد البشرية

# **التصنيف العملي للمكتبات**

**ومراكز مصادر التعلم**

حسب الطبعة ٢١ من تصنيف ديوي العشري

إعداد

**محمد عبد الجواد شريف**

دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع

٠٢٥,٤٣  
ش.م

شريف ، محمد عبد الجواد.

التصنيف العملي للمكتبات ومراكز مصادر التعلم حسب الطبعة ٢١ من  
تصنيف ديوي العشري / محمد عبد الجواد شريف . - ط١. - كفر الشيخ : دار العلم  
والإيمان للنشر والتوزيع .

٣٠٨ ص ٢٤٤ سم .

تدمك : x - 244 - 308 - 977

١. تصنيف الكتب.

١ - العنوان

رقم الإيداع : ٢١٧٠٣ / ٢٠١٤.

الناشر : دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع

دسوق - شارع الشركات - ميدان المحطة

هاتف : ٠٠٢٠٤٧٢٥٥٠٣٤١ - فاكس : ٠٠٢٠٤٧٢٥٦٠٢٨١

E-mail: elelm\_aleman@yahoo.com

elelm\_aleman@hotmail.com

**حقوق الطبع والتوزيع محفوظة**

**تحذير:**

يحظر النشر أو النسخ أو التصوير أو الاقتباس بأي شكل

من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## قائمة المحتويات

م	الموضوع	الصفحة
١-	الإهداء .....	٧
٢-	المقدمة .....	٩
٣-	الفصل الأول: تاريخ التصنيف وأنواعه .....	١١
٤-	الفصل الثاني: تصنيف ديوي عمليا .....	٢٣
٥-	الفصل الثالث: المعارف العامة والتقسيمات الموحدة ....	٥٩
٦-	الفصل الرابع: الفلسفة والديانات والعلوم الاجتماعية .	٨٧
٧-	الفصل الخامس: التقسيمات اللغوية والأشكال الأربعة واللغات والآداب .....	١٣٩
٨-	الفصل السادس: العلوم البحتة التطبيقية والفنون الجميلة .....	١٨٧
٩-	الفصل السابع: جدول المناطق الجغرافية، الفترات الزمنية، الأفراد (ج٢)، جدول الأشخاص الفرديين (ج٧)، التاريخ والجغرافيا والتراجم .....	٢٢٥
١٠-	الفصل الثامن: تدريبات عامة على التصنيف عمليا	٢٣٩
١١-	الخاتمة .....	٣٠٧
١٢-	قائمة المراجع .....	٣٠٨









## إهداء

إلى الإخوة والأبناء موجهي وأخصائي المكتبات  
بمصر والدول العربية الشقيقة..

وإلى كل من شجعني في استمرارية العطاء حتى  
الآن..

مع شكر خاص للناشرين ومنهم الدار المصرية  
البنانية ومديرها العام الأستاذ محمد رشاد  
والمرحوم الأستاذ الدكتور حسن عبد الشافي..

وشكر خاص أيضًا إلى العلم والإيمان للنشر  
والتوزيع بدسوق.. ومديرها العام الأستاذ محمد  
العيسي، ولا ننسى أيضًا شكر الأستاذة السيدة  
عبد الرحمن مدير عام الإدارة العامة للمكتبات..  
للجميع تحية شكر وتقدير

محمد عبد الجواد شريف



## مُتَكَلِّمًا

لقد قدمت في مجال التصنيف كتاب التصنيف العشري المعدل لديوي حسب الطبعة ٢١ وكشافه في جزئين كما قدمت تصنيف ديوي القياسي في مجلدين، ولقد رأيت أن أقدم كتابا مستقلا عن لغة الأرقام أو التصنيف عمليا أركز فيه على الجوانب العملية التطبيقية، فإذا كانت رؤوس الموضوعات تعبر عن الموضوع باللفظ أو الكلمات من خلال قائمة رؤوس الموضوعات في الفهرس الهجائي الموضوعي فإن الفهرس المصنف يعبر عن الموضوع بالرمز أو الرقم ويجب تطابق اللفظ مع الرمز.

هذا ما سنراه في كتابنا هذا.

والله الموفق





الفصل الأول  
تاريخ التصنيف وأنواعه



## الفصل الأول

### تاريخ التصنيف وأنواعه

#### ماهية التصنيف:

التصنيف يعني وضع الأشياء المتشابهة مع بعضها وفصل الأشياء الغير متشابهة عن بعضها وذلك بهدف سرعة الوصول إليها في أقل وقت وأقل جهد.

#### التصنيف في حياتنا اليومية:

إذا كان التصنيف يوفر الوقت ويقلل الجهد والتعب فيجب أن نستخدمه في كل أمور حياتنا وفي جميع أعمالنا والدليل على ذلك كثير، ومن أمثله ما يلي:

- (١) نحن نصنف ونرتب دولاب الملابس إلى أقسام كالملابس الداخلية للأطفال، للرجال، للنساء مثلاً.
- (٢) في السوبر ماركت كبترايون وعمر أفندي مقسم إلى أقسام مثل قسم الأقمشة، قسم الملابس الجاهزة، قسم الأدوات المنزلية..
- (٣) في الصيدلية قد تقسم هجائياً أو حسب نوع المرض أو التركيب الكيميائي للدواء، وإن كان غالباً ترتب هجائياً بهدف سرعة وصول الصيدلي للدواء المطلوب توفيراً للوقت وسرعة للأداء.

#### التصنيف في العالم القديم:

لقد استطاع المصريون القدماء سرعة الوصول إلى كتبهم من خلال تصانيف خاصة بهم. فكانت لهم مكتباتهم العظيمة في الأهرامات والمعابد والقصور الملكية وأهمها مكتبة الملك زوسر ومكتبة الملك رمسيس الثاني حيث كانت لفافات البردى تحفظ في جلود أو في جرار معنونة أو ملصوق عليها بطاقة

صغيرة مكتوب عليها اسم الكتاب أو الوثيقة واسم مؤلفه، ويحفظ هذا الجرار في رفوف المكتبة.

إن ما تركه الفراعنة من آثار موجودة حتى الآن دليل على معرفتهم للكتب والمكتبات وتصنيفها وترتيبها، فقد كانوا يعتبرون أن ما لم يقيد في وثيقة يعد غير موجود.

ولقد عرف السومريون الكتابة المسمارية التصويرية التي طوروها إلى نظام كتابي يعبر عن الأصوات والحروف لتسجيل معاهداتهم وأعمالهم التجارية وآدابهم مثل ملحمة جلجميش وأغانيهم وأشعارهم وذلك على الألواح الطينية بالمعابد والقصور والمدارس حيث كانت كتاباتهم تكتب من اليمين إلى الشمال كالكتابة العربية عكس الكتابة البابلية التي كانت تكتب من اليسار إلى اليمين كالكتابة الانجليزية.

لقد كانت تلك الألواح تحفظ في جرار مصنفة ومرتبة على الرفوف، فلقد عثر في فيلادلفيا بولاية بنسلفانيا في الولايات المتحدة الأمريكية على أحد النصوص المدونة على رقم طيني وهو فهرس لإحدى المكتبات التي ترجع إلى عام ٢٠٠٠ ق.م ولقد كان الشعب البابلي يحب للقراءة والكتابة فتذكر كتب التاريخ أن الألواح الطينية المحفوظة في جرار مصنفة ومرتبة على رفوف تملأ عددا كبيرا من المكتبات والقصور البابلية ومنها مكتبة بورسيا التي حفظت في مكتبة آشور بنيال حيث بلغت الواحها أكثر من ثلاثين ألف لوح طيني. وهل يمكن أن ننسى الحاكم الآشوري القوي آشور بنيال الذي حكم بلاد العراق في الفترة من ٦٦٩ إلى ٦٢٧ قبل الميلاد، ولقد كانت نينوي (قرب الموصل) عاصمة حكمه، لقد كان هذا الحاكم مولعا بالكتب فقد أعد جيشا كبيرا من الكتاب لنسخ الكتب والنصوص القديمة، فمكتبته لم تضارعها مكتبة في الشرق القديم من حيث الأرقام الطينية والتصنيفية والرقم المطلوب ومكانه على



رفوف المكتبة، كما عرفوا الفهرس الذي يحدد موضع كل رقم حيث يشير كل رقم محتوماً بخاتم رقم رقم... في صف... قصر آشور بنيبال ملك العالم، ملك بلاد الآشوريين. ألتست معي أن الحضارة السامورية والبابلية والآشورية دليل على دور بلاد الرافدين (العراق) في الكتب والمكتبات!؟

أظنكم أيضا سمعتم عن حضارة اليمن السعيد وملكتها بلقيس وقصتها مع سيدنا سليمان والتي ذكرت في قرآننا الكريم. لقد قامت في اليمن حضارات عظيمة بفضل اهتمامهم بالكتب الحجرية وتصنيفها في المكتبات اليمنية.

ولقد عرفت بلاد الشام أي سوريا ولبنان والأردن وفلسطين الحضارة الفينيقية والكتب الطينية في القرن الثالث عشر قبل الميلاد برأس شمرا في الشمال الغربي من سوريا وكذلك في زابونا.

وهل يمكن أن ننسى دور الصين المارد الحالي في حضارات الشرق القديم حيث عرفت الكتب الخشبية ثم الكتب الحجرية.

وقد لعبت بلاد الإغريق أي اليونان قديما دورا بارزا في الكتب والمكتبات وتصنيفها.

ولقد عرفت أيضا التصانيف الفلسفية مثل تصنيف أفلاطون في القرن الرابع قبل الميلاد الذي قسم المعرفة إلى علوم عملية وموسيقى وألعاب رياضية ورياضيات وجدليات!!

كما قسم أرسطو أيضا المعرفة إلى قسمين: علوم عملية وتضم الاقتصاد والسياسة والقانون والإدارة والفنون والإنتاج، وعلوم نظرية وهي الرياضيات والفيزياء واللاهوت.

وهناك فلاسفة إغريق آخرون لهم تصانيف فلسفية للمعرفة.

وقد عرف خلفاء الاسكندر الأكبر في مكتبة الاسكندرية وأمين مكتبتها

كاليماخوس في القرن الثالث قبل الميلاد تصنيفا خاصا قسمه إلى ١٢٠ قسما. فقد قسمت المعرفة عنده إلى ٦ أقسام رئيسية وهي: الشعراء، المشرعون، الفلاسفة، المؤرخون، الخطباء، كتب الجامعات. وقد قسمت تلك الأقسام إلى تفرعات كالتراجيديا والملاحم، ثم قسمت التفرعات إلى تقسيمات زمنية ورتبت هجائيا بأسماء المؤلفين!!

### التصنيف عند علماء العرب والمسلمين:

لقد اهتم الإسلام بالقراءة والكتابة، فلقد كانت أول سورة نزل بها الوحي الأمين سيدنا جبريل على رسول السلام سورة العلق ﴿ أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ ﴾ [سورة العلق: الآيات من ١ إلى ٥].

ولقد جعل الإسلام طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة وأعلى مكانة العلم والعلماء، لهذا قامت الحضارة الإسلامية ونبغ علماءها في مختلف العلوم الدينية والدنيوية معا، في الطب والفيزياء والكيمياء مثل ابن سينا وجابر بن حيان والخوازمي وغيرهم.

ولقد عرف علماء الإسلام تصنيف الكتب والمكتبات ومنهم الوراق ابن النديم في كتابه الفهرست الذي قسمه إلى ١٠ مقالات قبل أن يعرف ديوي تصنيفه العشري!!

وهناك جابر بن حيان صاحب السباعية الذي قسم المعرفة الإنسانية إلى سبعة أقسام وتصنيفه الثاني الذي قسم المعرفة إلى علوم الدين وعلوم الدنيا حيث قسمت إلى شعب وفروع.

ولقد كان أبو يوسف يعقوب الكندي أول من قدم تصنيفا للمعرفة في الإسلام، وكذلك الفارابي في كتابه إحصاء العلوم الذي قسم التصنيف إلى

خمس أقسام وهي علم اللسانيات وعلم المنطق وعلم التعاليم (الرياضيات) والعلم الإلهي والحكمة العملية، وكذلك الخوارزمي الذي قسم المعرفة في كتابه مفاتيح العلوم إلى قسمين علوم العرب وعلوم العجم!!

وهناك ابن سينا في كتابه كتاب الشفا الذي قسم المعرفة إلى ثلاثة أقسام: الحكمة والحكمة العلمية والمنطق، وهناك ابن خلدون الذي قسمه إلى العلوم الثقيلة الوضعية والعلوم العقلية أو الطبيعية وهناك أيضا تصنيف جلال الدين السيوطي.

### التصانيف الفلسفية الغربية:

ظهرت بعض التصانيف الفلسفية الغربية ومن أهمها تصنيف يكون الذي قسم المعارف الإنسانية إلى أربعة أقسام وهي: علم اللغة والرياضيات والفيزياء والأخلاق.

وقد عاش روجر بيكون في القرن الثالث عشر الميلادي، ولقد جاء بعده كانط في القرن الثامن عشر في كتاب نقد العقل الخالص، وهناك هيجل في القرن التاسع عشر الميلادي في تصنيفه موسوعة العلوم الفلسفية. وأخيرا ظهرت التصانيف المكتبية في العصر الحديث.

### التصانيف المكتبية في العصر الحديث:

لقد ظهرت في العصر الحديث تصانيف متعددة للمكتبات وهي ثلاثة أنواع:

- (أ) تصانيف جاهزة أو سابقة الإعداد ومنها تصنيف ديوي العشري.
- (ب) تصانيف تحليلية تركيبية وأهمها تصنيف الكولون للعالم الهندي الشهير رانجا ناان، وتصنيف الأستاذ المرحوم الدكتور عبد الوهاب أبو النور للعلوم الإسلامية.

(ج) تصانيف تجمع بين النوعين السابقين فهي جاهزة وفيها بعض التحليل والتركيب.

ومن أهم التصنيفات المكتبية ما يلي:

- (١) تصنيف ديوي العشري: وهو أكثر التصنيفات شيوعاً وانتشاراً في العالم حتى الآن، ولقد ولد ملفل ديوي بنيويورك عام ١٨٥١م، ولقد التحق بجامعة أمهرست عام ١٨٧٠ وتخرج منها عام ١٨٧٤، وعمل أميناً للمكتبة وتوصل إلى تصنيفه العشري، فهو يحب كل ما هو عشري حتى أنه ولد في ١٠ ديسمبر سنة ١٨٥١م.
- فقد ظهرت الطبعة الأولى من ٤٤ صفحة.
- وللحديث عن تصنيف ديوي العشري بقية فهو المقصود في هذا الكتاب.
- (٢) التصنيف العشري العالمي: أعده البلجيكيان هنري لافونتين وبو أوتليه، وقد بنى من تصنيف ديوي العشري وقد ترك رقم ٤ خالياً حيث جمع اللغات والآداب في رقم ٨.
- (٣) التصنيف الموضوعي الذي أعده جيمس براون عام ١٩٠٦.
- وقد وضعه للمكتبات العامة البريطانية، ولم يعمر طويلاً.
- (٤) التصنيف البليوجرافي الذي أعده هنري إفلين بلس في النصف الأول من القرن العشرين وهو قسمان: الأقسام الموضوعية والأقسام الشكلية.
- (٥) التصنيف الدولي الذي أعده فريمونت رايدر عام ١٩٦١.
- ولم يلق رواجاً ولم يستخدم في المكتبات الأمريكية.
- (٦) تصنيف كتر الموسع.
- (٧) تصنيف الكولون للعالم الهندي الشهير رانجا ناثان وهو تصنيف تحليلي تركيبى وجهي خمسة: الشخصية والمادة والطاقة والمكان والزمان.
- (٨) تصنيف الدكتور عبد الوهاب أبو النور للعلوم الإسلامية.

وهو تصنيف تحليل تركيبى.

(٩) تصنيف مكتبة الكونغرس: وهو خاص بمكتبة الكونغرس.

وقد صدر في ٤٥ مجلدا وهو نظام حصري يضم ٢١ قسما رئيسيا يتفرع كل قسم إلى شعب وكل شعب إلى فروع، وقد استخدم الحروف الهجائية الكبيرة، كما استخدم الترقيم المختلط حروف وأرقام.



## التدريبات

أولا: ضع علامة ✓ أم ×

- (١) عرفت مصر الفرعونية تصنيف الوثائق أو الكتب.
- (٢) تصنيف ديوي العشري نسبة إلى جون ديوي.
- (٣) تصنيف أبو النور للعلوم الإسلامية تصنيف وجهي تحليلي تركيبى.
- (٤) التصنيف العشري العالمى مشتق من تصنيف ديوي العشري.
- (٥) قامت الحضارات السومارية والبابلية والآشورية بالشام.
- (٦) تصنيف أفلاطون وأرسطو تصانيف فلسفية.
- (٧) توصل كاليماخوس في تصنيف مكتبة الاسكندرية إلى ١٢٠ قسما.
- (٨) تصنيف الكولون (الشارحة) نسبة إلى رانجا ناثان.
- (٩) التصنيف البليوجرافى أعده جيمس براون.
- (١٠) تصنيف مكتبة الكونغرس يستخدم الترقيم المختلط من حروف وأرقام.

## الإجابات

- |   |      |
|---|------|
| ✓ | (١)  |
| × | (٢)  |
| ✓ | (٣)  |
| ✓ | (٤)  |
| × | (٥)  |
| ✓ | (٦)  |
| ✓ | (٧)  |
| ✓ | (٨)  |
| × | (٩)  |
| ✓ | (١٠) |

## ثانياً: أكمل الجمل الآتية:

- (١) أنشأ الفراعنة المكتبات في ...، ...، ....
- (٢) تصنيف كتبة الكونجرس تصنيف ... يضم ... قسماً رئيسياً.
- (٣) عرف ملفل ديوي ...
- (٤) عرف الآشوريون الأرقام ...
- (٥) تصانيف أفلاطون وأرسطو تدخل ضمن التصانيف ...
- (٦) من أهم علماء العرب والمسلمين الذين عرفوا التصنيف ...، ...، ....
- (٧) من أهم التصانيف الفلسفية الغربية ...، ....
- (٨) التصانيف المكتبية ثلاثة أنواع ...، ...، ....
- (٩) تصنيف ديوي يدخل ضمن التصانيف ...
- (١٠) تصنيف أبو النور وراحمناثان من التصانيف ...

## الإجابات

- (١) المعابد، الأهرامات، القصور الملكية
- (٢) حصرياً، ٢١
- (٣) التصنيف العشري
- (٤) الطينية التصنيفية
- (٥) الفلسفية
- (٦) ابن النديم، ابن خلدون، جابر بن حيان
- (٧) روجر بيكون، هيغل
- (٨) جاهزة، تحليلية تركيبية، تجمع بين الجاهزة والتركيبية
- (٩) الجاهزة
- (١٠) التحليلية التركيبية

## قائمة المصادر المرجعية

- (١) بدر، أحمد، عبد الهادي محمد. التصنيف: فلسفته تاريخه، نظرياته ونظمه وتطبيقاته العملية. - الرياض: دار المريخ، ١٩٩٠.
- (٢) البنهاوي، محمد أمين. التصنيف العملي للمكتبات ٠ ط ٢ / مزيدة ومنقحة. - القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، [١٩-].
- (٣) ديوي، ملفل. التصنيف العشري الموجز: الجداول - ترجمة فؤاد إسماعيل فهمي. - الرياض: دار المريخ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- (٤) شريف، محمد عبد الجواد. التصنيف العشري المعدل لديوي حسب الطبعة ٢١. - المحلة الطبري: الأمناء للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦.
- (٥) \_\_\_\_\_ . التصنيف نظريا وعمليا: دراسة نقدية تحليلية. ط ١. - طنطا: دار الحضارة للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠١.
- (٦) العايدي، محمد عوض، تصنيف الكتب: تاريخ ونظم التصنيف، مع دراسة خاصة عن تصنيف ديوي العشري. ط ١. القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٢.
- (٧) عودة، محمد مكاوي. موسوعة الأعمال الفنية في المكتبات ومراكز المعلومات. ط ١. - القاهرة: دار الكتاب المصري، بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م.
- (٨) كاظم، مدحت. تصنيف ديوي العشري. - القاهرة: جمعية المكتبات المدرسية، [إيداع ١٩٧٩].
- (٩) نصار، محمد أبو الفتح. نظم تصنيف المعلومات في مراكز مصادر التعلم. - القاهرة: [د.ن.]، ٢٠٠٢.



الفصل الثاني  
تصنيف ديوي العشري



## الفصل الثاني

### تصنيف ديوي العشري

لقد اكتشف ملفل ديوي أن استخدام الأرقام العربية المستخدمة بطريقة عشرية هي التي يمكن أن تستوعب المعرفة البشرية في تصنيف وترتيب الكتب. إن التصنيف الجيد يتميز بمميزات عديدة منها:

- ١- يشمل ويتسع لجميع جزئيات المعرفة البشرية.
  - ٢- وأن تكون خطة التصنيف مرتبة ترتيباً منطقياً تتفرع من العام إلى الخاص إلى الأخص أي من الأكبر إلى الكبير إلى الصغير إلى الأصغر أو من الأب إلى الأبناء إلى الأحفاد.
  - ٣- أن تكون المصطلحات المستخدمة واضحة ومحددة ودقيقة.
  - ٤- أن تكون جيدة الترميم (الترميز) فإن الترميم السهل يمكن معرفته وحفظه.
  - ٥- أن تكون لها كشاف هجائي نسبي يساعد على الربط بين الموضوعات المتشابهة والمتفرعة في رموزه.
- إن التصنيف يوفر الوقت والجهد ويساعد على سرعة الوصول إلى الكتب والأوعية الأخرى.
- إن المكتبة إذا لم تنظم وتصنف تصنيفاً دقيقاً فسوف يضل القارئ الطريق إلى الكتاب المطلوب أو قد يجد صعوبة كبيرة في الوصول إليه، مثله في ذلك مثل شخص معه عنوان لصديقه فذهب إلى المدينة التي يسكن فيها صاحبه، فوجد شوارع المدينة خالية من لافتات بأسمائها، كما أن المنازل خالية من أرقامها فلا شك سيجد الشخص مشقة كبيرة وصعوبة بالغة جداً للوصول إلى منزل صديقه بعكس إذا ما وجد لافتات بأسماء الشوارع وأرقامها على المنازل فإنه سيصل إلى منزل صديقه دون عناء أو تعب.

كما أن التصنيف يزيد من معلومات أخصائي المكتبة وثقافته، ويظهر له مواطن القوة والضعف في مجموعات الكتب.

### تصنيف ديوي العشري وانتشاره:

أصدر ملفل ديوي الطبعة الأولى من تصنيفه العشري عام ١٨٧٦ مكوّن من ٤٤ صفحة وتوالى الطبعات فكانت الطبعة الواحد وعشرين عام ١٩٩٦ كما صدرت الطبعة الأولى الموجزة عام ١٨٩٤ والطبعة الثالثة عشر الموجزة عام ١٩٩٧ م.

وقد انتقل تصنيف ديوي العشري من المحلية إلى العالمية منتصرا على كل أنواع التصنيف الأخرى بما فيهم تصنيف مكتبة الكونغرس الأمريكية حيث تستخدمه أكثر من ٢٠٠ ألف مكتبة في ١٣٥ دولة مترجما إلى أكثر من ثلاثين لغة.

وأكثر المكتبات استخداما له هي المكتبات المدرسية والعامة، يليها مكتبات الجامعات والكليات، ثم المكتبات المتخصصة.

وقد ساعد على انتشاره سهولة الترميز بالأرقام العربية أو ما يسمى بالترقيم النقي مع استمرارية المراجعة والتنقيح والإضافة والحذف وتكامل الأرقام وثباتها مما جعلها خطة عصرية صالحة للاستخدام.

### القواعد الأساسية لتصنيف ديوي:

أولا: الشمولية: فهو شامل لكل جوانب المعرفة البشرية وهو تصنيف حصري سابق التجهيز.

ثانياً: العشرية: من أهم مميزاته استخدام الأرقام العربية العشرية ٠، ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩.

وجعل كل رقم من الأرقام العشرة أحد الرتب الرئيسية (عائلة من عائلات المعرفة البشرية) وذلك بإضافة صفرين ٠٠ أمام كل رقم

٠	المعارف العامة	تصبح	٠٠٠
١	الفلسفة والعلوم المتصلة بها	تصبح	١٠٠
٢	الديانات	تصبح	٢٠٠
٣	العلوم الاجتماعية	تصبح	٣٠٠
٤	اللغات	تصبح	٤٠٠
٥	الرياضيات والعلوم الطبيعية	تصبح	٥٠٠
٦	العلم التطبيقية	تصبح	٦٠٠
٧	الفنون الجميلة	تصبح	٧٠٠
٨	آداب اللغات	تصبح	٨٠٠
٩	الجغرافيا والتراجم والتاريخ	تصبح	٩٠٠

وهكذا لتحقيق ثلاثية الرقم.

إن كل رتبة من تلك الرتب العشرة تعتبر شجرة عائلة مستقلة إنها الأب الأكبر تتفرع منها الأبناء ويتفرع من الأبناء الأحفاد وأحفاد الأحفاد. ونظرا لوجود صلة القرابة الموضوعية فيجب تجاوز الأب والأبناء والأحفاد ثم يليهم الأخوة والأبناء والأحفاد وهكذا.

فمثلا لو أخذنا الرتبة الثانية وهي: ١٠٠ الفلسفة والعلوم المتصلة بها (سيلاحظ أن الأرقام التصنيفية عكس الأرقام الحسابية فالأرقام الحسابية تبدأ من الصغير إلى الكبير فالأكبر أي آحاد، عشرات، مئات أما أرقام التصنيف تبدأ من الشمال إلى اليمين، مئات، عشرات، آحاد ثم التوسع بوضع العلامة العشرية).

لذلك نجد أن الرتبة ١٠٠ والخلاصة الثانية الأقسام المائة.

١٠٠	الفلسفة والعلم المتصلة بها
١١٠	الميتافيزيقا أو الفلسفة التأملية

نظرية المعرفة، السببية، الجنس البشري	١٢٠
الظواهر الخارقة	١٣٠
المباحث والمذاهب الفلسفية	١٤٠
علم النفس	١٥٠
علم المنطق	١٦٠
علم الأخلاق	١٧٠
الفلسفة القديمة والوسيطه	١٨٠
الفلسفة الغربية الحديثة	١٩٠
إن تلك الأرقام التي تمثل الخلاصة الثانية للفلسفة أبناء للفلسفة ١٠٠ إننا لو نظرنا إلى الأرقام وحللناها نجد:	
الميتافيزيقا فرقم واحد ١ في خانة المئات الفلسفة، ١ عشرات الميتافيزيقا	١١٠
نظرية المعرفة فرقم واحد ١ في خانة المئات الفلسفة، ٢ عشرات المعرفة	١٢٠
الظواهر الخارقة فرقم واحد ١ في خانة المئات الفلسفة، ٣ عشرات ظواهر خارقة	١٣٠
المذاهب الفلسفية فرقم واحد ١ في خانة المئات الفلسفة، ٤ عشرات مذاهب فلسفية	١٤٠
علم النفس فرقم واحد ١ في خانة المئات الفلسفة، ٥ عشرات علم النفس	١٥٠
علم المنطق فرقم واحد ١ في خانة المئات الفلسفة، ٦ عشرات علم المنطق	١٦٠
علم الأخلاق فرقم واحد ١ في خانة المئات الفلسفة، ٧ عشرات	١٧٠

## علم الأخلاق

١٨٠ الفلسفة القديمة والوسيلة فرقم واحد ١ في خانة المئات الفلسفة،

٨ عشرات الفلسفة القديمة والوسيط

١٩٠ الفلسفة الغربية الحديثة فرقم واحد ١ في خانة المئات الفلسفة، ٩

عشرات الفلسفة الغربية الحديثة

ألم تلاحظ تكرار رقم واحد في المئات يعني أنها موضوعات فلسفية إذ وجود رقم واحد في المئات يمثل الرتبة الثانية فلسفة أما رقم العشرات المتفرع منها يمثل الأبناء، صفر الآحاد يحفظ مكان الأحفاد فمثلا ١٩٠ تنفرع إلى:

١٩١ الفلسفة الغربية الحديثة في العالم العربي

١٩٢ الفلسفة الغربية الحديثة في بريطانيا وأمريكا

١٩٣ الفلسفة الغربية الحديثة في ألمانيا والنمسا

١٩٤ الفلسفة الغربية الحديثة في فرنسا

١٩٥ الفلسفة الغربية الحديثة في إيطاليا

١٩٦ الفلسفة الغربية الحديثة في أسبانيا والبرتغال

١٩٧ الفلسفة الغربية الحديثة في الدول السلافية وروسيا

١٩٨ الفلسفة الغربية الحديثة في اسكندنافيا: السويد والنرويج والدانمرك

١٩٩ الفلسفة الغربية الحديثة في مناطق أخرى من العالم

ألم تلاحظ أن رقم الآحاد موزع مكانيا!

ثالثا: الثلاثية في تكوين الرتب الرئيسية مئات، عشرات، آحاد.

فإذا تم التوسع يكون بوضع علامة عشرية بعد الرقم الثالث الأحادي فمثلا:

٠٢٥،٤ التصنيف

ألم تلاحظ وجود رقم صفر في خانة المئات وهذا يدل على أنه يتبع الرتبة

الأولى المعارف العامة، إن الصفر في رقم المئات يحقق الثلاثية.  
 رابعا: وحدة وتكامل الأرقام وذلك للمحافظة على البنية الأساسية.  
 خامسا: المرونة حيث يمكن الإضافة والتوسع في الأرقام الحالية دون الإخلال  
 بوحدة وتكامل الأرقام.  
 سادسا: الهرمية في تفريع المعرفة من العام إلى الخاص إلى الأخص أي من الأب  
 إلى الأبناء إلى الأحفاد.

فمثلا:

٣٠٠	العلوم الاجتماعية	(الرتب/ خلاصة أولى)
٣٧٠	التعليم	(الأقسام المائة/ خلاصة ثانية)
٣٧١	التنظيم والإدارة المدرسية	(الأقسام الألف/ خلاصة ثالثة)
٣٧١, ٨٨٢	التعليم النسوي	

الجداول المساعدة:

- رغم أن خطة ديوي خطة حصرية سابقة التجهيز، إلا أنه استخدم بعض  
 جوانب التركيب في جداوله المساعدة وهي:
- ج١: التقسيمات الموحدة أو الأقسام الشكلية سابقا.
  - ج٢: المناطق الجغرافية، الفترات التاريخية، الأشخاص.
  - ج٣: تقسيمات الفنون، الآداب، أشكال أدبية معينة.
  - ج٤: اللغات الفردية والعائلات اللغوية.
  - ج٥: الجماعات السلافية والعرقية والقومية.
  - ج٦: اللغات.
  - ج٧: مجموعات الأشخاص.

ويجب مراعاة ما يلي عند استخدام تلك الأرقام:

- ١- تستخدم تلك الأرقام مضافة إلى الأرقام الأساسية للتصنيف.



- ٢- تحذف الشرطة الموجود برقم الجداول عند إضافته لرقم التصنيف.
- ٣- توضع علامة عشرية بعد رقم الأساس الأحادي.
- ٤- لابد من الرجوع إلى الجداول لمعرفة التعليمات.

### الكشاف النسبي:

يعتبر الكشاف الهجائي النسبي أحد مميزات تصنيف ديوي العشري، فهو مكمل للخطوة وللجداول، فلا غنى عنه للمبتدئ والمتخصص والخبير، وتعظيماً لهذا الكشاف وتقديرًا لقيمته أن ملفل ديوي قال عنه: «إن الجداول جزء أساسي من الكشاف النسبي». ويتميز الكشاف الهجائي النسبي بالمميزات التالية:

- ١- يساعد المبتدئين في التصنيف في الوصول إلى أرقامه دون مشقة.
  - ٢- لا غنى عنه للخبراء الذين يستخدمون الجداول مباشرة من الرجوع إليه للاطمئنان على صحة الأرقام (الرموز).
  - ٣- الكشاف إضافة رائعة إلى خطة التصنيف لا يوجد في الخطط الأخرى.
  - ٤- رغم أنه جزء مكمل للخطوة إلا أنه وحدة مستقلة ومنفصلة وقائمة بذاتها.
  - ٥- يجمع الجوانب المبعثرة والمتناثرة عن الموضوع في مكان واحد.
- فمثلاً:

### التلوث

آثار اجتماعية ٣٠٤, ٢

صحة ٦١٣, ١

قانون ٣٤٤

مشكلات اجتماعية ٣٦٣, ٧٣

٦٢٨,٥

هندسة ضحية

أست معي أن الكشف قد جمع الجانب المتناثرة عن التلوث في علم الاجتماع والطب والقانون والخدمات الاجتماعية والهندسة؟!

أست معي أنه إضافة رائعة لديوي؟!

٦- الكشف مرتب ترتيباً هجائياً كلمة بكلمة وليس حرف بحرف.

٧- الكشف ليس جامعاً لكل الكلمات والمفردات، فإذا لم يوجد المصطلح يبحث عنه تحت مصطلح أكبر أو مصطلح آخر. أو يرجع للجداول للوصول إلى الرقم المناسب.

٨- يشتمل الكشف على المفاهيم الواردة بالدليل الإرشادي وكذلك الأسماء الواردة بمجدول المناطق والأماكن الجغرافية.

### التعديلات والترجمات العربية:

لقد ظهرت كثير من التعديلات والترجمات العربية للتصنيف وخاصة في الدين الإسلامي واللغة العربية والأدب العربي والتاريخ والجغرافيا للعالم العربي والإسلامي مع المحافظة على جوهر الخطة.

فهناك الدين الإسلامي نجد البعض يضعه بين ٢١٠ - ٢١٩

وتفصيله بوضع العلامة العشرية.

وهناك من يضعه بين ٢١٠ إلى ٢٦٠.

المهم الاستقرار على مبدأ واضح منهما وعدم الجمع بينهما في مكان واحد.

### التصنيف العملي للكتب والأوعية الأخرى:

لكي نحدد موضوع الكتاب للوصول إلى رقمه (رمزه) هناك عدة طرق:

١- صفحة العنوان: ففي تلك الصفحة يوجد عنوان الكتاب، وقد

تعرف من العنوان موضوع الكتاب، فمثل يقول الجواب بيان من عنوانه!!

فمثلا كتاب المدخل إلى علم الفهرسة موضوعه الفهرسة ٢٥, ٣

نظرة في التحليل الرياضي موضوعه التحليل الرياضي ١٥, ١

التصوف الإسلامي موضوعه التصوف الإسلامي ٢٦٠

لكن ماذا يحدث لو كان العنوان مضللاً؟!

فمثلا كتاب بعنوان حرب أكتوبر، لأول وهلة نعتقد أنه حرب ٣٥٥ أو

٩٥٦, ٠٤٨، وقد تكون قصة ٨١٣ أو مسرحية ٨١٢، وفي النهاية نجد أشعار

٨١١

وأيضاً كتاب النيل قد نعتقد أنه جيولوجيا أو جغرافيا طبيعية وأخيراً

نجد أنه قصائد ٨١١

٢- المقدمة أو التصدير: قد لا يستطيع الأخصائي التعرف على

موضوع الكتاب من صفحة العنوان فيتجه إلى المقدمة أو التصدير الذي يكتبها المؤلف أو شخص آخر والذي غالباً ما يوضح فيها موضوع الكتاب والغرض منه.

٣- قائمة المحتويات: يتجه إليها الأخصائي في حالة عدم التوصل إلى

الموضوع فمن خلالها يعرف المحتوى الفكري للكتاب.

٤- الكشافات: قد يحتوي الوعاء على كشافات موضوعية تساعد في

تحديد ماهية الوعاء.

٥- نص أو متن الوعاء: يضطر الأخصائي إلى قراءة بعض أجزاء النص

أو النص بالكامل لتحديد موضوع الكتاب.

٦- وظيفة المؤلف ودرجاته العلمية قد تساعد في تحديد موضوع

الكتاب وخاصة في الموضوعات المتباعدة والمعالجة في أكثر من مجال معرفي.

فمثلاً موضوع الأرض لكتاب عنوانه دراسة مستقبلية عن الأرض.

ويلاحظ أن الأرض قد وضعت رموزها في أكثر من مكان.

فقد تكون في موضوع الاقتصاد ٣٣٣ إذا كان المؤلف أستاذ اقتصاد.  
وقد تكون في الجيولوجيا ٥٥١, ٤ إذا كان المؤلف أستاذ جيولوجيا.  
وقد تكون في الفلك ٥٢٥ إذا كان المؤلف أستاذ فلك.  
وقد تكون في الجغرافيا الطبيعية ٩١٠, ٠٢ إذا كان المؤلف أستاذ جغرافيا  
طبيعية.

وقد تكون في الجغرافيا الاقتصادية ٩١٠, ١٣٣ إذا كان المؤلف أستاذ  
جغرافيا اقتصادية.

أست معي أن وظيفة ومؤهلات المؤلف تفيد كثيرا في تحديد موضوع  
الوعاء!؟

وإذا كان الكتاب بعنوان الغذاء:

فقد يكون موضوع الوعاء في الاقتصاد ٣٣٨, ١ إذا كان المؤلف متخصصا  
في الاقتصاد.

فقد يكون موضوع الوعاء في التدبير المنزلي ٦٤١ إذا كان المؤلف  
متخصصا في التدبير المنزلي.

فقد يكون موضوع الوعاء في الصناعات الغذائية ٦٦٤ إذا كان المؤلف  
متخصصا في الصناعات الغذائية.

فقد يكون موضوع الوعاء في الصحة الشخصية ٦١٣, ٢ إذا كان المؤلف  
متخصصا في الصحة الطب.

وهذا يظهر أهمية وظيفة المؤلف ودرجاته العلمية في تحديد ماهية موضوع  
الوعاء!!

٧- أوعية المعلومات ومراكز مصادر التعلم والمكتبات: قد يتجه  
الأخصائي إلى المكتبات ومراكز مصادر التعلم وإلى فهارسها لعله يعرف منها  
موضوع ورمز هذا الوعاء!

وقد يطلع على البليوجرافيات والفهارس الموحدة ونشرة الإيداع القانوني وذلك لمزيد من المعلومات عن موضوع الكتاب.

٨- المتخصصون في موضوع الوعاء: قد يضطر الأخصائي إلى سؤال أهل الثقة والتخصص من معلمي المواد الدراسية وموجهيها، ومؤلفي الكتب أنفسهم وليس في ذلك عيب أو تقليل من شأن السائل. المهم الوصول إلى موضوع الوعاء بكل دقة حتى يمكن وضعه في المكان المناسب بالرمز المناسب.

**ماذا يحدث بعد تحديد موضوع الكتاب؟**

إن خطة التصنيف الجيدة يجب أن تكون من ثلاثة مكونات أساسية:

أ- الجداول أو القوائم: وهي متوفرة في خطة تصنيف ديوي العشري الأصلية والمترجمة والمعدلة عربيا وتمثلها الموضوعات.

ب- الرمز: وهو إضافة جيدة وضرورية وهامة للجداول، فالجداول تمثل الموضوعات أما الرمز فهو عادة رقم عددي يعبر عن موضوعات الجداول ويساعد على سرعة التذكر وهذا ما نجده في تصنيف ديوي حيث يستخدم الترميز النقي والأرقام العشرية ثلاثية العدد مئات، عشرات، آحاد.

ج- الكشاف الهجائي النسبي: وهو قائمة هجائية بالألفاظ والكلمات المستخدمة في الجداول وأمام كل لفظ أو كلمة الرمز أو الرقم الدال عليها بالجداول.

إنه يجمع جزئيات الموضوع المبعثرة في الجداول تحت لفظها أو موضوعها في مكان واحد فيساعد على تحديد الرمز بدقة.

إنه يساعد المبتدئين في سرعة تحديد رمز الوعاء، فيقوم باستخدام الكشاف لتحديد الرمز ثم الرجوع للجداول للتأكد من صحته.

وإذا تم استخدام الجداول من قبل ذوي الخبرة والتخصص أولا فيجب الرجوع بعد ذلك للكشاف للتأكد من تطابق ذلك مع الكشاف.

وهذا متوفر بصورة جيدة ورائعة في تصنيف ديوي العشري، فلا يوجد في الخطط الأخرى تقريبا.

لذلك يجب بعد تحديد موضوع الكتاب أن نحدد الرتبة التي ينتمي إليها ثم الخلاصة الثانية والثالثة... الخ.

فمثلا كتاب بعنوان الضوء والإشعاعات المتصلة به.  
نستعرض الرتبة العشرة:

١٠٠	الفلسفة	٠٠٠	المعارف العامة
٣٠٠	العلوم الاجتماعية	٢٠٠	الديانات
٥٠٠	العلوم البحتة	٤٠٠	اللغات
٧٠٠	الفنون الجميلة	٦٠٠	العلوم التطبيقية
٩٠٠	التاريخ والجغرافيا والتراجم	٨٠٠	آداب اللغات
باستعراض الرتبة العشرة نجد أن الضوء ضمن الرتبة السادسة ٥٠٠ العلوم البحتة، نستعرض الخلاصة الثانية لها:			

٥٢٠	الفلك	٥١٠	الرياضيات
٥٤٠	الكيمياء	٥٣٠	الفيزياء
٥٦٠	الحفريات	٥٥٠	الجيولوجيا أو علم الأرض
٥٨٠	علوم النبات	٥٧٠	علوم الحياة
		٥٩٠	علوم الحيوان

باستعراض تلك الخلاصة نجد أن الضوء ضمن الخلاصة الثالثة للفيزياء ٥٣٠

ثم نستعرض الخلاصة الثالثة للفيزياء ٥٣٠ نجد:

٥٣٢	ميكانيكا السوائل	٥٣١	ميكانيكا الجوامد
٥٣٤	الصوت	٥٣٣	ميكانيكا الغازات
٥٣٦	الحرارة	٥٣٥	الضوء والإشعاعات المتصلة به
٥٣٨	المغناطيسية	٥٣٧	الكهرباء والالكترونيات

## ٥٣٩ الفيزياء الحديثة والجزئية والذرية والنووية

باستعراض تلك الرموز نجد أنها تمثل الرمز الخامس ٥٣٥ الضوء.

هذه إحدى طرق الوصول إلى رقم أو رمز الوعاء من خلال الجداول ثم العودة إلى الكشف في حرف الضاد الضوء للتطبيق.

والطريق الأخرى الاتجاه أولاً إلى الكشف في حرف الضاد تحت الضوء رمزه ٥٣٥، ثم العودة إلى الجداول تحت ٥٣٥ الضوء للتأكد من صحة الرمز.

## تصوري ديوي للخطة:

لقد أحب ديوي الأرقام العربية العشرية ٠، ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩

إنها أرقام عشرة

ما أحب كل ما هو عشرة عنده، ليس هذا بغريب فإنه يذكره بعيد ميلاده،

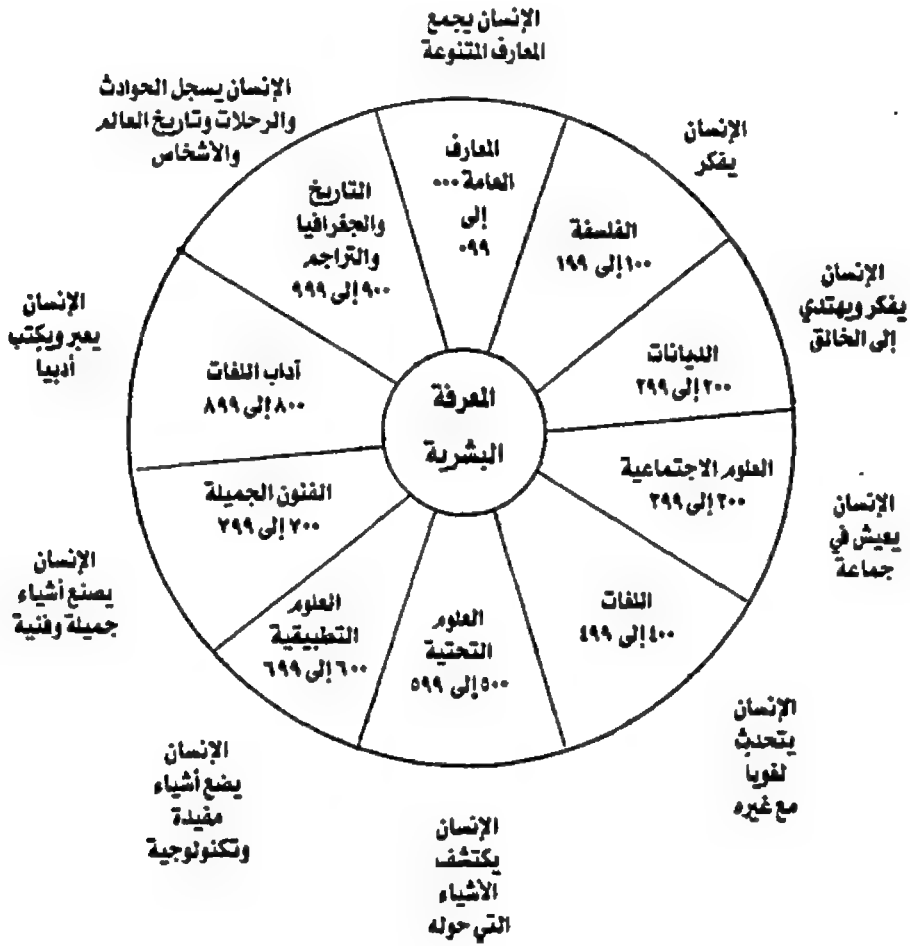
يوم ميلاده في ١٠ ديسمبر سنة ١٨٥١م!!

فالخطة عنده ثلاثة أرقام من الشمال إلى اليمين من الأكبر إلى الكبير إلى

الصغير إنها أشبه بشجرة العائلة الأب، الأبناء، الأحفاد كالتالي:

- |   |                             |                                    |
|---|-----------------------------|------------------------------------|
| ٠ | المعارف العامة (العموميات)  | بإضافة ٠٠ لتحقيق الثلاثية تكون ٠٠٠ |
| ١ | الفلسفة والعلوم المتصلة بها | بإضافة ٠٠ لتحقيق الثلاثية تكون ١٠٠ |
| ٢ | الدين                       | بإضافة ٠٠ لتحقيق الثلاثية تكون ٢٠٠ |
| ٣ | العلوم الاجتماعية           | بإضافة ٠٠ لتحقيق الثلاثية تكون ٣٠٠ |
| ٤ | اللغات                      | بإضافة ٠٠ لتحقيق الثلاثية تكون ٤٠٠ |
| ٥ | العلوم البحتة               | بإضافة ٠٠ لتحقيق الثلاثية تكون ٥٠٠ |
| ٦ | العلوم التطبيقية            | بإضافة ٠٠ لتحقيق الثلاثية تكون ٦٠٠ |
| ٧ | الفنون الجميلة              | بإضافة ٠٠ لتحقيق الثلاثية تكون ٧٠٠ |
| ٨ | آداب اللغات                 | بإضافة ٠٠ لتحقيق الثلاثية تكون ٨٠٠ |
| ٩ | التاريخ والجغرافيا والتراجم | بإضافة ٠٠ لتحقيق الثلاثية تكون ٩٠٠ |

ويمكن تصور المعرفة البشرية حسب الإيضاح التالي:



[رسم توضيحي لموضوعات تصنيف ديوي العشري والرتب العشرة الرئيسية]  
باستعراض هذا التوضيح يتبين الآتي:

- ١- الإنسان يجمع معارف عامة متنوعة لا يمكن إدراجها في الرتب الأخرى كالمعرفة وجوانبها والبيولوجيا والمعلومات والمكتبات والموسوعات ودوائر المعارف العامة والدوريات العامة والجمعيات العامة والمتاحف والصحافة والصحف والنشر والجموعات والمقالات العامة والمخطوطات



والكتب النادرة.

ليست تلك الموضوعات معارف متنوعة عامة فهي تمثل المعارف العامة رمزها الثلاثي ٠٠٠ إلى ٠٩٩

الم تلاحظ أن الرقم الأول المثوي صفر؟!

نعم، فكل رمز رقمه أو رمزه المثوي صفر معارف عامة.

يجب وضع الصفر المثوي لأنه يحفظ مكان موضوع المئات القادم

فلا نقول ٩٩ بل يجب أن نقول ٠٩٩

ولا نقول ٢٠ بل يجب أن نقول ٠٢٠

ولا نقول ٣٠ بل يجب أن نقول ٠٣٠

إن ذلك يحافظ على الثلاثية في الأرقام مئات، عشرات، آحاد. فليس

هناك رقم آلاف لأن الرموز ثلاثية الأرقام تبدأ بالمئات وليس بالآلاف.

فكل رمز يبدأ بصفر مثوي فهو معارف عامة (رتبة أولى).

٢- الإنسان يفكر، نعم يفكر، فلقد خلق الله الإنسان عاقلا فمن خلال العقل

فكر في أموره الفلسفية من كون ومادة وما وراء الطبيعة ونظرية المعرفة

والسببية والظواهر الخارقة والمذاهب الفلسفية وعلم النفس وعلم المنطق

وعلم الأخلاق والفلسفة القديمة والوسيط والغربية الحديثة، إنها الفلسفة

والعلوم المتصلة والمتقاربة موضوعيا معها رمزها ١٠٠ إلى ١٩٩

إنها الرتبة الثانية من الرتبة العشرة.

٣- إذا كان الله قد خلق الإنسان وميزه عن باقي المخلوقات بالعقل، وإذا

كان الإنسان قد فكر بعقله فوصل إلى الفلسفة فقد فكر أيضا في خالق

هذا الكون، لقد فكر سيدنا إبراهيم عليه الصلاة والسلام في الخالق

فرفض الشمس والقمر والنجوم وعرف رب الكون ورب الشمس

والنجوم، إنه الله الواحد الأحد ثم وجدت الأنبياء والرسل والكتب

السمائية وأصول الدين والتشريع الإسلامى، هنا الديانات: الإسلام والمسيحية واليهودية وكل الأديان السماوية والوضعية رمزها ٢٠٠ إلى ٢٩٩

إنها تمثل الرتبة الثالثة من الرتب العشرة.

٤- الإنسان اجتماعي بطبعه لا يستطيع أن يعيش منفرداً، فهو يعيش مع أسرته وزوجته وأولاده وبناته وأحفاده ثم يعيش في جماعة وجماعات ومجتمعات ودول، هذه الجماعات لها نظامها السياسى والاقتصادى والقانونى والإدارى والخدمى والتعليمى والتجارى والاتصالي والعادات والتقاليد والأدب الشعبى.

إنها علوم كثيرة تتعاون وتتجاوز دون حقد أو غيرة.

إنها العلوم الاجتماعية رمزها من ٣٠٠ إلى ٣٩٩

تمثل الرتبة الرابعة من الرتبة العشرة.

٥- إذا كان الإنسان اجتماعي يعيش في مجتمعات ودول وقارات فيجب أن يكون بين تلك الأفراد لغة مشتركة للتفاهم وتبادل الأفكار، هناك اللغة القومية لنا نحن العرب وهي اللغة العربية، وهناك اللغة الانجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والأسبانية والبرتغالية والروسية واللاتينية واليونانية وكل لغات العالم.

إنها اللغات من ٤٠٠ إلى ٤٩٩

هي الرتبة الخامسة من الرتب العشرة.

٦- الإنسان منذ الخليفة يجمع ويكتشف الأشياء التى حوله، يرى النجوم والكواكب ويسمع الصوت ويرى الضوء ويكتشف الكهرباء والمغناطيسية والالكترونيات.

إنها تمثل المواد الدراسية بالقسم العلمى بالمدارس الثانوية من رياضيات

وفلك وفيزياء وكيمياء وجيولوجيا وأحياء ونبات وحيوان، إنها العلوم  
البحثة ٥٠٠ إلى ٥٩٩

إنها الرتبة السادسة من الرتب العشرة الرئيسية.

٧- استطاع الإنسان أن يوظف الأشياء التي اكتشفها في صنع أشياء  
تكنولوجية مفيدة في الطب والهندسة والزراعة والاقتصاد المنزلي وإدارة  
الأعمال والصناعات المختلفة.

إنها العلوم التطبيقية (التكنولوجيا) ٦٠٠ إلى ٦٩٩

فهي الرتبة السابعة من الرتب العشرة الرئيسية.

٨- لقد استطاع الإنسان أن يصنع أيضا أشياء جميلة وفنية من رسم ونحت  
وتصوير وزخرفة وموسيقى وترفيه.

إنها الفنون الجميلة ٧٠٠ إلى ٧٩٩

فهي الرتبة الثامنة من الرتب العشرة الرئيسية.

٩- إذا كان الإنسان قد عرف اللغة واللغات الأخرى فقد وظفها أدبيا في  
أشعار ومسرحيات وتمثيلات وخطب أدبية فهي آداب اللغات من أدب  
عربي وأدب انجليزى وأدب فرنسي وألماني وإيطالي وكل آداب لغات  
العالم.

رمزه من ٨٠٠ إلى ٨٩٩

إنها الرتبة التاسعة من الرتب العشرة الرئيسية.

١٠- أخيرا ومع الرتبة العاشرة الأخيرة عاش الإنسان يسجل الحوادث  
والرحلات وتواريخ الأمم والشعوب والقارات وأهم الأعلام  
والشخصيات في كل موضوع وزمان ومكان في التاريخ والجغرافيا  
والرحلات والتراجم مشاهير الأعلام.

إنها الرتبة العاشرة والأخيرة رمزا ٩٠٠ إلى ٩٩٩

أست معي أن ديوي عب للعشريات؟!

ويلاحظ ما يلي:

(أ) إن العلاقات التي تربط بين تلك الرتب وموضوعاتها علاقات أسرية من أبوة وبنوة وأحفاد تتجاوز مع بعضها موضوعيا فالعلاقة الأسرية علاقة قرابة موضوعية.

وإذا كنا نرى أن الرتب العشرة تمثل عائلات أو أسر عشرة فكل عائلة مستقلة عن العائلة الأخرى في مكان مستقل بأفراد أسرتها.

فمثلا تصورنا عائلة العلوم البحتة

٥٠٠ العلوم البحتة (العائلة أو الأب)



### الأبناء

أخوة	أخوة	أخوة	أخوة	أخوة
الرياضيات	الفلك	الفيزياء	الكيمياء	الجيولوجيا
٥١٠	٥٢٠	٥٣٠	٥٤٠	٥٥٠

↓  
الأحفاد

عموميات	الجبر	الحساب	التوبولوجيا
٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤

ب) فعلى أساس صلة القرابة الموضوعية يتم وضع الأب مع الأبناء والأحفاد. فكل الخلاصة الثانية المثوية مع بعضها متجاورة، فالرياضيات مجاورها على الرفوف الفلك والفيزياء والكيمياء والجيولوجيا وغيرها من موضوعات العلوم البحتة فكلهم يشتركون في رتبة المئات ٥ فرقم ٥ المثوي يشترك مع ٥١٠، ٥٢٠، ٥٣٠، ٥٤٠، ٥٥٠، ٥٦٠، ٥٧٠، ٥٨٠، ٥٩٠.

ثم نجد اشتراك أبناء الرياضيات في رقم ١ في العشرات (الرياضيات) ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤

بالتحليل للأرقام نجد اشتراكها في رقم ٥ المثوي من ٥٠٠ العلوم البحتة واشتراكها في رقم ١ في العشرات من ٥١٠ الرياضيات. واختلافها في رقم الآحاد (الأحفاد).

لذلك يجب أن تتجاوز كل أرقام الخلاصة الثالثة (الألف) بجوار بعضها يليها رقم ٥٢٠ بخلاصته الألف ثم ٥٣٠ وهكذا.

الست تتفق معي في رأيي أن للأرقام لغة؟!

وأن الأرقام تعبر عن الموضوعات!!

ج) ومن هنا نجد صلة قوية جدا بين التصنيف ورؤوس الموضوعات فهما توأمان الأول يعبر عن الموضوع بالرقم أو الرمز والثانية تعبر عن الموضوع باللفظ فما الفرق بينما؟

د) التصنيف ورؤوس الموضوعات

رؤوس الموضوعات	التصنيف
١- يعبر عن الموضوع باللفظ	١- يعبر عن الموضوع بالرمز (الرقم)
٢- يرتب المعرفة ترتيبا هجائيا	٢- يرتب المعرفة من الأعم إلى العام فالخاص

التصنيف	رؤوس الموضوعات
٣- يحتاج إلى خبرة كبيرة ويحل تلك المشكلة الكشف الهجائي النسبي	٣- سهل الاستخدام فلا صعوبة في البحث
٤- الترتيب المنطقي يحتاج إلى كشف هجائي	٤- الترتيب الهجائي يحتاج إلى إحالات انظر أيضا، انظر
٥- يعتمد على خطة جاهزة سابقة الإعداد	٥- تحتاج إلى خطة جاهزة أيضا سابقة الإعداد
٦- يؤدي إلى أداة استرجاع معقدة هي الفهرس المصنف بالرموز	٦- يؤدي إلى أداة استرجاع سهلة وهي الفهرس الموضوعي الهجائي
٧- لا يمكن إعطاء الوعاء الواحد سوى رقم تصنيف واحد حتى ولو كان يعالج أكثر من موضوع	٧- يمكن إعطاء الوعاء الواحد أكثر من رأس موضوع
٨- يجب وجود خطة سابقة التجهيز تسمى خطة التصنيف وكشافاتها	٨- يجب وجود خطة سابقة التجهيز تسمى قائمة رؤوس الموضوعات

#### القواعد العامة للتصنيف:

١- صنف الكتاب تحت الموضوع والمكان الذي تتوقع أن يتجه إليه القارئ ويستفيد منه القارئ ويحقق أعظم فائدة.

فمثلا كتاب عن التلوث هل يوضع في علم الاجتماع ٣٠٤, ٢ أم خدمات ومشاكل اجتماعية ٣٦٣, ٧٣ أم صحة شخصية ٦١٣, ١ أم قانون ٣٤٤ أم هندسة صحية ٦٢٨, ٥

ومثلا كتاب يتناول جلد الإنسان:

هل يوضع في أمراض الجلد ٦١٦, ٥

أم جراحة ٦١٧, ٥

٦١٣,٤

أم رعاية شخصية

٦١٢,٧

أم فسيولوجيا

المهم تحديد الرمز بدقة.

٢- صنف الكتاب تحت رأس الموضوع المخصص والمباشر فمثلا كتاب

عن الاهتزازات الصوتية يأخذ رقم ٥٣٤,٥ وهو الموضوع المخصص

والمباشر، ولا يوضع تحت رقم ٥٣٠ الفيزياء أو ٥٠٠ العلوم البحتة.

وأیضا تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة تكون ٣٧١,٩ وهو الرقم

المخصص وليس ٣٧٠ التعليم أو ٣٠٠ العلوم الاجتماعية.

٣- إذا كان الكتاب أو الوعاء يعالج موضوعين صنفه تحت الموضوع

الرئيسي الأكثر صفحات فمثلا كتاب مقدمة في الفهرسة والتصنيف

فإن الفهرسة الأكثر صفحات والموضوع الرئيسي تحت رقم ٠٢٥,٣

٤- إذا كان الكتاب يعالج موضوعين متساويين في الصفحات فلا يؤثر

أحدهما في الآخر فضعه تحت الذي ورد أولا في الجداول الرئيسية

وليس في الكتاب تطبيقا لقاعدة الأول من اثنين.

فمثلا كتاب بعنوان مقدمة في الكيمياء والفيزياء يوضع تحت الفيزياء

الواردة في الجداول قبل الكيمياء رقم ٥٣٠

٥- إذا كان الوعاء يتناول ثلاثة موضوعات أو أكثر وهي موضوعية

متفرعة من موضوع أعم وأشمل لهم جميعا وهي متساوية صنفه تحت

رقم الموضوع الأشمل فمثلا:

كتاب عن الصوت والضوء والمغناطيسية والكهرباء نضعه تحت

الموضوع الشامل لكل تلك الموضوعات وهو الفيزياء ٥٣٠

وأیضا كتاب عن الرياضيات والفلك والجولوجيا تحت الموضوع

الشامل والأعم لهم وهو العلوم البحتة ٥٠

وهذا تطبيقاً لقاعدة الثلاثة.

٦- إذا كان الكتاب يتناول أكثر من موضوعين لا يجمعهم رتبة واحدة مثل ما حدث في البند السابق نضعه في المجموعات العامة بالمعارف العامة. فمثلاً كتاب في التاريخ والفن والأدب:

إنه يمثل ثلاثة رتب متنوعة نضعه تحت المعارف العامة ٠٨١

٧- إذا كان الوعاء يتناول موضوعاً يصف موضوعاً آخر يصنف الوعاء تحت الموضوع الموصوف وليس تحت الصفة فمثلاً كتاب بعنوان الكيمياء الفيزيائية تحت الموصوف الكيمياء ٥٤١ وليس الفيزياء، وكتاب عن الجيولوجيا الاقتصادية يكون تحت الموصوف الجيولوجيا ٥٥٣ وليس الاقتصاد.

٨- إذا كان الكتاب يعالج موضوعاً محددًا بمنطقة جغرافية يصنف تحت الموضوع أولاً ثم المنطقة الجغرافية مثلاً كتاب بعنوان التعليم في السعودية الموضوع ٣٧٠ + رقم المكان ١، ٩٥٣ يكون ٩٥٣١، ٣٧٠ وأيضاً كتاب بعنوان الاقتصاد الأوروبي يكون الموضوع الاقتصاد ٣٣٠ + أوروبا ٩٤٠ يكون ٩٤٠، ٣٣٠ ثم حذف صفر الأحاد في ٩٤٠.

٩- تصنف تصنف الكتب أو الأوعية بالموضوع ثم التقسيم الشكل (التقسيمات الموحدة) إلا إذا كان الشكل الأساسي فمثلاً الموسوعة الطبية الموضوع أولاً ٦١٠ (الطب) ثم التقسيم الشكل ٠٣ فيكون ٦١٠، ٣

وأيضاً براءات الاختراع في مصر تكون ٦٠٨، ٧ + ٦٢ مصر ٩٦٢ = ٦٠٨، ٧٦٢

مكتبة كلية الطب تصنف بالشكل المكتبات المتخصصة ٠٢٦ + ٦١٠



الطب فتكون ٢٦، ٦١.

١٠- إذا كان الكتاب عدة مجلدات تعالج موضوعات متنوعة توضع تحت رقم تصنيف واحد حتى تتجمع كلها في مكان واحد. فمثلا موسوعة العالم الصغير مكونة من عدة مجلدات في كل فروع العلوم البحتة ضعها تحت رقم ٥٠٢ أو ٥٠٠

١١- في حالة السلاسل سواء عامة أو متخصصة أو سلسلة مؤلف أو ناشر يرى البعض إعطاء رقم لكل السلاسل، ويرى البعض تصنيفها كالكتب العادية مع عمل بطاقات فهرس للسلسلة.

١٢- في حالة التراجم الفردية والجماعية توزع في التراجم ٩٢٠ إلى ٩٢٨

١٣- إذا كان الموضوع يعالج في أكثر من مكان (موضوع بيئي) فمثلا كتاب عن التلوث فإن وظيفة المؤلف ودرجاته العلمية تساعد في تحديد رقم التصنيف فمثلا إذا كان المؤلف أستاذ اجتماع يكون الرقم ٣٠٤، ٦، ٣٠٤، ٧٣، ٣٦٣، وإذا كان المؤلف أستاذ طب يكون الرمز ٦١٣، ١، ٦١٣، ٥، ٦١٣، ٤، ٦١٤، وإذا كان المؤلف أستاذ هندسة صحية يكون الرمز ٦٢٨، ٥

### علامات التذكر في التصنيف العشري:

توجد علامات تساعد على التذكرة في أكثر من مكان في الجداول الرئيسية والجداول المساعدة على سبيل المثال:

### اللغات وآدابها:

٤١٠	اللغة العربية	٨١٠	الأدب العربي علامة التذكر ١
٤٢٠	اللغة الانجليزية	٨٢٠	الأدب الانجليزي علامة التذكر ٢
٤٣٠	اللغة الألمانية	٨٣٠	الأدب الألماني علامة التذكر ٣
٤٤٠	اللغة الفرنسية	٨٤٠	الأدب الفرنسي علامة التذكر ٤

٤٥٠ اللغة الإيطالية ٨٥٠ الأدب الإيطالي علامة التذكر ٥  
وهكذا باقي اللغات حيث تشترك اللغات وآدابها في رقم العشرات نوع  
اللغة وما ينطبق على اشتراك اللغات وآدابها في علامة التذكر من رقم  
العشرات المشترك بينهما ويمثل نوع اللغة سواء اللغة العربية واللغة الانجليزية  
والفرنسية والألمانية... الخ.

وينطبق ذلك على الجغرافيا والتاريخ فمثلا:

أوروبا ٩٤٠ تاريخها ٩١٤ جغرافيتها علامة التذكر ٤ وهو جدول  
المكان

إيطاليا ٩٤٥ تاريخها ٩١٤,٥ جغرافيتها علامة التذكر ٤٥ وهو  
جدول المكان

السعودية ٩٥٣,١ تاريخها ٩١٥,٣١ جغرافيتها علامة التذكر ٥٣١ وهو  
جدول المكان

مصر ٩٦٢ تاريخها ٩١٦,٢ جغرافيتها علامة التذكر ٦٢ وهو  
جدول المكان

الولايات المتحدة الأمريكية ٩٧٣ تاريخها ٩١٧,٣ جغرافيتها علامة التذكر  
٧٣ وهو جدول المكان

وما ينطبق على التاريخ والجغرافيا وعلامة التذكر جدول المكان ينطبق  
على تاريخ وجغرافية العالم القديم فمثلا:

مصر القديمة ٩٣٢ تاريخ، ٩١٣,٢ جغرافيا وعلامة التذكر ٣٢ وهو  
جدول المكان

فلسطين القديمة ٩٣٣ تاريخ، ٩١٣,٣ جغرافيا وعلامة التذكر ٣٣ وهو  
جدول المكان

الهند القديمة ٩٣٤ تاريخ، ٩١٣,٤ جغرافيا وعلامة التذكر ٣٤ وهو

## جدول المكان

### الجداول المساعدة ببايجاز:

#### ج ١ التقسيمات الموحدة:

- ٠١ الفلسفة والنظرية
  - ٠٢ متفرقات
  - ٠٣ المعاجم ودوائر المعارف ومعاجم الألفاظ
  - ٠٤ مباحث خاصة (العام الخاص)
  - ٠٥ الدوريات
  - ٠٦ المنظمات والجمعيات والهيئات
  - ٠٧ التعليم والبحث
  - ٠٨ التاريخ والوصف فيما يتعلق بأنواع الأشخاص
  - ٠٩ المعالجة التاريخية والجغرافية ومعالجة الأشخاص
- وسوف نتناوله بالتفصيل مع المعارف العامة.

#### ج ٢ المناطق الجغرافية، الفترات التاريخية، الأشخاص:

##### ٠١ - ٠٥ الفترات التاريخية

- ١- المساحات، المناطق، الأماكن بشكل عام
- ٢- الأشخاص
- ٣- العالم القديم
- ٤- أوروبا، أوروبا الغربية
- ٥- آسيا، الشرق، الشرق الأقصى
- ٦- أفريقيا
- ٧- أمريكا الشمالية
- ٨- أمريكا الجنوبية

٩- أجزاء أخرى من العالم، العوامل الخارجية اللا أرضية، جزر  
الباسفيك

وسوف نتناولها بالتفصيل مع رتبة التاريخ والجغرافيا ٩٠٠

ج ٣ تقسيمات الفنون، الآداب، الأشكال الأدبية

- ١- الشعر
- ٢- الدراما (المسرحية)
- ٣- القصة
- ٤- المقالات الأدبية
- ٥- الخطب الأدبية
- ٦- الرسائل الأدبية
- ٧- الكتب المتنوعة

وسوف نتاوله في الآداب ٨٠٠

ج ٤ تقسيمات اللغات الفردية والعائلات اللغوية:

- ١- نظم الكتابة، علم الأصوات، التهجى والنطق للشكل اللغوي القياسي
  - ٢- علم الاشتقاق للشكل اللغوي القياسي
  - ٣- المعاجم للشكل اللغوي القياسي
  - ٥- قواعد اللغة للشكل اللغوي القياسي
  - ٧- الاختلافات التاريخية والجغرافية والفروق الحديثة اللاجغرافية
  - ٨- الاستخدام اللغوي القياسي، التطبيقات اللغوية
- وسوف نتاولها بالتفصيل مع اللغات ٤٠٠

ج ٥ الجماعات السلالية، العرقية، القومية:

١٣ - ١٤ السلالات الرئيسية، السلالات المختلطة

- ١- الأمريكيون الشماليون
- ٢- البريطانيون، الانجليز، الانجليز ساكسون
- ٣- النورديون (الجرمانيون)
- ٤- اللاتينيون الحاليون
- ٥- الإيطاليون، الرومانيون، الجماعات ذات الصلة.
- ٦- الأسبانيون والبرتغاليون
- ٧- شعوب إيطالية أخرى
- ٨- اليونانيون والجماعات ذات الصلة والعلاقة
- ٩- جماعات سلالية وعرقية وقومية

وسوف نتناولها بالتفصيل مع التاريخ والجغرافيا ٩٠٠

ج ٦ اللغات:

- ١- اللغة العربية (في الترجمة المعدلة)
- ٢- اللغة الإنجليزية والإنجليزية القديمة (الأنجلو - ساكسون)
- ٣- اللغات الألمانية (التيونونية)
- ٤- اللغات الرومانسية (الفرنسية)
- ٥- اللغات الإيطالية، السردنية، الدالماتية، الرومانية، الريتو رومانية
- ٦- اللغات الأسبانية والبرتغالية
- ٧- اللغات الإيطالية (اللاتينية)
- ٨- اللغات الهلينية (اليونانية الكلاسيكية)
- ٩- اللغات الأخرى

وسنعالجها بالتفصيل مع اللغات ٤٠٠

ج ٧ مجموعات الأشخاص أو التراجم:

٠١ - ٠٩ الأشخاص الذين يتمون إلى خصائص مهنية معينة، اللا

اختصاصيون

١- الأشخاص العاملون في مجالات الفلسفة والتخاطب وعلم النفس والمنطق والأخلاق

٢- الأشخاص العاملون في مجال الدين أو التابعون لهم مثل رجال الدين الإسلامي والمسيحي واليهودي

٣- الأشخاص العاملون في مجال العلوم الاجتماعية والأنشطة الاجتماعية الاقتصادية مثل العاملون في مجال المجتمع والإحصاء والسياسة والاقتصاد والقانون والإدارة العامة والحرب والخدمات الاجتماعية والتعليم والنقل والمواصلات والأدب الشعبي

٤- الأشخاص العاملون في مجال اللغات واللغويات وإعداد المعاجم مثل اللغويون العرب والإنجليز والألمان والفرنسيين والإيطاليين والأسبانيين والبرتغاليين والروس وكل لغات العالم

٥- الأشخاص العاملون في مجال العلوم الطبيعية والرياضيات مثل الرياضيون والفلكيون والفيزيائيون والكيميائيون والجولوجيون وعلماء الأحياء والنبات والحيوان

٦- الأشخاص العاملون في مجال العلوم التطبيقية (التكنولوجيا) مثل الأطباء والمهندسون والزراعيون والمحاسبون وعلماء إدارة الأعمال والمحاسبة والصانعون

٧- الأشخاص العاملون في مجال الفنون الجميلة والزخرفية مثل الرسامون والمصورون والمعماريون والطباعون والموسيقيون والنحاتون

والمزخرفون واللاعبون

- ٨- الأشخاص العاملون في مجال الإبداع الأدبي كالتأليف والخطابة والشعر والمسرحية والقصة مثل الأدباء العرب والإنجليز والألمان والفرنسيين والإيطاليين والأسبان والبرتغاليين والروس
- ٩- الأشخاص العاملون في مجال الجغرافيا والتاريخ والأنشطة ذات الصلة والعلاقة

### الدليل الإرشادي:

تتميز الطبعة العشرين والطبعة الواحد وعشرين من التصنيف العشري الذي يشرف على إعداده مكتبة الكونغرس بأنه يضم مجموعات من الإرشادات والتعليمات والتفسيرات الصعبة في خطة التصنيف. وهو أيضا يقدم النصح للمصنفين ليستفيدوا منها في حل المشكلات المعقدة التي تقابلهم في تصنيف الموضوعات الصعبة. والدليل الإرشادي يصف أيضا السياسات والممارسات التي يتبعها قسم التصنيف العشري بمكتبة الكونغرس الأمريكية. وقد تم ربط الجداول الرئيسية بالخطة بالدليل الإرشادي بإحالات انظر الدليل الإرشادي وذلك لمساعدة المصنف في الاطلاع على معلومات أكثر عن موضوع تصنيفه، مثال ذلك:

٣٥٥,٠٢ مقابل ٣٥٥,٤

استدم ٣٥٥,٠٢ للأعمال التي تتناول استراتيجية التعامل مع المشاكل والأهداف الخاصة بسياسات الدولة ككل فيما يتصل بموضوع الحرب. استخدم ٣٥٥,٤ للأعمال التي تتناول الاستراتيجية التي تركز على العمليات العسكرية.

في حالة الشك وعدم التأكد يفضل ٣٥٥,٠٢  
والدليل مرتب ترتيبا منطقيا حسب الجداول بدءا بأرقام الجداول المساعدة  
ثم الجداول الرئيسية مرتبة ترتيبا تسلسليا حسب أرقام التصنيف من ٠٠٠ إلى





## التدريبات

أولاً: ضع علامة ✓ أم ×

- (١) التصنيف يعنى وضع الأشياء المختلفة مع بعضها
- (٢) التصنيف يوفر الوقت ويقلل الجهد
- (٣) تتميز الطبعة ٢٠، ٢١ من التصنيف العشري بوجود الدليل الإرشادي
- (٤) لا داعي لوجود كشاف نسبي لخطّة التصنيف
- (٥) هناك علاقة بين التصنيف العشري العالمي وتصنيف ديوي العشري
- (٦) يستخدم تصنيف ديوي الرمز النقي
- (٧) من التصانيف التحليلية التركيبية تصنيف الكولون (الشارحة)
- (٨) يصنف الكتاب من صفحة العنوان فقط
- (٩) قائمة المحتويات تفيد في تحديد موضوع الكتاب
- (١٠) تشرف دار الكتب المصرية على إخراج تصنيف ديوي العشري

## الإجابات

- (١) ×
- (٢) ✓
- (٣) ✓
- (٤) ×
- (٥) ✓
- (٦) ✓
- (٧) ✓
- (٨) ×
- (٩) ✓
- (١٠) ×

## ثانيا : أكمل الجمل الآتية :

- (١) مقومات التصنيف الجيد ..... ،..... ،.....
- (٢) إذا كان الكتاب يعالج موضوعات في منطقة جغرافيا يصنف: .....  
ثم .....
- (٣) إذا كان الكتاب يعالج ثلاث موضوعات في رتبة واحدة يصنف  
تحت .....
- (٤) إذا كان الكتاب يعالج ثلاث موضوعات في رتب متنوعة يصنف  
تحت .....
- (٥) صنف الكتاب تحت .....
- (٦) مقدمة في الفهرسة والتصنيف تصنف تحت موضوع .....
- (٧) أرقام اللغات والآداب بها علامات .....
- (٨) من ضمن علامات التذكر أيضا أرقام ..... ،.....
- (٩) الكتاب الذي يتناول موضوع يصف موضوع آخر صنفه تحت .....
- (١٠) الجداول تمثل .... الرمز عادة .....

## الإجابات

- (١) الجداول أو القوائم، الرمز، الكشف النسبي
- (٢) بالموضوع، المكان
- (٣) الموضوع الرئيسي
- (٤) المعارف العامة
- (٥) الرأس المحدد أو المخصص أو المباشر
- (٦) الفهرسة

- (٧) تذكّر
- (٨) التاريخ، الجغرافيا
- (٩) الموضوع الموصوف
- (١٠) الموضوعات، رقم عددي

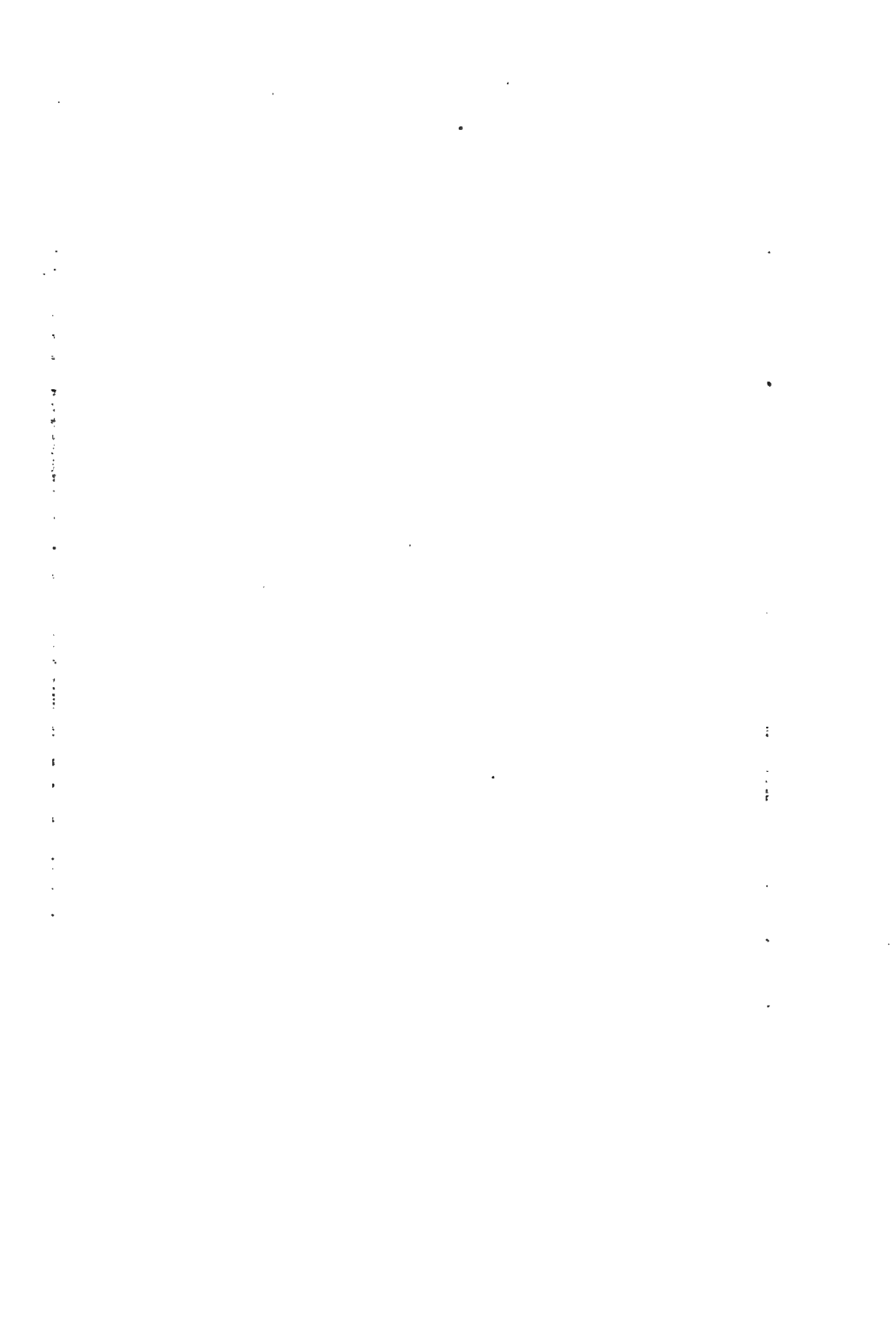


## قائمة المصادر المرجعية

- (١) أبو النور، عبد الوهاب عبد السلام. التصنيف البيليوجرافى لعلم الدين الإسلامى - القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٣.
- (٢) بدر، أحمد، عبد الهادي محمد. التصنيف: فلسفته تاريخه، نظرياته ونظمه وتطبيقاته العملية - الرياض: دار المريخ، ١٩٩٥.
- (٣) خليفة، شعبان عبد العزيز، العابدي، محمد عوض. التصنيف العشري القياسى للمكتبات المدرسية والعامة - القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ١٩٩٦.
- (٤) ديوي، ملفل. التصنيف العشري الموجز: الجداول / ترجمة فؤاد إسماعيل فهمي - الرياض: دار المريخ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- (٥) شريف، محمد عبد الجواد. التصنيف نظريا وعمليا: دراسة نقدية تحليلية. ط ١ - طنطا: دار الحضارة للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠١.
- (٦) العابدي، محمد عوض، تصنيف الكتب: تاريخ ونظم التصنيف، مع دراسة خاصة عن تصنيف ديوي العشري. ط ١. القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٢.
- (٧) عبد الشافي، حسن، شعلان، جمال عبد الحميد. مقدمة في الفهرسة والتصنيف. ط ٣ - القاهرة: دار العربية للكتاب، ١٩٩٦.
- (٨) فهمي، فؤاد عبد إسماعيل. تصنيف ديوي العشري بين النظرية والتطبيق. الرياض: دار المريخ، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م.
- (٩) ملز، ج. نظم التصنيف الحديثة في المكتبات: أسسها النظرية وتطبيقاتها العملية / ترجمة عبد الوهاب أبو النور - القاهرة: الدار القومية، ١٩٦٢.
- (١٠) نصار، محمد أبو الفتح. نظم تصنيف المعلومات في مراكز مصادر التعلم. - القاهرة: [د.ن.]، ٢٠٠٢.

# الفصل الثالث

## مع المعارف العامة والتقسيمات الموحدة



## الفصل الثالث

### مع المعارف العامة والتقسيمات الموحدة

#### أولاً: التقسيمات الموحدة:

وكانت تسمى قبل ذلك أقسام الشكل ويقصد بها أن الموضوع قد يقدم على شكل موجز أو دورية أو موسوعة أو معجم أو مجموعات أو مقالات، كما قد تعالج الموضوعات من زاوية محددة فلسفية أو نظرية أو تاريخية. وهذه ما يسمى سابقا التقسيمات الشكلية أو أقسام الشكل، ومع الطبعة السابعة عشرة عام ١٩٦٥ تغير اسمها إلى مسمى التقسيمات الموحدة.

ولقد كانت تلك التقسيمات قبل ذلك لا تزيد عن تسعة أقسام ٠١ - ٠٩ حتى أصبحت في الطبعة التاسعة عشرة عام ١٩٧٩ أكثر من ثمانين تقسيما موحدة وسنذكرها بالتفصيل مع التركيز على التسعة أقسام الرئيسية بوضع خط تحتها.

#### ٠١ الفلسفة النظرية

- ٠١١ - النظم
- ٠١٢ - التصنيف لاحظ أن تصنيف الكتب ٤٢، ٢٥٠
- ٠١٣ - القيمة لاحظ أن القيم ٨، ١٢١
- ٠١٤ - اللغة والاتصال: تحليل الرموز والمحتوى
- ٠١٤٢ - علم الاشتقاق
- ٠١٤٨ - المختصرات والرموز
- ٠١٥ - الأسس والقواعد العلمية
- ٠١٩ - الأسس والقواعد السيكلوجية

## ٠٢- متفرقات

- ٠٢١- المواد المجدولة، المواد ذات العلاقة
- ٠٢٢- الإيضاحات، النماذج
- ٠٢٣- الموضوع كمهنة أو حرفة أو هواية
- ٠٢٤- الموضوع للأفراد كمهن وحرف معينة
- ٠٢٥- أدلة الأفراد والمنظمات
- ٠٢٧- براءات الاختراع وعلامات الهوية
- ٠٢٨- التقنيات المساعدة والإجراءات، الأجهزة، المعدات والمواد
- ٠٢٩- متفرقات تجارية

## ٠٣- المعاجم والموسوعات

### ٠٤- مباحث موضوعية خاصة

### ٠٥- الدوريات والمسلسلات العامة

### ٠٦- المنظمات والجمعيات والمؤتمرات

- ٠٦٠١- المنظمات الدولية
- ٠٦٠٣-٠٦٠٩ - المنظمات الوطنية، المحلية، المنظمات على مستوى المحافظة والولاية
- ٠٦٨- الإدارة
- ٠٦٨١- التنظيم الإداري والمالي للمؤسسات والهيئات
- ٠٦٨٢- إدارة المبنى والتجهيزات
- يشمل تجهيزات الموقع، صيانه ومراقبه
- ٠٦٨٣- إدارة الأفراد (إدارة الموارد البشرية)
- ٠٦٨٤- الإدارة التنفيذية
- ٠٦٨٥- إدارة الإنتاج



-٠٦٨٧ إدارة المواد

-٠٦٨٨ إدارة التسويق

-٠٧ التعليم، البحث، المباحث ذات العلاقة

-٠٧١ التعليم

-٠٧١١ التعليم العالي

-٠٧١٢ التعليم الثانوي

-٠٧١٥ تعليم الكبار

-٠٧٢ البحث، الطرق الإحصائية

-٠٧٢٢ البحث التاريخي

-٠٧٢٣ البحث الوصفي

-٠٧٢٤ الوصف التجريبي

-٠٧٢٧ الطرق الإحصائية

-٠٧٢٨ تقديم البيانات الإحصائية

-٠٧٤ المتاح، مجموعات المتاحف، المعروضات والمعارض

-٠٧٥ أنشطة وخدمات المتاحف

-٠٧٥٣ إعداد وتنظيم المجموعات والمعروضات

-٠٧٥٤ خدمة المترددين

-٠٧٦ المراجعة والتمرين

-٠٧٧ النصوص المبرجة

-٠٧٨ استخدام الأجهزة، المعدات في الدراسة والتعليم

-٠٧٨٥ التعليم بمعاونة الحاسوب

-٠٧٩ المنافسات، المهرجانات، الدعم المالي

## ٠٨ - التاريخ والوصف فيما يتعلق بأنواع الأفراد

- ٠٨١ - الرجال
- ٠٨٢ - النساء
- ٠٨٣ - اليافعون والشباب
- ٠٨٤ - كبار السن والمعمرون
- ٠٨٥ - الوالدان والأقارب
- ٠٨٦ - الأفراد من ذوي الخصائص الاجتماعية
- ٠٨٧ - الأفراد العاجزون بدنيا، بصريا، سمعيا وحركيا والموهوبون
- ٠٨٨ - المجموعات الدينية والمهنية
- ٠٨٩ - المجموعات العرقية، السلالية، القومية

## ٠٩ - المعالجة التاريخية والجغرافية ومعالجة الأفراد

- ٠٩١ - المعالجة حسب المناطق والأماكن والأقاليم بشكل عام
- ٠٩٢ - الأفراد والتراجم والسير الذاتية واليوميات والمذكرات
- ٠٩٢٢ - المعالجة الجماعية للأفراد
- ٠٩٢٣ - المعالجة الجماعية للأفراد من ذوي الأعراق والسلالات الوطنية والاثنية
- ٠٩٢٩ - معالجة الأفراد غير البشر مثل معالجة القروء
- ٠٩٣ - ٠٩٩ - المعالجة بواسطة القارات والأقطار والمدن والأقاليم والعوالم
- اللا أرضية

## قواعد استخدام التقسيمات الموحدة:

يجب أن نعرف أنه لا يمكن استخدام التقسيم الموحد بمفرده فهو يضاف إلى الأقسام الرئيسية (الجداول) مع تطبيق القواعد الآتية وبعد حذف الشرطة وهي:

أولاً: إذا كان رقم الأساس لا ينتهي بصفر كما في معظم الموضوعات فإنه يضاف إليها التقسيم الموحد مباشرة بصفره

مثلاً:

١- فلسفة اقتصاديات العمل

$$٣٣١,٠١ = -٠١ + ٣٣١$$

٢- جمعية التأمين

$$٣٦٨,٠٠٦ = -٠٠٦ + ٣٦٨ \text{ لأن الرقم } ٣٦٨,٠٦ \text{ مشغول}$$

٣- تعليم الكيمياء التحليلية

$$٥٤٣,٠٠٧ = -٠٧ + ٥٤٣ \text{ لأن الرقم } ٥٤٣,٠٧ \text{ مشغول}$$

٤- أسس تربية الحشرات النافعة

$$٦٣٨,٠١ = -٠١ + ٦٣٨$$

٥- تاريخ تكنولوجيا الزيوت

$$٦٦٥,٠٩ = -٠٩ + ٦٦٥$$

٦- مهنة المتسوجات في مصر

$$٦٦٧ + \text{الموضوع كمهنة } ٠٢٣ + \text{مصر } ٦٢ = ٦٧٧,٠٢٣٦٢$$

٧- دليل الأفراد في الاتصالات البريدية

الاتصالات البريدية الأدلة

$$٣٨٣,٠٢٥ = -٠٢٥ + ٣٨٣$$

٨- تعليم الكبار في القرن العشرين

تعليم الكبار القرن العشرين

$$٣٧٤,٠٩٠٤ = -٠٩٠٤ + ٣٧٤$$

٩- المشاكل الاجتماعية للرجال

$$٣٦١,٠٠٨١ = -٠٠٨١ + ٣٦١$$

١٠- دورية في الأخلاق الجنسية

الأخلاق الجنسية دورية

$$١٧٦,٠٥ = -٠٥ + ١٧٦$$

ثانيًا: إذا كان رقم الأساس ينتهي بصفر وعددهم ٩٠ قسما الخلاصة

الثانية المثوية يضاف التقسيم الموحد بعد حذف صفه.

الأمثلة:

١- مؤتمر علم النفس

علم النفس المؤتمر

$$١٥٠,٦ = -٠٦ + ١٥٠$$

٢- النساء العاملات في الزراعة

الزراعة النساء

$$٦٣٠,٨٢ = -٠٨٢ + ٦٣٠$$

٣- المنظمات المحلية في مصر في الطب

الطب المنظمات المحلية مصر

$$٦١٠,٠٦٠٦٢ = ٦٢ + -٠٦٠ + ٦١٠$$

٤- الموسوعة الطبية الحديثة

الطب الموسوعات

$$٦١٠,٣ = -٠٣ + ٦١٠$$

٥- مجلة التربية والتعليم

التعليم الدوريات

$$٣٧٠,٥ = -٠٥ + ٣٧٠$$

- ٦- المنظمات الدولية في مجال علم النفس  
علم النفس      المنظمات الدولية  
 $150 + -0601 = 150,601$
- ٧- العمارة في القرن التاسع عشر  
العمارة      القرن التاسع عشر  
 $720 + -09034 = 720,9034$
- ٨- الموجز في علم الفيزياء  
الفيزياء      الموجزات  
 $530 + -0202 = 530,0202$
- ٩- المرأة في الإسلام  
الإسلام      العام الخاص  
 $210 + -04 = 210,4$
- ١٠- رابطة العالم الإسلامي  
الإسلام      رابطة العالم الإسلامي  
 $210 + -06 = 210,6$

ثالثاً: إذا كان رقم الأساس ينتهي بصفرين وهي الرتب الرئيسية وعددها تسعة يضاف إليه التقسيم الموحد بعد حذف صفر الأحاد وصفر التقسيم الموحد، ويخرج عن تلك القاعدة الديانات حيث تشغل التقسيمات الموحدة من ٢٠٠، ١ إلى ٢٠٠، ٩ وأيضا العلوم الاجتماعية من ٣٠٠، ١ إلى ٣٠٠، ٩ وكذلك اللغات من ٤٠٠، ١ إلى ٤٠٠، ٩

## أمثلة:

- ١- فلسفة العلوم  
العلوم  
٥٠٠ + -٠١ = ٥٠١  
الفلسفة
- ٢- تاريخ العلوم الاجتماعية في مصر  
العلوم الاجتماعية  
٣٠٠ + -٠٩ + ٦٢ = ٣٠٠, ٩٦٢  
تاريخ مصر
- لاحظ شذوذ القاعدة لأن الرقم ٣٠١ إلى ٣٠٩ علم الاجتماع والتقسيمات الموحدة من ١ إلى ٣٠٠, ٩
- ٣- أدلة الفنون الجميلة  
الفنون الجميلة  
٧٠٠ + -٠٢٥ = ٧٠٢, ٥  
الأدلة
- ٤- الوطنية في الأدب  
الأدب  
٨٠٠ + -٠٤ = ٨٠٤  
المباحث الخاصة
- ٥- القاموس التكنولوجي  
التكنولوجيا  
٦٠٠ + -٠٣ = ٦٠٣  
القواميس
- ٦- المعوقون في الفنون  
الفن  
٧٠٠ + -٠٨٧ = ٧٠٨, ٧  
المعوقون
- ٧- تاريخ الأديان  
الأديان  
٢٠٠ + ٠٩ = ٢٠٠, ٩  
تاريخ

لاحظ شذوذ القاعدة لأن الأرقام ٢٠١ إلى ٢٠٩ مشغولة

## ٨- المجموعات الدينية والمهنية في الفن

المجموعات الدينية والمهنية	الفنون
٧٠٨,٨ = -٠٨٨ + ٧٠٠	

## ٩- النظريات الفلسفية

النظريات	الفلسفة
١٠١ = -٠١ + ١٠٠	

## ١٠- مجلة اللغات

الدوريات	اللغات
٤٠٠,٥ = -٠٥ + ٤٠٠	

لاحظ شذوذ القاعدة لأن الرقم ٤٠١ إلى ٤٠٩ مشغولا

رابعا: قد يشمل الوعاء على أكثر من تقسيمين موحدتين فتطبق القواعد

السابقة.

مثال:

## ١- دورية في تاريخ الطب

دورية	تاريخ	الطب
٦١٠,٩٠٥ = -١٥ + -٠٩ + ٦١٠		

## ٢- تعليم فلسفة الأديان

تعليم	فلسفة	الأديان
٢٠٠,١٠٧ = -٠٧ + -٠١ + ٢٠٠		

## ٣- المرأة في تعليم الطب

المباحث الخاصة	تعليم	الطب
٦١٠,٧٠٤ = -٠٤ + -٠٧ + ٦١٠		

#### ٤- قاموس في فلسفة الرياضيات

الرياضيات	فلسفة	قاموس
٥١٠	+ -٠١	+ -٠٣ = ٥١٠, ١٠٣

#### ٥- دورية في مؤتمر التعليم

التعليم	مؤتمر	دورية
٣٧٠	+ -٠٦	+ -٠٥ = ٣٧٠, ٦٠٥

### ملاحظات

يلاحظ أن ٠٩- للمعالجة التاريخية والجغرافية ومعالجة الأفراد

٠٩٠١-	تقسيمات زمنية حتى عام ٤٩٩م
٠٩٠٢-	من القرن السادس حتى القرن ١٥م من ٥٠٠ - ١٤٩٩م
٠٩٠٣-	العصر الحديث من ١٥٠٠
٠٩٠٣١-	القرن السادس عشر ١٥٠٠ - ١٥٩٩م
٠٩٠٣٢-	القرن السابع عشر ١٦٠٠ - ١٦٩٩م
٠٩٠٣٣-	القرن الثامن عشر ١٧٠٠ - ١٧٩٩م
٠٩٠٣٤-	القرن التاسع عشر ١٨٠٠ - ١٨٩٩م
٠٩٠٤-	القرن العشرين
٠٩٤١-	من عام ١٩٠٠ - ١٩١٩
٠٩٠٤٢-	من عام ١٩٢٠ - ١٩٢٩
٠٩٠٤٣-	من عام ١٩٣٠ - ١٩٣٩
٠٩٠٤٤-	من عام ١٩٤٠ - ١٩٤٩
٠٩٠٤٥-	من عام ١٩٥٠ - ١٩٥٩
٠٩٠٤٦-	من عام ١٩٦٠ - ١٩٦٩
٠٩٠٤٧-	من عام ١٩٧٠ - ١٩٧٩



٠٩٠٤٨ - من عام ١٩٨٠ - ١٩٨٩

٠٩٠٤٩ - من عام ١٩٩٠ - ١٩٩٩

٠٩٠٥ - من عام ٢٠٠٠ - ٢٠١٩

يلاحظ أن الفترات الزمنية السابقة لا تختص بدولة أو منطقة جغرافية معينة بل للعالم والبشرية كلها شاملة الدول والامبراطوريات عبر عصور التاريخ، وتدخل ضمن التقسيمات الموحدة لأنها تدخل من خلال رمز التقسيم الموحد ٠٩ -

وتستخدم مع الموضوعات التي لا تختص بمناطق جغرافية، وتختلف عن العصور الأدبية أو التاريخية من ٩٣٠ - ٩٩٠

### أمثلة توضيحية

١- العلوم التطبيقية في القرن العشرين

٦٠٠

العلوم التطبيقية

٦٠١ - ٦٠٩

التقسيمات الموحدة

٠٩٠٤ -

التقسيمات الزمنية القرن العشرين

٦٠٩,٠٤

٢- الفيزياء في القرن التاسع عشر

٥٣٠

الفيزياء

٠١ - ٠٩ , -

التقسيمات الموحدة

٠٩٠٣٤ -

القرن التاسع عشر

٥٣٠,٠٩٠٣٤

٣- تعليم الكبار في بداية القرن الحادي والعشرين

٣٧٤

تعليم الكبار

٠١ - ٠٩ -

التقسيم الموحد

بداية القرن الحادي والعشرين  
-٠٩٠٥  
٣٧٤,٠٩٠٥٠

٤- الطب في العصر الحديث

طب ٦١٠

العصر الحديث ٠٩٠٣ ٦١٠,٩٠٣

٥- القانون الجنائي في القرن الثامن عشر ٣٤٥

التقسيم الموحد ٠٠١ - ٠٠٩ لأن الرقم مشغول

القرن الثامن عشر ,٩٠٣٣

٣٤٥,٠٠٩٠٣٣



## الجداول الرئيسية

### أولا : المعارف العامة ٠٠٠ - ٠٩٩

١- تمثل المعارف العامة الرتبة الأولى من الرتب العشرة.

إنها تلك الرتبة التي تشتمل على علوم ومعارف متنوعة لا يمكن إدراجها ضمن أي رتبة من الرتب التسعة الأخرى كما أن موضوعاتها يغلب عليها الطابع الشكلي أو ما يسمى حاليا التقسيمات الموحدة مثل :

٣٠ الموسوعات ودوائر المعارف العامة التي تتحدث عن كل مجالات

العلوم والمعارف في ترتيب هجائي مثل موسوعة الطفل، دائرة

معارف الناشئين، الموسوعة الذهبية وتصنيفها ٠٣١ لأن رقم ٠٣

تمثل الموسوعات في التقسيم الموحد، أما رقم واحد في الآحاد يمثل

نوع اللغة من ٤١٠ اللغة العربية، وإذا نظرنا إلى دائرة المعارف

البريطانية فهي عامة أيضا ٠٣٢ فرقم ٢ في الآحاد اللغة الانجليزية

من رقم ٤٢٠، والموسوعة الفرنسية ٠٣٤ لأن رقم ٤ يمثل اللغة

الفرنسية من ٤٤٠ فرقم ٤ في العشرات يمثل نوع اللغة (الفرنسية)

أما رقم صفر المتوي فهو يحفظ مكان المئات لأن الخطة ثلاثية الأرقام

في رقم الأساس مئات، عشرات، آحاد

فلا نقول ٣٠ بل نقول ٠٣٠

ولا نكتب ٣١ بل نكتب ٠٣١ للحفاظ على ثلاثية الأرقام الأساسية

٥٠ الدوريات والمسلسلات العامة، لاحظ أن ٠٥ في التقسيم الموحد يمثل

الدوريات والمسلسلات.

إن مجلة المصور وأكتوبر وآخر ساعة مثلا دوريات عامة تناول كل

الموضوعات والعلوم والمعارف فهي عامة وليست متخصصة في

موضوع معين مثل مجلة التربية والتعليم ٣٧٠, ٥ أو طبيبك الخاص ٦١٠, ٥، إن الدوريات العامة العربية رمزها ٥٥١ لاحظ أن الصفر ضروري لأنه يحفظ مكان المئات ليحقق ثلاثية رقم الأساس أما رقم ٥ في العشرات يمثل الدوريات أما رقم واحد في الأحاد يمثل اللغة العربية من ٤١٠

ومن هنا تكون الدوريات الانجليزية والأمريكية وكل الدوريات العامة المكتوبة بالانجليزية رقم ٥٥٢ لأن رقم ٢ في الأحاد يبين نوع اللغة (الانجليزية)، كما أن الدوريات العامة الألمانية رمزها ٥٥٣ لأن رقم ٣ في الأحاد يمثل اللغة الألمانية ٤٣٠

٦٠ الهيئات والجمعيات والمنظمات العامة وعلم المتاحف، لاحظ أن جميع أرقام الأحاد تمثل نوع اللغة ما عدا ٠٦٩ علم المتاحف لاحظ أن الجمعيات المتخصصة تدخل مع موضوعها مثلاً الجمعية الطبية ٦١٠, ٦، الجمعية الفلسفية ١٠٦

٧١ إلى ٠٧٩ تمثل الصحف العامة في دول العالم فمثلاً صحيفة الأهرام والأخبار مثلاً ٠٧١ فرقم واحد الأحادي يبين نوع اللغة (العربية)، الصحف الانجليزية ٠٧٢، الصحف الإيطالية ٠٧٥ لأن رقم ٥ الإيطالية من ٤٥٠، الصحف الأسبانية والبرتغالية العامة ٠٧٦ من ٤٦٠ فرقم ٦ الأسبانية والبرتغالية

٨٠ المجموعات العامة: المقالات، الأحاديث، المقالات، الخطب العامة، يوضع مكان صفر الأحاد نوع اللغة فمثلاً المجموعات العامة العربية ٠٨١ مثل كتاب في التاريخ والدين والسياسة لأن رقم واحد في الأحاد يبين نوع اللغة (العربية) لاحظ ضرورة كتابة صفر المئات فنكتب ٠٨٠ وليس ٨٠ وذلك للحفاظ على ثلاثية رقم الأساس،

٠٨٢ المجموعات العامة الانجليزية ٠٨٢ فرقم ٢ اللغة الانجليزية من  
٤٢٠، ٠٨٣ المجموعات العامة الألمانية من ٤٣٠، ٠٨٤ المجموعات  
العامة الفرنسية من ٤٤٠ وهكذا.

٢- ألم تلاحظ أن أرقام التصنيف تختلف عن الأرقام الحسابية؟! الأرقام  
الحسابية تبدأ برقم الأساس آحاد، عشرات، مئات من الصغير إلى  
الكبير إلى الأكبر.

إنها تكتب عربيا من اليمين إلى الشمال، من الصغير إلى الكبير إلى  
الأكبر، أما الأرقام التصنيفية عكسها تبدأ من الشمال إلى اليمين، مئات  
عشرات آحاد، كما أنها ثلاثية الأرقام فلا مكان لرقم الآلاف بها، وهي  
تبدأ بالأكبر فالأكبر فالصغير والأصغر، إنها تشبه شجرة العائلة الأب  
والأبناء والأحفاد على شكل هرمي.

٣- ألم تلاحظ أن جميع أرقام (رموز) المعارف العامة تبدأ برقم صفر في  
خانة المئات للحفاظ على الثلاثية فقط والتوسع بوضع العلامة العشرية  
أمام رقم الآحاد.

لذلك إذا وجدت رمز به صفر في خانة المئات فيجب أن تعرف أنه يمثل  
رتبة المعارف العامة.

إن كتابة الصفر المثوي ضروري فنكتب مثلا ٠٣٠ وليس ٣٠.

٤- سبق أن قنا أنه يغلب عليها طابع التقسيم الموحد في الأقسام المثوية  
٠٣٠، ٠٥٠، ٠٦٠، ٠٧٠، ٠٨٠

أما بقية الأقسام فهي ٠١٠ البيليو جرافيات، ٠٢٠ المكتبات والمعلومات  
٠٩٠ المخطوطات والكتب النادرة، أما ٠٠٠ إلى ٠٠٩ المعرفة لاحظ أن  
الحاسبات الالكترونية موزعة بين الأرقام ٠٠٤ إلى ٠٠٦

٥- من هنا يتضح أن المعارف العامة متنوعة تشمل المعرفة والحاسوب،  
البيولوجرافيات، المكتبات، الموسوعات العامة، الدوريات العامة،  
الجمعيات العامة وعلم المتاحف، الصحافة والصحف، المجموعات  
العامة، المخطوطات والكتب النادرة.



## جداول الرتبة الأولى

### المعارف العامة ٠٠٠ - ٠٩٩

- ٠٠١ المعرفة: التاريخ والوصف العام - جوانب المعرفة والبحث وطرقه،  
المعارف المثيرة للجدل والأوهام والخرافات
- ٠٠٢ الكتاب
- ٠٠٣ النظم ذاتية الحركة، النظم الخطية
- ٠٠٤ معالجة البيانات في الحاسوب والإنترنت والبريد الإلكتروني والنشرة  
الإلكترونية وملحقات ومكونات الحاسوب
- ٠٠٥ برمجة الحاسوب ومعالجة النصوص ولغات البرامج وسرية البيانات
- ٠٠٦ طرق حاسوبية خاصة: الذكاء الاصطناعي، التوليف الصوتي  
والنظم متعددة الوسائط
- ٠١٠ البيلوجرافيا والفهارس
- ٠١١ البيلوجرافيات العامة والعالمية
- ٠١٢ بيلوجرافيات وفهارس الأفراد
- ٠١٣ بيلوجرافيات وفهارس الطبقات
- ٠١٤ بيلوجرافيات وفهارس الأسماء المستعارة ومجهولة الأفراد
- ٠١٥ بيلوجرافيات وفهارس محددة مكانيا
- ٠١٦ بيلوجرافيات وفهارس محددة موضوعيا
- ٠١٧ الفهارس الموضوعية الهجائية والمصنفة
- ٠١٨ فهارس المؤلفين الهجائية أو المسلسلة
- ٠١٩ الفهارس القاموسية (مؤلف وعنوان وموضوع في ترتيب هجائي  
واحد)
- ٠٢٠ علم المكتبات والمعلومات

- ٢١٠ المكتبة وعلاقتها بالمجتمع والمؤسسات المجتمعية
- ٢٢٠ مباني المكتبات وأثاثها
- ٢٣٠ إدارة الأفراد: الموظفون والوظائف
- ٢٤٠ خالية
- ٢٥٠ العمليات المكتبية كالتزويد والفهرسة والتصنيف وخدمات المستفيدين وأنشطة المكتبات
- ٢٦٠ المكتبات المتخصصة ودور الوثائق ومراكز المعلومات المتخصصة
- ٢٧٠ المكتبات العمومية ودور الوثائق ومراكز المعلومات العمومية مثل مكتبات الأسرة والعامة والقومية والمدرسية والكليات والجامعية والأطفال
- ٢٨٠ القراءة ومساعدات القراءة واستخدام وسائط معلوماتية أخرى والعادات القرائية
- ٢٩٠ خالية
- ٣٠٠ الموسوعات ودوائر المعارف العامة
- ٣١٠ الموسوعات ودوائر المعارف العامة العربية
- ٣٢٠ الموسوعات ودوائر المعارف العامة الانجليزية
- ٣٣٠ الموسوعات ودوائر المعارف العامة الألمانية
- ٣٤٠ الموسوعات ودوائر المعارف العامة الفرنسية
- ٣٥٠ الموسوعات ودوائر المعارف العامة الإيطالية والرومانية
- ٣٦٠ الموسوعات ودوائر المعارف العامة الأسبانية والبرتغالية
- ٣٧٠ الموسوعات ودوائر المعارف العامة بالسلافية: روسية، بلغارية، مقدونية، كرواتية، بولندية، تشيكية، سلوفاكية، أوكرانية
- ٣٨٠ الموسوعات ودوائر معارف عامة باللغات الاسكندنافية



- ٠٣٩ الموسوعات ودوائر معارف عامة باللغات الأخرى
- ٠٤٠ خالية (سابقا مقالات عامة)
- ٠٤١ خالية (سابقا مقالات عامة عربية)
- ٠٤٢ خالية (سابقا مقالات عامة انجليزية)
- ٠٤٣ خالية (سابقا مقالات عامة ألمانية)
- ٠٤٤ خالية (سابقا مقالات عامة فرنسية)
- ٠٤٥ خالية (سابقا مقالات عامة إيطالية ورومانية)
- ٠٤٦ خالية (سابقا مقالات عامة إسبانية وبرتغالية)
- ٠٤٧ خالية (سابقا مقالات عامة سلافية)
- ٠٤٨ خالية (سابقا مقالات عامة اسكندنافية)
- ٠٤٩ خالية (سابقا مقالات عامة بلغات أخرى)
- ٠٥٠ الدوريات والمسلسلات العامة
- ٠٥١ الدوريات والمسلسلات العامة العربية
- ٠٥٢ الدوريات والمسلسلات العامة الانجليزية
- ٠٥٣ الدوريات والمسلسلات العامة الألمانية
- ٠٥٤ الدوريات والمسلسلات العامة الفرنسية
- ٠٥٥ الدوريات والمسلسلات العامة الإيطالية والرومانية
- ٠٥٦ الدوريات والمسلسلات العامة الأسبانية والبرتغالية
- ٠٥٧ الدوريات والمسلسلات العامة السلافية
- ٠٥٨ الدوريات والمسلسلات العامة الاسكندنافية
- ٠٥٩ الدوريات والمسلسلات العامة بلغات أخرى
- ٠٦٠ الهيئات والجمعيات والمنظمات العامة
- ٠٦١ الهيئات والجمعيات والمنظمات العامة العربية

- ٠٦٢ الهيئات والجمعيات والمنظمات العامة الانجليزية
- ٠٦٣ الهيئات والجمعيات والمنظمات العامة الألمانية
- ٠٦٤ الهيئات والجمعيات والمنظمات العامة الفرنسية
- ٠٦٥ الهيئات والجمعيات والمنظمات العامة الإيطالية
- ٠٦٦ الهيئات والجمعيات والمنظمات العامة الأسبانية والبرتغالية
- ٠٦٧ الهيئات والجمعيات والمنظمات العامة في شرق أوروبا (روسيا وغيرها)
- ٠٦٨ الهيئات والجمعيات والمنظمات العامة في مناطق أخرى من العالم
- ٠٦٩ المتاحف وعلم المتاحف
- ٠٧٠ الصحافة والنشر والوسائط الوثائقية كالصحف والدوريات والسينما والإذاعة والتلفزيون
- ٠٧١ الصحافة والصحف في العالم العربي
- ٠٧٢ الصحافة والصحف في بريطانيا
- ٠٧٣ الصحافة والصحف في أوروبا الوسطى وألمانيا
- ٠٧٤ الصحافة والصحف في فرنسا
- ٠٧٥ الصحافة والصحف في إيطاليا
- ٠٧٦ الصحافة والصحف في أسبانيا والبرتغال
- ٠٧٧ الصحافة والصحف في روسيا وشرق أوروبا
- ٠٧٨ الصحافة والصحف في اسكندنافيا
- ٠٧٩ الصحافة والصحف في أقطار وأجزاء أخرى من العالم
- ٠٨٠ المجموعات والمقالات والخطب والمحاضرات العامة (سابقا ٠٤٠)
- ٠٨١ المجموعات والمقالات والخطب والمحاضرات العامة العربية
- ٠٨٢ المجموعات والمقالات والخطب والمحاضرات العامة الانجليزية

- ٠٨٣ المجموعات والمقالات والخطب والمحاضرات العامة الألمانية
- ٠٨٤ المجموعات والمقالات والخطب والمحاضرات العامة الفرنسية
- ٠٨٥ المجموعات والمقالات والخطب والمحاضرات العامة الإيطالية  
والرومانية
- ٠٨٦ المجموعات والمقالات والخطب والمحاضرات العامة الأسبانية  
والبرتغالية
- ٠٨٧ المجموعات والمقالات والخطب والمحاضرات العامة السلافية
- ٠٨٨ المجموعات والمقالات والخطب والمحاضرات العامة الاسكندنافية
- ٠٨٩ المجموعات والمقالات والخطب والمحاضرات العامة بلغات أخرى
- ٠٩٠ المخطوطات والكتب النادرة
- ٠٩١ المخطوطات والكتب النادرة في اللغات المختلفة
- ٠٩٢ كتب الأصول / القوالب
- ٠٩٣ أوائل المطبوعات
- ٠٩٤ الكتب النادرة بسبب طباعتها
- ٠٩٥ الكتب النادرة بسبب التجليد الفاخر
- ٠٩٦ الكتب النادرة بسبب صورها ورسومها وخاماتها النادرة
- ٠٩٧ الكتب النادرة بسبب أصلها أو ملكيتها
- ٠٩٨ الكتب النادرة بسبب محتوياتها: ممنوعة، مزورة
- ٠٩٩ الكتب النادرة بسبب أشكالها الغريبة: أحجام وأطوال شاذة

## التدريبات والأمثلة التوضيحية

(١) كتاب المكتبات والمعلومات بالمدارس والكليات

### الإجابة

تصنف تحت رمز ٠٢٧,٧ أي مكتبات الكليات والجامعات

(٢) المكتبة المدرسية ودورها في نظم التعليم

### الإجابة

تصنف في المكتبات ٠٢٠ تحت رمزها ٠٢٧,٨ المكتبات المدرسية

(٣) تطور الصحافة المصرية

### الإجابة

الكتاب معارف عامة ٠٠٠ - ٠٩٩

الكتاب يدخل ضمن الصحافة والصحف ٠٧٠

تحديدا أكثر إنه يمثل تاريخ الصحافة المصرية ٩٦٢, ٠٧٠

بتحليل الرقم نجد أن رقم صفر يحفظ مكان المئات معارف عامة، رقم ٧

في العشرات الصحافة، ٩ تاريخ، ٦ قارة أفريقيا، ٢ مصر في أفريقيا.

لذلك يكون الكتاب تاريخ الصحافة في مصر

(٤) النشرة المصرية للمطبوعات

### الإجابة

لأول وهلة يتبين أن بيبليوجرافيا أي معارف عامة ٠٠٠ - ٠٩٩ وهي في

القسم الثاني البيبليوجرافيا والبيبليوجرافيات ٠١٠ - ٠١٩

بالبحث في تلك الأرقام نجد أنها تدخل ضمن البيبليوجرافيات المحددة

مكانيا ٠١٥

(٥) الذكاء الاصطناعي في الحاسوب

### الإجابة

إنه معارف عامة ٠٠٠ - ٠٩٩

في الحاسوب ٠٠٦

تدخل ضمن الحاسوب من ٠٠٤ إلى ٠٠٦

بالاطلاع على تلك الأرقام نجد أنها تدخل رقم ٠٠٦

طرق حاسوبية خاصة تحت رمز ٣, ٠٠٦ الذكاء الاصطناعي

(٦) الانترنت لغة العصر

### الإجابة

إنه يدخل ضمن الرتبة الأولى المعارف العامة ٠٠٠ - ٠٩٩

وهو ضمن الحاسوب ٠٠٤ - ٠٠٦

بالاطلاع على الجداول لنجد أنه تحت رقم ٦٧٨, ٠٠٤

(٧) مقالات في الأدب والتاريخ والتعليم

### الإجابة

إنها مقالات عامة في المعارف العامة ٠٠٠ - ٠٩٩

إنها تدخل ضمن المجموعات العامة ٠٨٠ - ٠٨٩

وهي مقالات متنوعة في أكثر من رتبة رئيسية وهذا يؤكد أنها معارف عامة

فهي مجموعات ومقالات عامة عربية ٠٨١ فرقم واحد في الأحاد يبين

اللغة العربية من ٤١٠

(٨) صحيفة الأهرام والأخبار

### الإجابة

الصحف معارف عامة ٠٠٠ - ٠٩٩

الصحف والصحافة في القسم ٠٧٠ - ٠٧٩  
 الصحف العربية ٠٧١ لأن رقم واحد يمثل اللغة العربية  
 (٩) البحوث: دعمها وتحفيزها

### الإجابة

البحوث ضمن المعارف العامة ٠٠٠ - ٠٩٩  
 وهي ضمن المعرفة وجوانبها ٠٠١  
 البحوث ٤, ٠٠١  
 دعم وتحفيز البحوث ٤٤, ٠٠١  
 (١٠) الأطباق الطائفة: حقيقة أم خيال

### الإجابة

إنها ضمن المعارف العامة ٠٠٠ - ٠٩٩  
 وهي في قسم المعرفة ٠٠١  
 بالاطلاع على الجداول نجد رقمها ٩, ٠٠١  
 فهي ضمن المعارف المثيرة للجدل



## تدريبات عامة

### أولاً: تخير الإجابات الصحيحة

- (١) المنفردات أحد التقسيمات الموحدة رمزها ٠١، ٠٢، ٠٥
- (٢) أسس وفلسفة التعليم ٠١، ٣٧٠، ٠٠١، ٣٧٠، ١، ٣٧٠
- (٣) الموسوعة الفلسفية ١٣٠، ١٠٣، ٣، ١٠٠
- (٤) الدوريات العامة العربية ٠٥٠، ٠٥٢، ٠٥١
- (٥) تعليم المكتبات والمعلومات ٧، ٠٢٠، ٠٢١، ٠٢٧
- (٦) مقالات عامة المانية ٠٨١، ٠٨٣، ٠٨٤
- (٧) مجلة طبيبك الخاص ٠٥١، ٥، ٦١٠، ٦١٠
- (٨) تدريس المكتبات ٧، ٠٢٠، ٠٢٠، ٠٢٥
- (٩) علم المتاحف ٠١٠، ٠٦٠، ٠٦٩
- (١٠) الفهرست لابن النديم ٠١١، ٠١٥، ٠١٢

## الإجابات

- (١) ٠٠٢
- (٢) ٣٧٠، ١
- (٣) ١٠٣
- (٤) ٠٥١
- (٥) ٠٢٠، ٧
- (٦) ٠٨٣
- (٧) ٦١٠، ٥
- (٨) ٠٢٠، ٧

٠٦٩ (٩)

٠١٢. (١٠)

ثانيا: ضع علامة ✓ أم ×

- (١) خطة ديوي رابعة الأرقام
- (٢) التقسيمات الموحدة مسبقة بصفر
- (٣) المكتبات المدرسية ٠٢٧,٧
- (٤) الثقافة والمعرفة ٠٠١,٢
- (٥) كل المعارف العامة تبدأ برقم صفر مثنوي
- (٦) رقم واحد في ٠٣١ يمثل نوع اللغة (العربية)
- (٧) الحاسوب رمزه ٠١٠
- (٨) مجلة المكتبة رمزها ٠٣١
- (٩) موسوعة الطفل ٠٦١
- (١٠) مجلة المصور ٠٥١

### الإجابات

- (١) ×
- (٢) ✓
- (٣) ×
- (٤) ✓
- (٥) ✓
- (٦) ✓
- (٧) ×
- (٨) ×
- (٩) ×
- (١٠) ✓



## الفصل الرابع

### الفلسفة والديانات والعلوم الاجتماعية



## الفصل الرابع

### الفلسفة والديانات والعلوم الاجتماعية

أولاً: الفلسفة والعلوم المتصلة بها ١٠٠ - ١٩٩:

(١) تقوم خطة الفلسفة على أساس البدء من المجرّدات إلى المحسوسات ومن العام إلى الخاص إلى الأخص، فلقد خلق الله الإنسان عاقلاً وميزه على باقي الكائنات الحية بالعقل.

لقد استخدم الإنسان عقله في التفكير في أمور الفلسفة كالميتافيزيقا أو ما وراء الطبيعة أو الفلسفة التأملية والابستمولوجيا أو نظرية المعرفة والمذاهب الفلسفية، وكذلك العلوم المتصلة بها كالتخاطر وعلم النفس والمنطق والأخلاق.

(٢) لقد عالج الفلسفة في أرقام ١١٠ الميتافيزيقا، ١٢٠ الابستمولوجيا أو نظرية المعرفة والسببية، ١٤٠ المذاهب الفلسفية، ١٨٠ الفلسفة القديمة والوسيطية والشرقية، ١٩٠ الفلسفة الغربية الحديثة.

(٣) وقد عولجت زمنياً ومكانياً في رقم ١٨٠ الفلسفة القديمة والوسيطية والشرقية، ١٩٠ الفلسفة الغربية الحديثة.

(٤) عولجت الفلسفة الغربية الحديثة مكانياً في رقم الأحاد

- |     |  |
|-----|--|
| ١٩١ | الفلسفة الغربية الحديثة في العالم العربي     |
| ١٩٢ | الفلسفة الغربية الحديثة في بريطانيا وأمريكا  |
| ١٩٣ | الفلسفة الغربية الحديثة في ألمانيا والنمسا   |
| ١٩٤ | الفلسفة الغربية الحديثة في فرنسا             |
| ١٩٥ | الفلسفة الغربية الحديثة في إيطاليا           |
| ١٩٦ | الفلسفة الغربية الحديثة في أسبانيا والبرتغال |

- ١٩٧ الفلسفة الغربية الحديثة في روسيا والدول السلافية  
 ١٩٨ الفلسفة الغربية الحديثة في اسكندنافيا: السويد والنرويج والدانمرك  
 ١٩٩ الفلسفة الغربية الحديثة في مناطق أخرى من العالم  
 (٥) إذا كان الصفر المثوي يوضح الرتبة الأولى المعارف العامة فإن وجود واحد في خانة المئات يمثل الفلسفة والعلوم المتصلة بها ١٠٠ إلى ١٩٩، فرقم المئات أصل العائلة أما أرقام العشرات والآحاد المكررة في كل الرتب تابعة لأصل العائلة أو الرتبة فمثلا:

١١٠	الميتافيزيقا	٠١٠	البليوجرافيا
٣١٠	الإحصاء	٢١٠	الإسلام
٥١٠	الرياضيات	٤١٠	اللغة العربية
٧١٠	المناظر الطبيعية في المدن	٦١٠	الطب
٩١٠	الجغرافيا	٨١٠	الأدب العربي

إن رقم واحد تابع للرتبة ويختلف من رتبة إلى أخرى فمثلا:

٠١٠	البليوجرافيا من رتبة أو عائلة المعارف العامة ٠٠٠ - ٠٩٩
١١٠	الميتافيزيقا من رتبة أو عائلة الفلسفة أما واحد مئات فلسفة ١٠٠ - ١٩٩

٢١٠	الإسلام من رتبة أو عائلة الديانات ٢٠٠ - ٢٩٩
٣١٠	الإحصاء من رتبة أو عائلة العلوم الاجتماعية ٣٠٠ - ٣٩٩
٤١٠	اللغة العربية من رتبة أو عائلة اللغات ٤٠٠ - ٤٩٩
٥١٠	الرياضيات من رتبة أو عائلة العلوم البحتة ٥٠٠ - ٥٩٩
٦١٠	الطب من رتبة أو عائلة العلوم التطبيقية ٦٠٠ - ٦٩٩
٧١٠	المناظر الطبيعية بالمدن من رتبة أو عائلة الفنون الجميلة ٧٠٠ - ٧٩٩

- ٨١٠ الأدب العربي من رتبة أو عائلة آداب اللغات ٨٠٠ - ٨٩٩  
 ٩١٠ الجغرافيا من رتبة أو عائلة التاريخ والجغرافيا والتراجم ٩٠٠ -  
 ٩٩٩

الستم معي أن رقم العشرات واحد تابع ومرتبطة بالأصل المشوي  
 ويختلف معناه ودلالته من رتبة إلى أخرى.  
 وما ينطبق على الخلاصة الثانية وأرقامها ينطبق على الخلاصة الثالثة  
 وأرقامها!!

- (٦) الفلسفة أرقامها ١٠٠، ١١٠، ١٢٠، ١٨٠، ١٩٠ أما علم النفس رموزه  
 ١٣٠، ١٥٠، والمنطق ١٦٠، والأخلاق ١٧٠  
 (٧) لاحظ التقسيمات الموحدة من ١٠١ - ١٠٩ وكذلك ١، ١٥٠ إلى  
 ٩، ١٥٠ وكذلك ١، ١٨٠ - ٩، ١٨٠

### جدول الفلسفة والعلوم المتصلة بها ١٠٠ - ١٩٩

١٠٠	الفلسفة والعلوم المتصلة بها
١٠١	فلسفة ونظرية
١٠٢	متفرقات: موجزات، ملخصات، كتب دراسية فلسفية
١٠٣	قواميس وموسوعات فلسفية
١٠٤	مباحث خاصة فلسفية (العام الخاص)
١٠٥	دوريات فلسفية
١٠٦	جمعيات ومنظمات فلسفية
١٠٧	دراسة وتعليم العلوم الفلسفية
١٠٨	التاريخ والنقد فيما يتعلق بأنواع الأفراد

المعالجة التاريخية والجغرافية للفلسفة	١٠٩
المتافيزيقا = الفلسفة التأملية لما وراء الطبيعة	١١٠
علم الوجود = أنطولوجيا، الوجود والخير والشر والجمال	١١١
علم الكون وفلسفة الطبيعة = الكوزومولجيا	١١٣
المكان أو الحيز	١١٤
الزمان والمدة والخلود	١١٥
التغير والحركة والتطور	١١٦
البنيان: المادة والشكل	١١٧
القوة والطاقة والاستطاعة	١١٨
العدد والكم	١١٩
الابستمولوجيا = نظرية المعرفة، السببية، الجنس البشري	١٢٠
نظرية المعرفة: الشك، الاعتقاد، الإيمان، القيم، الحق	١٢١
السببية	١٢٢
الحركة والضرورة والصدفة والجبر والاختيار	١٢٣
الغائية وعلم الغايات = التليولوجيا	١٢٤
الذات = الشعور والشخصية	١٢٦
اللاشعور وهامش اللاشعور أو اللاوعي	١٢٧
الجنس البشري: النفس والروح وطبيعة الحياة والموت	١٢٨
أصل ومصير النفس البشرية: الخلود والتجسد والتناسخ	١٢٩
الظواهر الخارقة، ما وراء علم النفس	١٣٠
طرق التخاطر لتحقيق السعادة والنجاح والرفاهية	١٣١
التخاطر والإيمان بالقوى الخفية كالسحر والدجل والتنجيم وتحضير	١٣٣
الأرواح والشعوذة	

- ١٣٥ الأحلام والخفايا والأسرار
- ١٣٧ الشخصية والتنبؤ بها وتحليلها من خلال الكهنة والعرافة
- ١٣٩ علم دراسة الدماغ والجماجم البشرية = الفرنولوجيا
- ١٤٠ المذاهب والمدارس الفلسفية
- ١٤١ الفلسفة المثالية: الفردية، الأفلاطونية الحديثة والمحدثنة، الرومانسية، الروحانية، الذاتية، السامية
- ١٤٢ الفلسفة النقدية، الوجودية، الكانطية، علم دراسة الظواهر
- ١٤٣ الفلسفة الحدسية والبرجسونية
- ١٤٤ الفلسفة الإنسانية: البراجماتية والنفعية
- ١٤٥ المذهب الحسي والفلسفة الحسية
- ١٤٦ المذهب الطبيعي: الحركية، الطاقة، المادية، الذرية، التطورية، الميكانيكية
- ١٤٧ وحدة الوجود: الوحدانية، الثنائية، التعددية
- ١٤٨ مذهب الحرية والتخيرية والسلفية والقطعية والدوجماطيقية
- ١٤٩ نظم ومذاهب فلسفية أخرى
- ١٥٠ علم النفس
- ١٥٢ علم النفس الفسيولوجي والإدراكي والعواطف والدوافع وعلم النفس الكمي
- ١٥٣ الذكاء والعمليات العقلية: الذاكرة والتعلم والحفظ
- ١٥٤ علم نفس الأعماق: اللا وعي واللا شعور وأحلام اليقظة والهواجس والتنويم المغناطيسي
- ١٥٥ علم نفس الفروق والنمو والتطوري والفردى والجنس والطفل والمراهقة والنمو والسلالات والبيئي

علم النفس المقارن، علم نفس الحيوان	١٥٦
ملغي سابقا علم النفس الاكلينيكي والأمراض النفسية والعقلية	١٥٧
حاليا ٨٩، ٦١٦	
علم النفس التطبيقي: الحياة والقيادة والمقابلة والتعاون	١٥٨
ملغي نقل إلى رقم ١٥٠	١٥٩
المنطق	١٦٠
المنطق الاستقرائي	١٦١
المنطق الاستنباطي أو الاستنتاجي أو الاستدلالي	١٦٢
المغالطات ومصادر الخطأ	١٦٥
القياس البرهاني	١٦٦
الفروض	١٦٧
الحجة والجدل والإقناع	١٦٨
القياس التمثيلي	١٦٩
علم الأخلاق	١٧٠
المذاهب والنظم الأخلاقية	١٧١
الأخلاقيات السياسية مثل أخلاق المواطن والحرب والسلام	١٧٢
أخلاقيات العلاقات الأسرية: أخلاقيات العلاقات مع الوالدين	١٧٣
أخلاقيات المهن والوظائف والأعمال والعمل	١٧٤
أخلاق التسلية والترفيه وقضاء وقت الفراغ	١٧٥
الأخلاق الجنسية: البغاء ومنع الحمل والأمهات البديلة	١٧٦
أخلاقيات العلاقات الاجتماعية: المحبة والأدب والإحسان	١٧٧
أخلاقيات الاعتدال والإفراط والاستهلاك	١٧٨
نماذج أخلاقية أخرى	١٧٩



- ١٨٠ الفلسفة القديمة والوسيطة والشرقية
- ١٨١ الفلسفة الشرقية القديمة والوسيطة والحديثة
- ١٨٢ الفلسفة اليونانية قبل سقراط: الأيونية، الفيثاغورية والديمقراطية
- ١٨٣ الفلسفة السفسطائية والسقراطية والتهكمية وفلسفة الأديان
- ١٨٤ الفلسفة الأفلاطونية القديمة والحديثة
- ١٨٥ الفلسفة الأرسطية القديمة والحديثة
- ١٨٦ الفلسفة الشكية والأفلاطونية المحدثه
- ١٨٧ الفلسفة الأبيقورية
- ١٨٨ الفلسفة الرواقية
- ١٨٩ الفلسفة الإسلامية
- ١٩٠ الفلسفة الغربية الحديثة
- ١٩١ الفلسفة الغربية الحديثة في العالم العربي
- ١٩٢ الفلسفة الغربية الحديثة في بريطانيا وأمريكا
- ١٩٣ الفلسفة الغربية الحديثة في ألمانيا والنمسا
- ١٩٤ الفلسفة الغربية الحديثة في فرنسا
- ١٩٥ الفلسفة الغربية الحديثة في إيطاليا
- ١٩٦ الفلسفة الغربية الحديثة في أسبانيا والبرتغال
- ١٩٧ الفلسفة الغربية الحديثة في روسيا والدول السلافية
- ١٩٨ الفلسفة الغربية الحديثة في اسكندنافيا: السويد والنرويج والدانمرك
- ١٩٩ الفلسفة الغربية الحديثة في مناطق أخرى من العالم



## أمثلة توضيحية

(١) كتاب بعنوان الشخصية السوية

### الإجابة

- (أ) موضوع الشخصية ضمن الرتبة الثانية الفلسفة ١٠٠ - ١٩٩  
 (ب) إنه في الخلاصة الثانية تحت الظواهر الخارقة، ما وراء علم النفس ١٣٠  
 (ج) نبحث في خلاصتها الثالثة الأقسام الألف نجده تحت ١٣٧ الشخصية  
 (٢) كتاب بعنوان علم نفس النمو: الطفولة والمراهقة

### الإجابة

- (أ) إن علم النفس ضمن رتبة الفلسفة ١٠٠ - ١٩٩  
 (ب) إن علم النفس خلاصة ثانية مثوية ١٥٠ - ١٥٩  
 (ج) بالبحث داخله نجد أنها ضمن علم نفس الفروق النمو والتطوري ١٥٥  
 (د) الكتاب يتناول موضوعين الطفولة والمراهقة ثم وضعه تحت الموضوع  
 الأول تطبيقاً لقاعدة واحد من اثنين ٤، ١٥٥  
 (٣) تاريخ الفلسفة اليونانية

### الإجابة

- (أ) الكتاب فلسفة في ١٠٠ - ١٩٩  
 (ب) خلاصة ثانية مثوية فلسفة قديمة ووسيلة وشرقية ١٨٠ - ١٨٩  
 (ج) بالبحث بها نجد أن الفلسفة اليونانية ١٨٢  
 (٤) مجلة دنيا الفلسفة

### الإجابة

- (أ) نصنف أولاً بالموضوع وليس الشكل ١٠٠ - ١٩٩  
 (ب) الدوريات ضمن التقسيم الموحد ٥٥ -

- (ج) نضع الموضوع ١٠٠ + ٠٥ - التقسيم الموحد مع تطبيق القاعدة بحذف  
صفر الآحاد وحذف صفر التقسيم الموحد ووضع رقم التقسيم الموحد في  
خانة الآحاد = ١٠٥  
(٥) تدريس علم النفس

### الإجابة

- (أ) نصنف بالموضوع علم النفس ثم التقسيم الموحد تدريس  
(ب) علم النفس ضمن رتبة الفلسفة ١٠٠  
(ج) علم النفس خلاصة ثانية مثنوية ١٥٠  
(د) الموضوع ١٥٠ + ٠٧ - تدريس مع تطبيق القاعدة بحذف صفر التقسيم  
الموحد ووضع رقمه بعد العلامة العشرية ١٥٠,٧  
(٦) الفلسفة الغربية في ألمانيا حديثا

### الإجابة

- (أ) الموضوع فلسفي ١٠٠ - ١٩٩  
(ب) إنه يمثل الخلاصة الثانية الفلسفة الغربية الحديثة ١٩٠ - ١٩٩  
(ج) بالبحث فيها نجد أنها مرتبة مكانيا، فرقم الآحاد يمثل اللغات  
(د) الفلسفة الألمانية ١٩٣ فرقم ٣ ألمانيا من ٤٣٠  
(٧) فلسفة الإسلام بالأندلس

### الإجابة

- (أ) الموضوع فلسفة ١٠٠ - ١٩٩  
(ب) خلاصة ثانية: الفلسفة الشرقية القديمة والوسيط والحديثة ١٨٠ - ١٨٩  
(ج) فلسفة إسلامية ١٨٩  
(د) الفلسفة أندلسية ١٧, ١٨٩

## ٨) أخلاقيات الأمهات البديلة

### الإجابة

- ١) الأخلاق أحد موضوعات الفلسفة ١٠٠ - ١٩٩
- ب) الأخلاق خلاصة ثانية ١٧٠ علم الأخلاق
- ج) بالبحث في أرقام الأحاد نجد رقم ١٧٦ الأخلاق الجنسية وتدخل الأمهات ضمن هذا الرقم
- ٩) القيادة علم وفن

### الإجابة

- ١) قد يتجه المصنف إلى الكشف تحت حرف القاف مع الياء قيادة
- ب) ستجد أن رقمها ٤, ١٥٨
- ج) سيعود إلى الجداول للتأكد من صحة الرقم
- د) بتحليل الرقم ١ مئات فلسفة، ٥ مئات علم نفس، ٨ أحاد علم نفس تطبيقي، ٤, القيادة
- ١٠) التنجيم وفائدته

### الإجابة

- ١) بالبحث في الكشف تحت حرف التاء التنجيم نجده ٥, ١٣٣
- ب) عودة للجداول وتحليل الرقم ١ فلسفة، ٣ عشرات ما وراء علم النفس، ٣ أحاد التخاطر والإيمان بالقوى الخفية، ٥, التنجيم



## تدريبات عامة على الفلسفة

أولا: حلل الأرقام أو الرموز

١٦١	-١
١٥٦,٢	-٢
١٧٢	-٣
١٤٥	-٤
١٥٣,٩	-٥
١٤٢	-٦
١٥٢,٤	-٧
١٢٢	-٨
١١١	-٩
١٣١	-١٠

## الإجابات

- (١) ١٦١ = ١ المئات فلسفة، ٦ عشرات علم المنطق، ١ الأحاد المنطق الاستقرائي
- (٢) ١٥٦,٢ = ١ المئات فلسفة، ٥ عشرات علم النفس، ٦ علم نفس مقارن وحيوان، ٢ علم النفس المقارن
- (٣) ١٧٢ = ١ المئات فلسفة، ٧ علم الأخلاق، ٢ أخلاقيات السياسة
- (٤) ١٤٥ = ١ المئات فلسفة، ٤ مذاهب فلسفية، ٥ المذهب الحسي
- (٥) ١٥٣,٩ = ١ المئات فلسفة، ٥ علم النفس، ٣ الذكاء والعمليات

العقلية، ٩، الذكاء

- (٦) ١٤٢ = ١ المثات فلسفة، ٤ مذاهب فلسفية، ٢ الفلسفة النقدية
- (٧) ١٥٢، ٤ = ١ المثات فلسفة، ٥ علم النفس، ٢ علم النفس  
الفسولوجي، ٤، العواطف والشعور
- (٨) ١٢٢ = ١ المثات فلسفة، ٢ عشرات نظرية المعرفة، ٢ آحاد السببية
- (٩) ١١١ = ١ المثات فلسفة، ١ عشرات الميتافيزيقا، ١ آحاد الوجودية
- (١٠) ١٣١ = ١ المثات فلسفة، ٣ ما وراء علم النفس، ١ آحاد طرق  
التخاطر للسعادة والنجاح

ثانيا: ضع علامة ✓ أم × مع ذكر الرقم الصحيح

- ١- علم نفس الطفولة ١١٢
- ٢- السحر والشعوذة ١٣٣، ٣
- ٣- التجسد والخلود ١١٤
- ٤- الميتافيزيقا ١٢٠
- ٥- السببية ١٢٢
- ٦- التنويم المغناطيسي ١٥٤، ٧
- ٧- الحفظ والاسترجاع ١٣٠
- ٨- أحلام اليقظة ١٥٤، ٤
- ٩- البراجماتية والتفعية ١٥٣
- ١٠- الذكاء ١٥٣، ٩

الإجابات

- ١- × ١٥٥، ٤
- ٢- ✓

١٢٩	×	-٣
١١٠	×	-٤
	✓	-٥
	✓	-٦
١٥٣,١	×	-٧
	✓	-٨
١٤٤	×	-٩
	✓	-١٠



## ثانيا : الديانات ٢٠٠ - ٢٩٩

(١) إذا كان الإنسان يتميز عن بقية الكائنات الحية بالعقل، وإذا كان الإنسان قد استخدم عقله في الأمور والقضايا الفلسفية، فقد استخدمه أيضا في الاهتداء على خالقنا الله عز وجل، ولعلنا قد قرأنا عن قصة أبي الأنبياء سيدنا إبراهيم عليه الصلاة والسلام وإنكاره لعبادة الشمس والقمر والنجوم واهتدائه إلى عبادة رب الشمس والكواكب الله سبحانه وتعالى.

لهذا كانت الديانات الرتبة الثالثة من ٢٠٠ إلى ٢٩٩ فرقم ٢ في المئات يعني أن الموضوع ديانات، وقد خصصت خطة ديوي للدين المسيحي الأرقام من ٢٢٠ إلى ٢٨٠ وللأديان الأخرى بما فيها الإسلام من ٢٩٠ - ٢٩٩، والإسلام رقم ٢٩٦ ومعه البابية والبهاية وذلك لأن تصنيف ديوي أساسا موجه محليا للشعب الأمريكي وإن كان تحول حاليا إلى العالمية.

(٢) وعند ترجمة وتعديل الخطة عربيا وإسلاميا للديانات فقد حدثت عدة آراء منها استغلال رمز ٢١٠ - ٢١٩ فلسفة ونظريات الأديان للإسلام وموضوعاته وترك بقية الرموز كما هي بهدف الحفاظ على جوهر الخطة، ومنهم من توسع في رموز الإسلام إلى رقم ٢٦٠ وهذا هو الغالب ومنهم فؤاد إسماعيل فهمي.

(٣) بالنظر إلى هذا التعريب والتعديل يتضح أن الخلاصة الثانية (الأبناء) تتمثل في الآتي:

(أ) عموميا الدين من ٢٠٠ - ٢٠٩

(ب) لإسلام وموضوعاته ٢١٠ - ٢٦٩

(ج) المسيحية ٢٧٠ - ٢٨٩

(د) الأديان الأخرى ٢٩٠ - ٢٩٩

(٤) ولتفصيل ذلك نجد أن الخلاصة الثالثة الألف في الديانات كالآتي:



٢٠٠ الديانات، ١، ٢٠٠، إلى ٩، ٢٠٠، التقسيمات الموحدة

- ٢٠١ اللاهوت الطبيعي
- ٢٠٢ طبيعة الله: الوجدانية، الثنية، التعدد، وحدة الكون
- ٢٠٣ الخلق: خلق الإنسان والحياة، وجود الله، العناية الإلهية
- ٢٠٤ العدل الإلهي
- ٢٠٥ العلم والدين
- ٢٠٦ الخير والشر
- ٢٠٨ الإنسان: شاملا الخلود والبقاء
- ٢٠٩ خاليا - (سابقا القياس التمثيل نقل إلى ٢٠١)
- ٢١٠ الدين الإسلامي
- ١، ٩-، التقسيمات الموحدة
- ٢١١ مبادئ وقواعد الإسلام
- ٢١٢ الأخلاق والمبادئ الإسلامية
- ٢١٣ الدعوة الإسلامية
- ٢١٤ الإسلام والموضوعات الأخرى
- ٢١٥ المساجد الإسلامية
- ٢١٦ الدفاع عن الإسلام ودفع المطاعن عنه
- ٢١٧ الدعوات السلفية كالوهابية
- ٢١٨ الدعوات الدينية السياسية مثل دعوة الأفغاني
- ٢١٩ قضايا الإصلاح السياسي والاجتماعي والاقتصادي
- ٢٢٠ القرآن الكريم وعلومه
- ٢٢١ المصاحف
- ٢٢٢ جمع القرآن وتدوينه وترتيب سوره

أرض القرآن: أماكن نزوله وأوقات وكيفية نزوله	٢٢٣
الفاظ القرآن: إعرابه، لغته، غريبه	٢٢٤
بلاغة وبديع القرآن	٢٢٥
فقه القرآن: آيات الأحكام، الناسخ والمنسوخ	٢٢٦
تفسير القرآن	٢٢٧
القراءات والتجويد	٢٢٨
مباحث قرآنية أخرى: قصصه، أدعيته، آدابه وفضائله	٢٢٩
الحديث النبوي الشريف وعلومه	٢٣٠
أصول الحديث	٢٣١
الإسناد: الصحيح والحسن والضعيف	٢٣٢
رواية الحديث	٢٣٣
الجرح والتعديل وطبقات الرواة والحفاظ	٢٣٤
الصحاح الستة: البخاري ومسلم والترمذي وأبو داود والنسائي وابن ماجه	٢٣٥
مساند الأئمة الأربعة: الحنفي، الشافعي، المالكي، الحنبلي	٢٣٦
مجموعات الأحاديث ومختاراته وجوامعه	٢٣٧
أحاديث الشيعة والخوارج	٢٣٨
السيرة النبوية وزوجاته وأهل بيته وصحابته عليه الصلاة والسلام	٢٣٩
العقائد الإسلامية والمذاهب والفرق	٢٤٠
الإلهيات: ذات الله وصفاته سبحانه وتعالى	٢٤١
النبوات	٢٤٢
السمعيات والغيبيات: كالملائكة والجن	٢٤٣
الإمامة والخلافة كالخلفاء الراشدين	٢٤٤

الأعمال الشاملة عن المذاهب والفرق	٢٤٥
المعتزلة	٢٤٦
الشيعة	٢٤٧
الخوارج	٢٤٨
الإلحاد والملاحدة: البابية، البهائية، القاديانية، الأزلية	٢٤٩
الفقه الإسلامى وعلومه	٢٥٠
أصول الفقه الإسلامى	٢٥١
العبادات الإسلامية	٢٥٢
المعاملات الإسلامية	٢٥٣
الأحوال الشخصية كالزواج والطلاق	٢٥٤
الجنايات: القصاص، السرقة، الزنا، التعزير	٢٥٥
الجهاد: الغنائم، الجزية، العشر والخراج	٢٥٦
النظم الإسلامية: النظام السياسى والاقتصادى والمالى والقضائى...	٢٥٧
المذاهب الفقهية	٢٥٨
الفتاوى الإسلامية	٢٥٩
التصوف الإسلامى	٢٦٠
التصوف السلفى: الرسول والخلفاء الراشدون	٢٦١
التصوف السنى المعتدل كالجنيدى والثورى والسهلى	٢٦٢
التصوف الثيوسوفى: كجماعة الاتحاد والحلول	٢٦٣
جماعات التصوف فى المدينة والبصرة ومصر والشام ونيسابور	٢٦٤
الطرق الصوفية القديمة مثل المحاسبية والطيفورية	٢٦٥
مصادر التصوف: مثل القرآن والسنة	٢٦٦
مقامات التصوف مثل التوبة والزهد والورع	٢٦٧

أحوال العارفين مثل الخوف والرجاء والقرب	٢٦٨
الطرق الصوفية الحديثة	٢٦٩
الدين المسيحي	٢٧٠
تقسيمات موحدة	١-٩
الإنجيل	٢٧٢
عقائد مسيحية	٢٧٣
أخلاق وعبادات مسيحية	٢٧٤
الوعظ والإرشاد والتعاليم المسحية	٢٧٥
الكنيسة المسيحية	٢٧٦
التعليم الديني المسيحي مثل مدارس الأحد	٢٧٧
النهضة الكنيسية الروحية	٢٧٨
المعاملة التاريخية والجغرافية للكنيسة	٢٧٩
الكنائس والطوائف المسيحية	٢٨٠
الكنائس الأولى والباكرة	٢٨١
الكنيسة الرومانية الكاثوليكية: في مصر مثلاً ٦٢, ٢٨٢	٢٨٢
الكنيسة الانجليكانية (في اليابان ٥٢, ٢٨٣)	٢٨٣
الكنيسة البروتستانتية	٢٨٤
الكنائس البروتستانتية، الإصلاحية، المؤتلفة	٢٨٥
الكنائس المعمدانية، تلامذة المسيح	٢٨٦
الكنائس المنورية	٢٨٧
الطوائف الموحدة	٢٨٨
طوائف وملل أخرى مثل القدس الجديدة	٢٨٩
الأديان الأخرى	٢٩٠

٢٩١ مقارنة الأديان

٢٩٢ الأديان القديمة الكلاسيكية

٢٩٣ الديانة الجرمانية

٢٩٤ الديانة الهندية: البوذية، السيخ

٢٩٥ الديانة الزرادشتية: المازدية والبارسية

٢٩٦ الديانة اليهودية

٢٩٩ ديانات أخرى: شرق وجنوب شرق آسيا، الزنوج، الهنود الحمر  
بأمريكا

يلاحظ رقم ٢ في المئات يمثل الديانات أما رقم العشرات (الأبناء) فهي ١

الإسلام، ٢ القرآن الكريم، ٣ الحديث الشريف، ٤ أصول الدين الإسلامي، ٥

الفقه الإسلامي، ٦ التصوف الإسلامي، ٧ المسيحية، ٨ الكنائس، ٩ الأديان  
الأخرى.

أما أرقام الأحاد الألف (الأحفاد) فهي تابعة للخلاصة الثانية المثوية.



## أمثلة توضيحية

### ١- الإسلام والغرب

طبعا الكتاب يتناول تاريخ الإسلام

الإسلام ٢١٠

+ تاريخ تقسيم موحد ٠٩ مع تطبيق القاعدة

فيكون تصنيفه ٢١٠, ٩

### ٢- الإسلام والطب

يدخل ضمن الإسلام والموضوعات الأخرى

الإسلام الموضوعات الأخرى ٢١٤

الطب ٦١٠

يتم تركيب الرقم ٦١, ٢١٤ تم حذف صفر الآحاد في ٦١٠

### ٣- الإسلام دين سلام لا حرب ولا خصام

الكتاب يتناول الدفاع عن الإسلام ودفع المطاعن عنه

بالبحث في رقم ٢١٠ - ٢١٩

نجدته تحت رقم ٢١٦

### ٤- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم

المعجم يدخل في القرآن وعلومه ٢٢٠

تحت الألفاظ ٢٢٤

وضع رقم التقسيم الموحد للمعاجم ٠٣ - مع تطبيق القاعدة

الرقم ٢٢٤, ٠٣

لأن رقم الأساس ليس في نهايته صفر فيتم وضع رقم التقسيم الموحد به صفرة

## ٥ - الإنسان في القرآن الكريم

الكتاب يدخل ضمن القرآن الكريم ٢٢٠

وهو يتناول الإنسان (عام خاص) ٠٤ -

بتطبيق القاعدة طالما رقم الأساس منتهي بصفر في الأحاد فنضع رقم

التقسيم الموحد بدون صفر

الرقم يكون ٤, ٢٢٠

## ٦ - الصوم عبادة مفروضة

الكتاب يتناول عبادة الصوم فهو عبادات إسلامية ٢٥٢

وهو متفرع منها تحت رمز ٣, ٢٥٢

فالصوم رقمه ٣, ٢٥٢

## ٧ - فقه المذهب الحنبلي

الكتاب في الفقه الإسلامي ٢٥٠

وهو يتناول المذاهب الفقهية ٢٥٨

تحديدا في الفقه الحنبلي ٤, ٢٥٨

## ٨ - الزواج والطلاق في الإسلام

طبعا كتاب في الفقه ٢٥٠

وهو في الأحوال الشخصية ٢٥٤

## ٩ - أنبياء الله

الكتاب عقائد إسلامية ٢٤٠

تخصيصا الأنبياء ٢٤٢

## ١٠ - بلال بن رباح مؤذن الرسول

إنه صحابي مع السيرة النبوية ٩, ٢٣٩

## ١١- دعوة الشهيد حسن البنا

إنه في الإسلام ٢١٠

دعوات سلفية ٢١٧

## ١٢- زوجات الرسول ﷺ

الكتاب يتناول سيرة ضمن الحديث النبوي ٢٣٩

زوجاته عليه الصلاة والسلام معه ٢٣٩, ٧

## ١٣- عذاب القبر ونعيمه

إنه في العقائد ٢٤٠

تحديدا في السمعيات والغيبات ٢٤٣

## ١٤- المرأة في الإسلام

الإسلام ٢١٠

يتناول المرأة في العام والخاص -٠٤-

تطبق القاعدة بوضع رقم التقسيم الموحد بعد حذف الصفر ٢١٠, ٤

## ١٥- الخلافة الراشدية بعد وفاة الرسول ﷺ

إنه يدخل في العقائد والمذاهب ٢٤٠

في الإمامة والخلافة ٢٤٤

## ١٦- قراءة في القرآن الكريم وتجويده

الكتاب يدخل ضمن القرآن الكريم وعلومه ٢٢٠

القراءات والتجويد ٢٢٨

## ١٧- المسجد النبوي الشريف

إنه في الإسلام ٢١٠ - ٢١٩

بالاطلاع على الأرقام نجد المساجد الإسلامية ٢١٥



فالكتاب يكون ٢١٥,٢

١٨- كتاب صحيح البخاري

الكتاب حديث نبوي ٢٣٠

كتب الصحاح الستة ٢٣٥

صحيح البخاري منهم ٢٣٥

١٩- البابية والقاديانية مذاهب إبحادية

إنها تدخل ضمن المذاهب والفرق الإسلامية الملحة

أصول الدين ٢٤٠ - ٢٤٩

بالفحص نجد الإلحاد والملاحدة ٢٤٩

البابية والقاديانية مذاهب ملحة ٢٤٩

٢٠- رابطة العالم الإسلامي

طبعا تدخل في الإسلام ٢١٠

الرابطة تدخل تقسيم موحد جمعيات وهيئات ٠٦-

نحذف صفر التقسيم الموحد ويضاف رقمه بعد العلامة العشرية ٦, ٢١٠



## التدريبات

أولاً: اختر الرقم المناسب:

- (١) أهل بيت الرسول ٢٣٠، ٢٣٩، ٨، ٢٣٩
- (٢) الأخلاق الإسلامية ٢١٠، ٢١١، ٢١٢
- (٣) الدين الإسلامي والعلم الحديث ٥٠٠، ٢١٠، ٥، ٢١٤
- (٤) سيرة سيدنا محمد ﷺ ٢٣٠، ٢٣٩، ٢٣٣
- (٥) ألفاظ القرآن الكريم ٢٢١، ٢٢٤، ٢٢٧
- (٦) سيدنا جبريل عليه السلام ٢٤٠، ٢٤٣، ٢٤١
- (٧) المعتزلة: آرائهم وطوائفهم ٢٤٦، ٢٤٠، ٢٤٢
- (٨) موقف الإسلام من الربا ٢١٩، ٣٣٠، ٢١١
- (٩) تفسير القرآن الكريم ٢٢٠، ٢٢٧، ٢٢١
- (١٠) صحابة رسول الله ٢٣٩، ٩، ٢٣٩، ٧، ٢٣٩

## الإجابات

- (١) ٢٣٩، ٨
- (٢) ٢١٢
- (٣) ٢١٤، ٥
- (٤) ٢٣٩
- (٥) ٢٢٤
- (٦) ٢٤٣

٢٤٦ (٧)

٢١٩ (٨)

٢٢٧ (٩)

٢٣٩, ٩ (١٠)

ثانيا: ضع علامة ✓ أم × مع تصحيح الخطأ

(١) بلاغة القرآن ٢٢٥

(٢) أحاديث الشيعة ٢٣٠

(٣) يوم القيامة ٢٢٢

(٤) مختارات الحديث الشريف ٢٣٥

(٥) المصاحف ٢٢١

(٦) النسخ والمنسوخ ٢٢٢

(٧) أنبياء الله ٢٣٩

(٨) الصلاة ٢٤٠

(٩) السرقة والزنا وموقف الإسلام منهما ٢٥٥

(١٠) مصادر التشريع الإسلامى ٢٥١

الإجابات

(١) ✓

(٢) × ٢٢٨

(٣) × ٢٤٣

(٤) × ٢٢٧

(٥) ✓

٢٢٦ × (٦

٢٤٢ × (٧

٢٥٢,٢ × (٨

✓ (٩

✓ (١٠



## ثالثا: العلوم الاجتماعية ٣٠٠ - ٣٩٩

### ومعها الجدول الخامس المجموعات العرقية، الاثنية والوطنية

أولا:

#### ج ه المجموعات العرقية، الاثنية، الوطنية:

نظرا لأن تلك المجموعات مرتبطة بالجماعات والمجموعات السلالية والقومية في علم الاجتماع ٩, ٣٠٥ وأيضا بأرقام الأماكن في الجغرافيا فقد فضلنا أن نعالجها مع الرتبة الرابعة العلوم الاجتماعية.

- ٠٣ - الأجناس البشرية الرئيسية
- ٠٣٤ - الجنس أو السلالة القوقازية
- ٠٣٥ - الجنس أو السلالة المغولية
- ٠٣٦ - الجنس أو السلالة الزنجية
- ٠٤ - خليط من الأجناس أو السلالات الثلاثة
- ٠٤٢ - جنس قوقازي ومغولي
- ٠٤٣ - جنس مغولي وزنجي
- ٠٤٤ - جنس زنجي وقوقازي
- ٠٤٦ - جنس زنجي وقوقازي ومغولي
- ٩ - ١ - مجتمعات عرقية، أثنى ووطنية محددة
- ١ - الأمريكيون الشماليون
- ١١ - الكنديون
- ١١٢ - الكنديون بريطانيو الأصل
- ١١٤ - الكنديون فرنسيو الأصل

- ١٣- شعب الولايات المتحدة الأمريكية
- ٢- البريطانيون، الإنجليز، الأنجلو ساكسون
- ٢١- الشعوب بريطانية الأصل
- ٢٣- النيوزيلنديون
- ٢٤- الاستراليون
- ٢٨- الأفارقة بجنوب أفريقيا من أصل بريطاني
- ٣- الشعوب النوردية
- ٣١- الألمان
- ٣٥- السويسريون
- ٣٦- النمساويون
- ٣٩- شعوب ألمانية أخرى مثل القوط، الوندال
- ٣٩٢- الفريزيان
- ٣٩٣- شعوب هولندية
- ٣٩٣١- البولنديون
- ٣٩٣٢- الفلمنكيون
- ٣٩٣٦- الأفريكان (شعب جنوب أفريقيا هولندي الأصل)
- ٣٩٥- الاسكندنافيون
- ٣٩٦- الاسكندنافيون الشماليون
- ٣٩٦١- الأيسلنديون
- ٣٩٦٩- الفاروز
- ٣٩٧- السويديون
- ٣٩٨- الداغركيون والنرويجيون
- ٣٩٨١- الداغركيون

- ٣٩٨٢- الترويجيون
- ٤- الشعوب اللاتينية الحديثة
- ٤١- الفرنسيون
- ٤٢- الوالون
- ٤٩- الكتلان
- ٥- الإيطاليون، الرومان. والمجموعات ذات الصلة
- ٥١- الإيطاليون
- ٥٦- السردينيون
- ٥٨- الكورسيكيون
- ٥٩- الرومانيون
- ٦- الأسبان والبرتغاليون
- ٦١- الشعب الأسباني
- ٦٨- الأمريكيون الأسبان
- ٦٩- الشعوب الناطقة بالبرتغالية
- ٦٩١- البرتغاليون
- ٦٩٨- البرازيليون من أصل برتغالي
- ٧- شعوب إيتاليقية أخرى
- ٧١- الرومان القدماء
- ٧٩- الاسكو إمبريان
- ٨- اليونانيون والمجموعات ذات العلاقة
- ٨١- اليونانيون القدماء
- ٨٩- اليونانيون الحاليون والمجموعات ذات القرابة
- ٨٩٣- اليونانيون الحاليون في اليونان

- ٨٩٥- القبارصة من أصل يوناني
- ٩- مجموعات عرقية، إثنية ووطنية أخرى
- ٩١- شعوب هند أوروبية أخرى
- ٩١٤- الآسيويون الجنوبيون
- ٩١٤١- المجموعات الوطنية مثل غيانا، الملداف، الموريتانيون  
والسوريناميون
- ٩١٤١١- الهنود: شاملا الهنود من أصل انجليزى، السكيميون بعد عام  
١٩٧٥
- ٩١٤١٢- الباكستانيون والبنجلاديشيون
- ٩١٤١٣- السريلانكيون
- ٩١٤١٧- السكيميون
- ٩١٤١٨- البهوتانيون
- ٩١٤٢- البنجابيون
- ٩١٤٣- الهنود
- ٩١٤٤- البنغاليون
- ٩١٤٥- الأساميون، اليبهاريون، الأوريون
- ٩١٤٧- الجوجاريون، الجوجاريتون، البهليون والراجستانيون
- ٩١٤٨- السنهاليون
- ٩١٤٩- شعوب هندية أخرى مثل النورديون، النيباليون، البهاريون،  
الفجر، الداريون
- ٩١٥- الشعوب الإيرانية يشمل الكوشان والاسكيثان
- ٩١٥٥- الفرس
- ٩١٥٧- الطاجاك يشمل الجلشا



- ٩١٥٩- شعوب إيرانية أخرى مثل شعب الأوزيت وشعب البامير
- ٩١٥٩٣- الأفغان (والبشتو)
- ٩١٥٩٧- الأكراد
- ٩١٥٩٨- البلوشيون
- ٩١٦- الكلتيون: يشمل الشعب الغالي
- ٩١٦٢- الأيرلنديون
- ٩١٦٣- الاسكتلنديون
- ٩١٦٤- المانكسيون
- ٩١٦٦- الويلزيون
- ٩١٦٧- الكورنشيون
- ٩١٦٨- البريتونيون
- ٩١٧- السلف الشرقيون
- ٩١٧١- الروس
- ٩١٧١٤- القوازق
- ٩١٧١٩- الأوكرانيون، الروثانيون، البلاروسيون
- ٩١٨- السلاف
- ٩١٨١- البلغار والمقدونيون
- ٩١٨٢- الصرب، شعب الجبل الأسود، الكروات، مسلمو البوسنة
- ٩١٨٢٢- الشعب الصربي
- ٩١٨٢٣- الشعب الكرواتي
- ٩١٨٤- السلوفينيون
- ٩١٨٥- السلاف الغربيون والبولنديون يشمل الكاشوب
- ٩١٨٦- الموارفيون

- ٩١٨٧- السلوفاك
- ٩١٨٨- الونديون
- ٩١٩- البلطيقون وشعوب هند أوربية أخرى
- ٩١٩٢- اللتوانيون
- ٩١٩٣- اللاتفيون
- ٩١٩٩- الألبان، الأرمن، الحيشيون
- ٩٢- الساميون
- ٩٢١- الأكايون والآشوريون والبابليون واللاموريتان
- ٩٢٢- الأراميون
- ٩٢٤- العبرانيون، الإسرائيليون، اليهود
- ٩٢٦- الكنعانيون والفينيقيون
- ٩٢٧- العرب والمالطيون
- ٩٢٧٢- البدو
- ٩٢٧٤- العرب الفلسطينيون
- ٩٢٧٥- المجموعات القومية العربية: أضيف لرقم الأساس ٩٢٧ الرمز ٥-٦
- ٩٢٧٦- من الجدول الثاني مثل العراقيون ٩٢٧٥٦٧، السودانيون في أثيوبيا  
٩٢٧٦٢٤٠٦٣
- ٩٢٧٩- المالطيون
- ٩٢٨- الأثيوبيون والأريتريون
- ٩٢٩- المهربون والسقوطريون مثل الشعوب العربية الجنوبية
- ٩٣- الأفارقة الشماليون
- ٩٣١- قدماء المصريون
- ٩٣٢- الأقباط

- ٩٣٣- البربر والطوارق
- ٩٣٥- الشعبان الكوشيتي والأموتي شاملا شعب أورومو والصومال
- ٩٣٧- الهوشا
- ٩٤- الشعوب بشمال ووسط آسيا، الدرافيديون
- ٩٤١- الشعوب التنجستية شاملا شعب ايفنكس وناتاي
- ٩٤٢- المغول
- ٩٤٣- الشعوب التركية
- ٩٤٤- الصموديون
- ٩٤٥- الفنلند أوجريون
- ٩٤٥١- الأوجريون شاملا الفوجول والأوسيتاك
- ٩٤٥١١- المجريون
- ٩٤٥٣- البرميال، الفويتال، الكوميون
- ٩٤٥٤- الشعوب الفنلندية
- ٩٤٥٤١- الفنلنديون
- ٩٤٥٤٥- الاستونيون
- ٩٤٥٥- شعب سامي
- ٩٤٥٦- الشرسمي (الماري)، الشوفاش، الموردوف
- ٩٤٦- الشعوب السييرية القديمة شاملا شعب اينو
- ٩٤٨- الدرافيديون والاسكثيودرافيد
- ٩٤٨١- الدرافيديون الجتوبيون
- ٩٤٨٢- الدرافيديون في وسط البلاد شاملا الكاند والجوند
- ٩٤٨٢٧- شعب التولوجو
- ٩٤٨٣- الدرافيديون الشماليون، البراهويدين شاملا الكوروخ

- ٩٥- الشعوب الآسيوية في شرق وجنوب شرق آسيا، المونديون
- ٩٥١- الصينيون
- ٩٥٤- التيتون شاملًا البهوت
- ٩٥٦- اليابانيون شاملًا الروكيون
- ٩٥٧- الكاريان
- ٩٥٨- البورميون
- ٩٥٩- شعوب متفرقة بجنوب شرق آسيا، شعب المونداس
- ٩٥٩١- شعب تاي، الشعب السيامي والشعب اللاوي
- ٩٥٩٢- شعوب فيتمونج، الفيتناميون، شعوب لغة موخيمير
- ٩٦- الأفارقة والشعوب من أصول أفريقية، السلالات الزنجية الأفريقية
- ٩٦٠٧٣- الأمريكيون الأفارقة
- ٩٦١- شعب خويخوي، سان
- ٩٦٣- الشعوب الناطقة بلغة النيجر الكونغولية
- ٩٦٥- الشعوب الناطقة بلغة النيل الصحارية (لغات السودان الكبرى)
- ٩٦٦- المجموعات الوطنية في أفريقيا بالإضافة إلى رقم الأساس ٩ الرمز
- ٩٦٨- ٦٦-٦٨ من الجدول الثاني مثل الأفارقة بجنوب أفريقيا ٩٦٨،
- الأفارقة الجنوبيون في المملكة المتحدة ٩٦٨٠٤١
- ٩٦٩- مجموعات وطنية أخرى من سلالات أفريقيا إلى درجة كبيرة
- أضف إلى رقم الأساس ٩٦٩ الرمز ٤-٩ من الجدول الثاني مثل
- الهايتيون ٩٦٩٧٢٩٤
- ٩٧- الشعوب الوطنية الأصلية في أمريكا الشمالية
- أضف إلى رقم الأساس ٩٧ الأرقام المضافة إلى ٩٧ في الرمز
- ٩٧٩-٩٧١ من الجدول السادس

- ٩٨- الشعوب الوطنية في أمريكا الجنوبية  
أضف إلى رقم الأساس ٩٨ الأرقام المضافة إلى ٩٨ في الرمز  
٩٨٢-٩٨٤ من الجدول السادس
- ٩٩- الشعب الايتي، الاندمان، السيمانج، البابويون  
٩٩١- الايتيون، البابويون والاندمانيون والسيمانجيون  
٩٩١١- الايتيون، الاندمانيون، السيمانجيون  
٩٩١٢- البابوانيون
- ٩٩١٥- الشعوب الوطنية في استراليا  
٩٩٢- الشعوب الناطقة بلغات الملايو البوليزية  
٩٩٢١- الشعب الفلبيني  
٩٩٢٢- الشعوب الناطقة باللغات الأندونيسية والقشامية شاملا شعب  
جاراي وشعب رادي
- ٩٩٢٥- الفروموزيون شاملا شعب أمي، ثاو، مونون، يامي  
٩٩٢٨- الملاويون  
٩٩٣- المدغشقيون
- ٩٩٤- البولينيزيون أضف لرقم الأساس ٩٩٤ الرمز ٩٩٤٢ - ٩٩٤٨  
من الجدول السادس
- ٩٩٥- الميلانيزيون والميكروفيزيون  
٩٩٥٢- الميكرونيزيون  
٩٩٩- شعوب متفرقة  
٩٩٩٢- شعوب الباسيك  
٩٩٩٣- الشعب الايلاميتي  
٩٩٩٤- الشعب الاتروسكاتي

٩٩٩٥- الشعب السويسري

٩٩٩٦- شعوب جورجيا، الشيشان، الجراكسة والشعوب ذات الصلة  
والشعوب الناطقة باللغات القوقازية



## أمثلة توضيحية على الجدول الخامس

١- صناعة الزواج عند اليهود

صناعة الزواج ٦٦٦, ١

التاريخ والوصف المتعلق بالأفراد ٠٨ (ج ١)

المجموعات العرقية والسلالية والوطنية ٩٤٢

لليهود

٦٦٦, ١٠٨٩٢٤

٢- موسوعة علم الاجتماع للشعوب الوطنية في استراليا

علم الاجتماع ٣٠١

الشعوب الوطنية في استراليا ٩٩١٥- (جدول ٥)

موسوعة ٠٣ (جدول ١)

٣٠١, ٠٨٩٩٩١٥٠٣

٣- فن الموسيقى عند اليهود الروس

الموسيقى ٧٨٠

المجموعات العرقية السلالية الوطنية ٠٨٩- (ج ١)

اليهود ٩٢٤ (ج ٥)

روسيا ٠٤٧ أضيف صفر لرمز المكان

٧٨٠, ٨٩٩٢٤٠٤٧

٤- الاتيكيت عند المدغشقيون

٣٩٥

الاتيكيت

المجموعات العرقية، الاثنية، السلالية  
المدغشقيون  
٠٨٩ - (ج ١)  
٩٩٣ - (ج ٥)  
٣٩٥, ٠٨٩٩٩٣

٥- الأخلاق عند قدماء المصريين  
الأخلاق  
١٧٠  
٠٨٩ (جدول ١)  
٩٣١  
١٧٠, ٨٩٩٣١

٦- دورية في الفلسفة عند السويسريين  
الفلسفة  
١٠٠  
٠٨٩ (ج ١)  
٩٩٩٥ (ج ٥)  
٠٥ (ج ١)  
١٠٨, ٩٩٩٩٥٠٥

٧- الفنون عند الروس  
الفنون  
٧٠٠  
٠٨٩ (ج ١)  
٩١٧١  
٧٠٨, ٩٩١٧١



٨- الطب عند قدماء المصريين

٦١٠	الطب
٠٨٩ (ج ١)	المجموعات العرقية والسلالية والوطنية
٩٣١	قدماء المصريين
٦١٠, ٨٩٩٣١	

٩- الزراعة عند شعوب العراق القديمة

٦٣٠	الزراعة
٠٨٩ (ج ١)	المجموعات العرقية
٩٢١ (ج ٥)	شعوب العراق القديمة
٦٣٠, ٨٩٩٢١	

١٠- الرسم عند شعوب الباسيك ٧٤٠, ٨٩٩٩٩٢



## ثانياً: العلوم الاجتماعية ٣٠٠ - ٣٩٩

(١) العلوم الاجتماعية ليست التاريخ والجغرافيا وإنما هي العلوم التي تتناول المجتمع من جميع النواحي الاجتماعية والإحصائية والسياسية والاقتصادية والقانونية والإدارية الخدمية والتعليمية والتجارية والاتصالية والعادات والتقاليد والأدب الشعبي.

فإن رمز ٣ المتوي يدخل ضمن الرتبة علوم الاجتماعية

أما رموز ١ عشرات خلاصة ثانية إحصاء، ٢ سياسة، ٣ اقتصاد، ٤ قانون، ٥ إدارة عامة، ٦ خدمات اجتماعية، ٧ تعليم، ٨ نقل ومواصلات، ٩ عادات وتقاليد وأدب شعبي.

(٢) يلاحظ أن الأرقام في القسم الأول من الخلاصة الثانية ٣٠٠ - ٣٠٧ لم يشغل بالتقسيمات الموحدة وإنما تم شغله بعلم الاجتماع. أما التقسيمات الموحدة فتشغل أرقام ١، ٣٠٠ إلى ٩، ٣٠٠ علوم اجتماعية.

(٣) التقسيمات الموحدة لعلم الاجتماع ٣٠١، ٠١ - ٣٠١، ٠٩، الإحصاء ٣١٠، ١ - ٣١٠، ٩، السياسة ٣٢٠، ٠١ - ٣٢٠، ٠٩، الاقتصاد ٣٣٠، ٠١ - ٣٣٠، ٠٩، القانون ٣٤٠، ٠٢ - ٣٤٠، ٠٩، التعليم ٣٧٠، ١ - ٣٧٠، ٩، التجارة والنقل والاتصالات ٣٨٠، ٠١ - ٣٨٠، ٠٩، العادات، الاتيكيت، السلوك ٣٩٠، ٠٠١ - ٣٩٠، ٠٠٩

(٤) من عيوبه احتواؤه على الإحصاء ٣١٠ والأفضل مع الرياضيات، وفصل السياسة وهي الحكومة عن الإدارة ٣٥٠ وهي من فروع الحكومة وعن القانون ٣٤٠ وهو أداة الحكومة الرسمية، وعن الجيش ذراع الحكومة ٣٥٥ كما فصل التجارة عن الاقتصاد ٣٨٠ عن ٣٣٠، المالية العامة ٣٦٦ عن المالية الخاصة ٣٣٢، وفصل علم الاجتماع ٣٠١ - ٣٠٦ عن الاتيكيت ٣٩٠ وهكذا يتضح أن العلوم الاجتماعية مكونة من:

العلوم الاجتماعية	٣٠٠
تقسيمات موحدة	١ - ٩ ,
علم الاجتماع والأنثروبولوجيا	٣٠١
التفاعل الاجتماعي	٣٠٢
العمليات الاجتماعية	٣٠٣
العوامل المؤثرة في السلوك الاجتماعي	٣٠٤
المجموعات الاجتماعية	٣٠٥
الثقافة والمؤسسات الثقافية	٣٠٦
الجماعات ذات المصالح المشتركة	٣٠٧
الإحصاءات العامة	٣١٠
التقسيمات الموحدة	١ - ٩ ,
الإحصاءات العامة للقارات والدول المناطق	٣١٤-٣١٩
العلوم السياسية	٣٢٠
التقسيمات الموحدة	١ - ٩ ,
أشكال الدول والحكومات	٣٢١
العلاقة بين الحكومة والمؤسسات والمجموعات	٣٢٢
الحقوق المدنية والسياسية	٣٢٣
العملية السياسية (الانتخاب)	٣٢٤
الهجرة الدولية والاستعمار	٣٢٥
الرق وتحرير العبيد	٣٢٦
العلاقات الدولية	٣٢٧
السلطة التشريعية	٣٢٨
علم الاقتصاد	٣٣٠

١ - ٩ ,	التقسيمات الموحدة
٣٣١	اقتصاديات العمل
٣٣٢	اقتصاديات المال
٣٣٣	اقتصاديات الأراضي والطاقة
٣٣٤	التعاونيات
٣٣٥	الاشتراكية
٣٣٦	المالية العامة
٣٣٧	الاقتصاد الدولي أو التعاون متعدد الأطراف
٣٣٨	الإنتاج
٣٣٩	اقتصاديات الإنتاج الكلي
٣٤٠	القانون
١ - ٩ ,	التقسيمات الموحدة
٣٤١	القانون الدولي
٣٤٢	القانون الدستوري والإداري
٣ - ٩ ,	في الدول المختلفة في مصر ٦٢ , ٣٤٢
٣٤٣	متفرقات من القانون العام العسكري والملكية العامة والمالية العامة والضرائب والتجارة والصناعة
٣٤٤	القانون الاجتماعي والعمالي والصحي والأمني والتعليمي والثقافي
٣٤٥	القانون الجنائي وقانون العقوبات
٣٤٦	القانون الخاص
٣٤٧	قانون الإجراءات في المحاكم المدنية
٣٤٨	القوانين والتشريعات، اللوائح، القضايا

قانون مقارن للأمم ودول معينة	٣٤٩
الإدارة العامة والعلوم العسكرية	٣٥٠
الإدارة العامة	٣٥١
الإدارة العامة في الحكومات المحلية	٣٥٢
مجالات معينة في الإدارة وبعض الوزارات	٣٥٣
الإدارة العامة لشئون الاقتصاد والبيئة	٣٥٤
العلوم العسكرية	٣٥٥
قوات المشاة	٣٥٦
القوات الراكبة الميكانيكية والفرسان	٣٥٧
القوات الجوية والخاصة والصواريخ والهندسة العسكرية	٣٥٨
القوات البحرية وأسلحتها	٣٥٩
المشاكل والخدمات الاجتماعية	٣٦٠
المشاكل الاجتماعية والرفاهية الاجتماعية	٣٦١
مشاكل الرعاية الاجتماعية وخدماتها	٣٦٢
مشاكل وخدمات اجتماعية أخرى	٣٦٣
علم الجريمة	٣٦٤
السجون ومؤسسات العقاب	٣٦٥
الجمعيات والاتحادات والمؤسسات	٣٦٦
النوادي العامة	٣٦٧
التأمين	٣٦٨
أنواع معينة من الجمعيات والاتحادات كالكشافات والمرشدات	٣٦٩
التعليم	٣٧٠
تقسيمات موحدة	٩ - ١

التنظيم والإدارة المدرسية	٣٧١
التعليم الابتدائي	٣٧٢
التعليم الثانوي	٣٧٣
معالجة التعليم الثانوي قطريا في مصر ٦٢, ٣٧٣	٣ - ٩,
تعليم الكبار	٣٧٤
المناهج الدراسية	٣٧٥
التعليم العالي	٣٧٨
معالجة تاريخية في الدول مثلا في السعودية ٩٥٣١, ٣٧٨	٩,
الإشراف على التعليم: التعليم والدولة	٣٧٩
التجارة	٣٨٠
التجارة الداخلية	٣٨١
التجارة الدولية	٣٨٢
الاتصالات البريدية	٣٨٣
أشكال أخرى من الاتصالات: حاسوب، هاتف، سينما	٣٨٤
النقل بالسكك الحديدية	٣٨٥
النقل في المياه الداخلية والعربات	٣٨٦
النقل المائي والجوي والفضائي	٣٨٧
النقل البري	٣٨٨
القياس والمعايرة	٣٨٩
العادات والتقاليد والفولكلور	٣٩٠
الملبس والزى والمظهر الشخصي	٣٩١
الحياة العادية	٣٩٢
العادات عند الوفاة: الدفن، الجنازات	٣٩٣

العوادات العامة: أعياد ومواسم، مأكـل ومشرب	٣٩٤
آداب السلوك: الاتيكيت وقواعد السلوك	٣٩٥
الفولكلور والأدب الشعبي	٣٩٨
العوادات والتقاليد فى الحرب والسلم	٣٩٩



## أمثلة توضيحية

١- حلل الرمز التالي ٢٢٧,٥٣١٠٥٣٤

٣-	في المئات العلوم الاجتماعية
٢	في العشرات سياسة
٧	في الأحاد علاقات دولية
,٥	رقم المكان قارة آسيا من ٩٥٠ ، ٩١٥
,٣	شبه الجزيرة العربية من ٩٥٣ ، ٣ ، ٩١٥
,١	السعودية من ٩٥٣ ، ١ ، ٣١ ، ٩١٥
,٠	للفصل بين دولتين
,٥	آسيا
,٣	شبه الجزيرة
,٤	سلطنة عمان

العلاقات الدولية بين السعودية وسلطنة عمان

٢- الأحوال السياسية في مصر ما رقمها؟

٣٢٠	السياسة
٣٢٠,٩	الأحوال السياسية
-٦٢	رمز المكان مصر
٣٢٠,٩٦٢	



### ٣- الحرب التكتيكية في فرنسا

٣٥٥	الحروب
٣٥٥, ٤٧	الحروب التكتيكية
٤٤	رمز المكان لفرنسا
٣٥٥, ٤٧٤٤	

### ٤- الأمثال الشعبية ما رمزها

٣٠٠	تدخل في العلوم الاجتماعية
٣٩٠	العادات والتقاليد والفولكلور
٣٩٨	الفولكلور
٣٩٨, ٩	الأمثال الشعبية

٠٩٧٣

### ٥- التجارة الخارجية للولايات المتحدة الأمريكية

٣٨٢	يمكن أيضا الرجوع للكشاف تحت التجارة الدولية
	نعود للجداول للتأكد من صحة الرقم وتركيب رقم المكان
	الولايات المتحدة الأمريكية
رقم المكان + ٠٩	
٠٩٧٣	
٣٨٢, ٠٩٧٣	

لأن ٧ قارة أمريكا الشمالية، ٣ الولايات المتحدة

### ٦- تعليم الكبار في السودان

٣٧٤	في الكشاف تعليم الكبار
-----	------------------------

السودان رقم المكان

-٩٦٢٤

٣٧٤, ٩٦٢٤

٧- التعليم العام في الأردن

٣٠٠

التعليم يدخل في العلوم الاجتماعية

٣٧٠

التعليم

٣٧٩

التعليم العام

-٥٦٩٥

الأردن رقم المكان

٣٧٩, ٥٦٩٥

٨- حلل الأرقام ٣٦٠ ، ٣٤٠ ، ٣٨٠

الأرقام متحدة في رمز ٣ المتوي علوم اجتماعية

مختلفة في الخلاصة الثانية رقم العشرات ٦ خدمات اجتماعية

٤ قانون، ٨ تجارة ونقل مواصلات، ٠ الآحاد يحفظ المكان للتفرعات

خلاصة ثالثة ويحقق ثلاثية الأرقام

٩- حلل الأرقام ٣٧٢ ، ٣٧٥ ، ٣٧١

وجود رقم ٣ في المئات بدل رتبة واحدة علوم اجتماعية

وجود رقم ٧ في العشرات يدل أن الخلاصة الثانية واحدة تعليم

اختلاف رقم الآحاد

٣٧٢ تعليم ابتدائي، ٣٧٥ مناهج، ٣٧١ الإدارة المدرسية

١٠- مجلس الشعب المصري

٣٠٠

إنه علوم اجتماعية

٣٢٠

سياسة

سلطة تشريعية

- رقم مكان مصر

٣٢٨

٦٢ لأن ٦ أفريقيا، ٢ مصر

٣٢٨، ٦٢



## التدريبات

### اختر الرقم الصحيح

- (١) الزواج والأسرة ٣٠٦, ٨, ٣٦٠, ٣٠١
- (٢) الإحصاءات العامة في الصين ٣١٥, ٣١٥, ١, ٣١٠
- (٣) الجماعات القروية ٣٠٥, ٣٠٢, ٣٠٧, ٧٢
- (٤) الاستعمار ٣٢٠, ٣٢٥, ٣, ٣٢٥
- (٥) العولة سياسيا ٣٢٧, ٣٢٠, ٣٢٧, ١
- (٦) العولة اقتصاديا ٣٢٧, ٣٢٠, ٣٣٧
- (٧) القانون الحربي ٣٤١, ٦, ٣٤٢, ٣٤١
- (٨) التعليم النسوي ٣٧٤, ٣٧٢, ٣٧١, ٨٨٢
- (٩) القائدات والمرشدات ٣٢٠, ٣٦٩, ٤٦٣, ٣٠١
- (١٠) النقل الجوي ٣٨٠, ٣٨٧, ٣٨٧, ٧

### الإجابات

- (١) ٣٠٦, ٨
- (٢) ٣١٥, ١
- (٣) ٣٠٧, ٧٢
- (٤) ٣٢٥, ٣
- (٥) ٣٢٧, ١
- (٦) ٣٣٧
- (٧) ٣٤١, ٦
- (٨) ٣٧١, ٨٨٢
- (٩) ٣٦٩, ٤٦٣
- (١٠) ٣٨٧, ٧

الفصل الخامس  
التقسيمات اللغوية والأشكال الأدبية  
واللغات والأدب



## الفصل الخامس

### التقسيمات اللغوية والأشكال الأدبية واللغات والأدب

#### أولا : تقسيمات اللغات الفردية وعائلاتها (ج٤)

- ٠٠١ - الفلسفة والنظرية
- ٠١٤ - اللغة وعلم الاتصال: صنف هنا علم إنشاء المعاجم وعلم المصطلح
- ٠١٤١ - تحليل الكلام أو الحديث (السيميوطيقا)
- ٠١٤٣ - السيمانطيقا
- ٠١٨ - مدارس ونظريات علم اللغة
- ٠٢ - متفرقات
- ٠٣ - دوائر المعارف والمعاجم الاصطلاحية
- ٠٤ - مباحث خاصة
- ٠٤٢ - الأعمال اللغوية ثنائية اللغة
- صنف هنا الأعمال متعددة اللغات
- ٠٥ - ٠٩ - باقي التقسيمات الموحدة
- ١ - نظم الكتابة، علم الأصوات الكلامية، علم ضبط اللغة والألفاظ شاملا حروف الهجاء، الأبجدية المقطعية، الرموز التصويرية، الكتابة بالحروف البارزة أو طريقة برايل (بريل)، المختصرات، الحروف البادئة، الحروف الاستهلاكية، الترقيم، الترجمة الصوتية للحروف
- ١١ - الأبجدية: هجاء الهجاء، الأشكال والصور الرمزية
- ١٥ - الفونولوجيا (علم الأصوات الكلامية)، علم تمثيل الأصوات

الكلامية، التهجئة

-١٥٢

الهجاء (الإملاء) والنطق .

صنف هنا الوصف والتحليل للطبيعة، تاريخ ووظيفة الهجاء  
والنطق

-١٥٨

علم تمثيل وتصوير الأصوات الكلامية (الفونيتيقا)

-٢

علم الاشتقاق في شكل القياسي

-٢٤

العناصر الغريبة أو الأجنبية في اللغة

-٣

معاجم الشكل القياسي أو الفصيح في اللغة

-٣٠٢٨

علم إنشاء المعاجم

-٣١

المعاجم المتخصصة

شاملا معاجم المختصرات والمترادفات والألفاظ المتجانسة  
والعبارات الاصطلاحية والمعاني المتعددة، البوادي، التضاد،  
الصيغ المبتذلة

-٣٢ -٣٩

المعاجم ثنائية اللغة

تصنف تحت اللغة الأقل فائدة أو اللغة الغير وطنية (قومية) أو  
اللغة الأقل شيوعا واستخداما في المنطقة فمثلا قاموس إنجليزي  
عربي أو عربي إنجليزي في مصر والدول العربية ١، ٢٣ لأن  
الإنجليزية الغير قومية، عكس ذلك يحدث في أمريكا وبريطانيا  
والبلاد الناطقة بالإنجليزية يكون القاموس ٢، ١٣ لأن العربية  
الأقل استخداما لاحظ أن رقم ١ العربية من ١٠، ٢  
الإنجليزية، ٢٠

وفي حالة تساوي الفائدة تعطى الأولوية للغة الواردة متأخرا في  
جدول اللغات من ٤١٠ - ٤٩٠ فمثلا معجم أسباني يوناني



- في البلاد العربية نضعه تحت اليونانية الواردة متأخرا عن  
الأسبانية ٦, ٤٨٣ لاحظ أن رقم ٦ يشير إلى الأسبانية من ٤٦٠
- ٥- قواعد اللغة (الأجرامية) للشكل القياسي للغة شاملا الدراسة  
الوصفية للصرف وبناء الجمل  
صنف هنا علم النحو وعلم الصرف  
علم العروض في اللغة العربية فقط [٦-]
- لا يستخدم هذا الرمز أو الرقم مع باقي اللغات .
- ٧- الاختلافات التاريخية والجغرافية والفروق والاختلافات  
الاجغرافية الحديثة تشمل اللغات العامية، الأشكال الباكرة  
للغة، اللهجات، اللهجات الساحلية، اللغة المهجنة
- ٨- الاستخدام القياسي أو الفصيح للغة أو علم اللغة المأمول، علم  
اللغة التطبيقي
- ٨١- الكلمات: المعنى، النطق، الهجاء  
يشمل التهجي أو كتب مقروءة أو مسموعة لتعليم الهجاء
- ٨٢- المعالجة البنائية للتعبير
- التقديم الرسمي التراثي والتقليدي لقواعد اللغة، مجموع  
مفردات اللغة، المطالعة المختارة بما فيها جدول الأفعال،  
المخطط التصريفي للاستخدام كمساعدات في تعلم اللغة،  
الكتابة الأولية لتعلم اللغة للناطقين بها، تعلم الانجليزية  
للأسبان ٢٤٦١, ٤٢٨
- ٨٢٤- الكتب الأولية لتعليم اللغة للأجانب
- ٨٣- المعالجة اللغوية السمعية للتعبير
- وسيلة التعلم لأخطاء الكلام في النطق

- ٨٣٤- المعالجة اللغوية السمعية للتعبير لدارسي اللغة من غير أهلها بما فيها كتب التعبير والمفردات ثنائية اللغة مثل اللغة للناطقين بالأسبانية ٨٣٤٦١ فمثلا المفردات والتعبير بالانجليزية للشعب الناطق بالأسبانية ٣٤٦١, ٤٢٨ لاحظ أن ٦١ الأسبانية من ٤٦١
- ٨٤- المطالعة أو القراءة
- ٨٤٠١٩- الأسس والمبادئ السيكلوجية  
صنف هنا سيكلوجية القراءة ٤٠١٩, ٤٠٨
- ٨٤٢- القراءة العلاجية أو التقويمية  
شاملا تصحيح العادات القرائية الخاطئة وزيادة سرعة وبراعة الضعاف قرائيا
- ٨٤٣- تنمية المهارات القرائية من خلال كتب المطالعة الجيدة
- ٨٤٣٢- القراءة السريعة
- ٨٦- كتب المطالعة  
شاملا كتب المطالعة المعدة لتدريب الطلاب على الاستيعاب الشامل من خلال القراءة، والنصوص الهادفة للتدريب على قراءة اللغة للناطقين بها
- ٨٦٢- كتب المطالعة للدارسين الجدد  
شاملا المطالعة التقويمية
- ٨٦٤- كتب المطالعة لدارسي اللغة لغير أهلها  
مثلا كتب المطالعة لدارسي اللغة الإنجليزية للناطقين بالأسبانية ٦٤٦١, ٤٢٨ من الأسبانية ٤٦١
- كتب المطالعة لدارسي الألمانية للناطقين بالعربية ٦٤١, ٤٣٨

لأن ٤١ اللغة العربية من ٤١٠

### المعاجم اللغوية:

المعجم أو القاموس هو كتاب أو مرجع مرتب بطريقة معينة يحتوي على كلمات أو مصطلحات لموضوع معين مرتب ترتيباً هجائياً يشرح معاني الكلمات أو المصطلحات والاشتقاق والنطق لها. وهو أنواع متعددة:

#### ١- المعاجم اللغوية وحيدة اللغة:

وهي تختص بشرح معاني مفردات لغة واحدة فقط وتصنف مع لغتها،  
فمثلاً:

القاموس المحيط، لسان العرب، مختار الصحاح، المصباح المنير، المعجم الوسيط قواميس عربية وحيدة اللغة رمزها ٤١٣  
لاحظ أن رمز ١ في العشرات اللغة العربية، ٤ مئات اللغات، ٣ الآحاد يوضح الشكل اللغوي قواميس عربية وحيدة اللغة وكذلك نجد قاموس وبستر وقاموس أكسفورد قواميس إنجليزية وحيدة اللغة رمزها ٤٢٣ جميع القواميس تشترك في رمز المئات ٤ (اللغات) أما رقم العشرات يبين نوع اللغة فرمز ٢ اللغة الإنجليزية من ٤٢٠، ورقم الآحاد يوضح الشكل اللغوي ٣- المعاجم اللغوية فيكون ٤٢٣ معاجم إنجليزية وحيدة اللغة.

القاموس الألماني وحيد اللغة ٤٣٣ لاحظ أن رمز العشرات ٣ الألمانية ورمز الآحاد ٣ الشكل اللغوي له فيكون قاموس ألماني وحيد اللغة.  
القاموس الروسي وحيد اللغة ٧١٣، ٤٩١ لأن رقم ٧١، ٤٩١ اللغة الروسية، ٣ معاجم روسية وحيدة اللغة وهكذا.

#### ٢- المعاجم أو القواميس اللغوية المتخصصة:

وهي القواميس أو المعاجم المتخصصة لغوياً والتي تحتوي على عناصر لغوية محددة مثل المختصرات، المترادفات، الأضداد، الجناس، البوادي أو أوائل

الكلمات وغيرها مثل قاموس وبستر للمترادفات ١، ٤٢٣ لاحظ أن رمز ٤ (اللغات) ٢ في العشرات نوع اللغة (الانجليزية) ٣ معاجم، ٣١ المتخصصة الانجليزية، قاموس المختصرات والرموز الألمانية ١، ٤٣٣، لاحظ رمز ٣ عشرات الألمانية، ٣ آحاد الشكل اللغوي، ٣١ المعاجم المتخصصة.

### ٣- المعاجم اللغوية ثنائية اللغة أي بلغتين:

١) تصنف باللغة الأقل فائدة أو أقل معرفة لرواد المكتبة أو اللغة الغير قومية يليها رمز اللغة الأخرى.

قاموس المورد: انجليزي عربي في مصر والدول العربية يصنف تحت رمز ١، ٤٢٣ لأن اللغة الغير قومية الانجليزية ٤٢٣ ثم رمز اللغة العربية ١، من ٤١٠ فرمز ١ في العشرات العربية وفي أمريكا عكس ذلك يكون ٢، ٤١٣ لأن اللغة الغير قومية هي اللغة العربية ٤١٣ ورمز ٢، والانجليزية من ٤٢٠ فرمز ٢ الانجليزية وإذا تساوت اللغتان في الأهمية فيكون باللغة الواردة متأخرا في جداول اللغات يليها اللغة الأخرى.

قاموس الماني - إيطالي في الدول العربية يكون بالإيطالية الواردة متأخرة ثم رمز الألمانية ٣، ٤٥٣ فرمز العشرات ٥ يبين نوع اللغة (الإيطالية)، رمز ٣ في الآحاد الشكل اللغوي المعاجم والقواميس، ٣، رمز ٣ بعد العلامة العشرية يبين نوع اللغة الأخرى الألمانية.

وكذلك معجم إيطالي - أسباني في المكتبات العربية يكون بالأسبانية الواردة متأخرا في جداول اللغات بعد الإيطالية رمزه ٥، ٤٦٣ فرمز ٥، الإيطالية من ٤٥٠ لأن رمز ٥ في العشرات الإيطالية.

### ج- المعاجم الموضوعية:

وهي تقتصر على موضوع معين أو عدة موضوعات مرتبطة ببعضها،

لذلك تصنف مع موضوعها ووضع رمز التقسيم الموحد للمعاجم ٠٣ -

فمثلا المعجم الفلسفي ١٠٣ لأن رقم الفلسفة ١٠٠ + المعاجم ٠٣-  
نحذف صفر الآحاد من ١٠٠ ونحذف صفر التقسيم الموحد من ٠٣- ونضع  
رمز ٣ في خانة الآحاد ١٠٣

القاموس الطبي معجم موضوعي مع الطب ٦١٠ التقسيم الموحد  
للقواميس ٠٣- نحذف صفر التقسيم الموحد ونضع رمز ٣ بعد العلامة العشرية  
٦١٠,٣ وهكذا.

### تعليم وتعلم اللغة:

نعلم اللغة لمواطنيها غير تعليم نفس اللغة لغير الناطقين بها لذلك نستخدم  
الرمز ٨- الخاص بعلم اللغة التطبيقي من الجدول الرابع.

لذلك فإن التقديم لقواعد اللغة (الأجرومية) ومفرداتها يكون رمزها ٨٢-  
أما إذا كان مرشدا عمليا لحروف الهجاء أو نطق الكلمات رمزها ٨٣- مثل  
استخدام الوسائل السمعية أو البصرية أو السمعية بصرية في تعليم اللغة فيكون  
لدارسي اللغة من غير أهلها ٨٣٤- وكتب القراءة والمطالعة تحت رمز ٨٤  
وأسها السيكولوجية ٨٤٠١٩-

والقراءة العلاجية أو التقويمية وتصحيح عادات القراءة رمزها ٨٤٢ أما  
تنمية المهارات القرائية ٨٤٣ والقراءة السريعة ٨٤٣٢-

وكتب المطالعة رمزها ٨٦- وللدارسين الجدد ٨٦٢- ، وكتب المطالعة  
لدارسي اللغة من غير أهلها ٨٦٤-

فمثلا كتب تعليم أو تعلم القراءة السريعة للانجليزية للناطقين بالعربية  
تركب كالآتي:

رقم أساس الانجليزية	تنمية المهارات القرائية	اللغة العربية
٤٢٠ +	٨٤٣٢ (ج ٤) +	٤١٠

$$= ٤٢٨,٤٣٢١$$

لاحظ رقم ٤٢ الانجليزية ٤٢٠ + ٨٤٣٢ - (ج ٤) + ١ في النهاية اللغة العربية من ٤١٠

تعليم اللغة العربية للإيطاليين ٤١٨, ٢٤٥ لأن ٤١٨ تعليم اللغة العربية ٤١٨, ٢ ورمز ٤٥ الإيطالية من ٤٥٠  
الترجمة من وإلى لغة أخرى:

يستخدم للترجمة رمز ٨٠٢ - من الجدول الرابع وإضافة الرمز ٢-٩ من الجدول السادس للغة المترجم منها ويعبر عن اللغة المترجم إليها من قسم اللغة ٤١٠ - ٤٩٠

#### مثال: الترجمة من الانجليزية إلى الفرنسية

اللغة المترجم إليها الفرنسية + الترجمة + اللغة الانجليزية  
٤٤ بعد حذف صفر الآحاد + ٨٠٢ (ج ٤) + ٤٢ بعد حذف الصفر  
= ٤٤٨, ٠٢٢ لاحظ أن رمز ٢ آحاد الانجليزية

#### الترجمة من الصينية إلى العربية:

رقم أساس العربية + الترجمة + اللغة الصينية (ج ١)  
٤١ بعد حذف صفر الآحاد + ٨٠٢ + ٩٥١  
= ٤١٨, ٠٢٩٥١

#### علم اللغويات العام:

وقد استخدم الرموز من ٤٠١ - ٤٠٩ والتي تكون عادة للتقسيمات الموحدة، لذلك جعل التقسيمات الموحدة للغات ٤٠٠, ٩ - ٤٠٠, ١ وهي كالآتي:

٤٠٠ اللغات  
١, ٩ - التقسيمات املوحدة

علم اللغويات العام	٤٠١
علم الاشتقاق	٤٠٢
المعاجم أو القواميس اللغوية متعددة اللغات لأكثر من لغتين مثلاً قاموس عربي - فرنسي - ألماني ٤٠٣	٤٠٣
الفونولوجيا والفونيتيقا - علم الأصوات الكلامية وعلم تمثيل وتصوير الأصوات	٤٠٤
النحو والصرف أو قواعد اللغة	٤٠٥
خالي غير مستخدم	٤٠٦
اللهجات، علم اللغة التاريخي	٤٠٧
الاستخدام القياسي الفصحى للغة وعلم اللغة الإرشادي والتطبيقي	٤٠٨
اللغة الغير ملفوظة أو مكتوبة (لغة الصم والبكم)	٤٠٩

### ثانياً: الجدول السادس للغات

١- اللغة العربية من ٤١٠ لاحظ أن تلك الأرقام لنوع اللغة من ٤٢٠	
٢- ٩١- لغات هند أوروبية معنية	
٢١- الإنجليزية يشمل اللهجات	
٢١٧- اللهجات المهجنة والانجليزية الساحلية	
٢١٩- الإنجليزية الوسطى	
٢٩- الإنجليزية القديمة	
٣- اللغات الجرمانية (التيوتونية)	
٣١- الألمانية	
لللهجات الألمانية محددة من ٣٢- ٣٨-	
هنا اللهجات الألمانية	

الللهجات الفرانكونية	-٣٢
اللهجة الالزاسية	-٣٤
اللهجة السويسرية الألمانية	-٣٥
اللهجة الألمانية البنسلفانية	-٣٨
لغات ألمانية أخرى	-٣٩
لغة البديش (الألمانية اليهودية)	-٣٩١
لغة الفريزيان	-٣٩٢
لغات الأراضي الوطنية	-٣٩٣
الهولندية مثل الفلمنكية، الفرنكونية، الوطنية القديمة	-٣٩٣١
الأفريكانية: لغة الأفارقة بجنوب أفريقيا من أصل هولندي	-٣٩٣٦
اللغات الاسكندنافية (الألمانية العليا)	-٣٩٥
اللغات الاسكندنافية الغربية	-٣٩٦
النرويجية القديمة (الايسلندية القديمة)	-٣٩٦١
الاسكندنافية الغربية المعاصرة	-٣٩٦٩
الايسلندية	-٣٩٦٩١
الفاروزية	-٣٩٦٩٩
اللغات الاسكندنافية الشرقية	-٣٩٧
	-٣٩٨
السويدية	-٣٩٧
الدانمركية والنرويجية	-٣٩٨
الدانمركية	-٣٩٨١
النرويجية	-٣٩٨٢
النرويجية الحديثة	-٣٩٨٣



- ٣٩٩- لغات ألمانية شرقية
- ٤- اللغات الرومانسية
- ٤١- الفرنسية
- ٤١٧- الفرنسية المولدة والفرنسية الكربولية التجارية أو الساحلية
- ٤٩- البروفنسالية، والبروفنسالية الفرنكونية، الكتالانية
- ٤٩١- البروفنسالية
- شاملا لغتا أوك، أوكستيان
- ٤٩٩- الكتالانية
- ٥- اللغات الإيطالية، السويدية، الدلماتية، الرومانية من ٤٥٠
- ٥١- الإيطالية
- ٥٦- السردينية
- ٥٧- الدلماتية شاملا لهجة فجيلوت
- ٥٩- الرومانية والريتورومانية بإضافة ٤ مئات يكون ٤٥٩
- ٥٩١- الرومانية، اللغة الرومانية بإضافة ٤ المئات يكون ٤٥٩, ١
- ٥٩٩- اللغات الريتورومانية: الفريليانية، اللارينية، الرومانشية
- ٦- اللغتان الأسبانية والبرتغالية تمثل نوع الغة من ٤٦٠
- ٦١- الأسبانية
- ٦٧- الأسبانية اليهودية (لغة لارينو)
- ٦٨- البايامنتو
- ٦٩- البرتغالية
- ٧- اللغات الإيطالية
- ٧١- اللاتينية
- ٧٩- لغات إيطالية أخرى

- ٧٩٤- لغات لاتينية من غير لاتينية الأصل  
شاملة الفاليسكانية، اللاتوفية، البريستية، الفنية
- ٧٩٧- اللغات السابلية  
تشمل الايكياينة، الماروسينية، السابنية، الفتيناينة، الباليجينية،  
الفولسكية
- ٧٩٩- اللغات الأوسكو امبريانية  
شاملا الأوسكانية، الامبريانية
- ٨- اللغات الهلينية (اليونانية) من ٤٨٠
- ٨١- اليونانية الكلاسيكية من ٤٨١
- ٨٧- اليونانية قبل والبعد الكلاسيكية  
مثل المنيوية الخطية، اليونانية البيزنطية، اليونانية الهلسنية أو لغة  
القوين
- ٨٩- اليونانية الحديثة: الديموطيقية، الكترفوسية
- ٩- لغات أخرى من ٤٩٠ شاملا لغة أندورس الخطية
- ٩١- لغات هند أوربية ولغات كلتية
- ٩١٢- السنسكريتية
- ٩١٢٩- الفيدية: الانديكية أو الهندية القديمة
- ٩١٣- لغات هندية وسطى مثل لغات براكيت
- ٩١٣٧- لغة بالي
- ٩١٤- لغات هندية حديثة مثل لغات براكيت الحديثة
- ٩١٤١- السندية واللاهندية
- ٩١٤١١- السندية
- ٩١٤١٩- اللاهندية

- ٩١٤٢- البنجابية
- ٩١٤٣- الهندية الغربية
- ٩١٤٣١- الهندية الفصحى
- ٩١٤٣٩- الأوردية
- ٩١٤٤- البنغالية
- ٩١٤٥- الأسامية، البيهارية، الأورية
- ٩١٤٥١- الأسامية
- ٩١٤٥٤- البيهارية
- ٩١٤٥٦- الأورية
- ٩١٤٦- الماراتية شاملا لغة كونكانى
- ٩١٤٧- الجوجاراتية، البهيلية، الراجستانية
- ٩١٤٧١- الجوجاراتية
- ٩١٤٧٩- الراجستانية شاملا الجايپورية والمروارية
- ٩١٤٨- اللغات السنهالية المالديفية والسنهالية والمالديفية
- ٩١٤٩- لغات هندارية أخرى مثل الهندوكية، أوادهي، باغيل، شاتجاري،  
لغات هندية شرقية، النورستانية، البهارية
- ٩١٤٩٥- النيبالية
- ٩١٤٩٧- الرومانيانية (الغجرية)
- ٩١٤٩٩- الدرادية شاملا الكشميرية، الخوارية، الشينوية، الكوهستانية
- ٩١٥- اللغات الإيرانية
- ٩١٥١- الفارسية القديمة منها اللغات الإيرانية القديمة
- ٩١٥٣- لغات إيرانية وسطى
- شاملا فارسية وسطى أو البهلوية والخوتانسية والسوجدية

- ٩١٥٥- الفارسية الحديثة  
٩١٥٦- الدارية  
٩١٥٧- الطاجيكية  
٩١٥٩- لغات إيرانية حديثة أخرى يشمل الباميرية، الأوستية  
٩١٥٩٣- البشتوية (الأفغانية)  
٩١٥٩٧- الكردية  
٩١٥٩٨- البلوشية  
٩١٦- اللغات الكلتيية يشمل الغالية  
٩١٦٢- الغالية الايرلندية  
٩١٦٣- الغالية الاسكتلندية  
٩١٦٤- المانكسية  
٩١٦٦- الويلزية  
٩١٦٧- الكورنشية  
٩١٦٨- البريتونية  
٩١٧- لغات سلافية شرقية  
٩١٧١- الروسية مثلاً بوضع رقم ٤ مئات ٧١, ٩١ اللغة الروسية  
٩١٧٩- الأوكرانية والبييلوروسية  
٩١٧٩١- الأوكرانية  
٩١٧٩٩- البييلوروسية  
٩١٨- اللغات السلافية (السلافونية) شاملاً السلافية الشرقية والبلطوسلافية  
٩١٨١- اللغات السلافية الجنوبية  
٩١٨١١- البلغارية

- ٩١٨١٧- البلغارية القديمة: السلافية الكنسية
- ٩١٨١٩- المقدونية
- ٩١٨٢- اللغات الصربكرواتية: الدلماتية والسلافية
- ٩١٨٤- السلوفينية
- ٩١٨٥- لغات سلافية غربية شاملة الكشوبية
- ٩١٨٥١- البولندية
- ٩١٨٦- التشيكية شاملا اللهجات المورافية
- ٩١٨٧- السلوفاكية
- ٩١٨٨- الوندية (اللوزاتية، الصورية)
- ٩١٨٩- البولابية
- ٩١٩- لغات بلطيقية ولغات هند أوربية أخرى
- مثل البروسية القديمة، اللتوانية، اللاتفية والألبانية والأرمنية  
والبلقانية والطوكرارية واللغات السلوفاتية وغيرها
- ٩٢- اللغات الأفرو آسيوية (الخامسامية) لغات سامية
- ٩٢١- اللغات السامية الشرقية، الأكادية (الآشورية)
- ٩٢٢- اللغات الآرامية والسريانية والعبرية والكنانية والفينيقية والكنعانية  
والأثيوبية والجيزية والتجربة والأهمرية والعربية الجنوبية
- ٩٣- اللغات الأفروآسيوية اللاسامية: المصرية القديمة والقبطية والبربر  
ولغات كوشية وأموتيه والصومالية والتشادية واليوسا
- ٩٤- لغات أئنية، أورالية، البورية، الفوقية، الدرافيدية، التجستية  
المغولية والتركية والصموبيدية والفنلندية الأوجرية، والمجرية  
والبرمية والفنلندية والساموية والفولجا الوسطى والسييرية القديمة  
والدرافيدية

- ٩٥- لغات شرق وجنوب شرق آسيا - اللغات الصينية التبتية واليابانية والكورية والبورمية ولغات تاي والفيتنامية والكمبودية (الخميرية)
- ٩٦- اللغات الأفريقية: الخويزية الكونغولية والسنغالية لغة يوروبا وكاو وحا وماندي وسانجو والبانتو والسواحلية والكنغو ومجموعة رواندا - روندي ولغات البانتو ولغة دبالا ولغة شونا ولغات النيل الصحراوية
- ٩٧- اللغات الوطنية بأمريكا الشمالية مثل لغات انويت، يوبك وماركو - جونكيان، مايان ولغات أزتلك، سيوان وغيرها
- ٩٨- لغات وطنية بأمريكا الجنوبية مثل لغات أروكان، شاوبان، مانكو - جياكورو، تاكان، بورو، شيبايا، لغات طوطمية، يانومام، هكسكاريانا، وراو، يارورو
- ٩٩- لغات لااسترال ونيزية في أوشيانا، لغات استرا لونيكية مثل الاندنوسية والملايو والمدغشقرية والفلبينية وهاواي ولغات ميلانيزيا وميكرونيزيا ولغات قوقازية وغيرها



## أمثلة توضيحية

### ١- موسوعة عامة قوقازية

٠٣٠	الموسوعات العامة
٠٣٩	في لغات أخرى
٩٩٩٦ +	القوقازية (ج٦)
٠٣٩,٩٩٩٦	

### ٢- دورية عامة يابانية

٠٥٠	دوريات عامة
-٩٥٦	اليابانية (ج٦) +
٠٥٩,٥٦	

### ٣- الشعب الناطق بالانجليزية في الصومال

٣٠٥,٧	المجموعات اللغوية
-٢١	اللغة الانجليزية (ج٦)
٠٦٧٧٣	الصومال (ج٢)
٣٠٥,٧٢١٠٦٧٧٣	

### ٤- معجم عربي - فلبيني في الفلبين

٤١٣	اللغة العربية (معاجم)
-----	-----------------------

اللغة الفلبينية (ج ٦) + ٩٩٢١  
٤١٣, ٩٩٢١

### ٥- معجم كيمياء فرنسي

الكيمياء ٥٤٠  
المعاجم (ج ١) -٠٣  
الفرنسية (ج ٦) ٤١٠  
٥٤٠, ٣٤١

### ٦- قاموس المصباح المنير

اللغة العربية ٤١٠  
المعاجم وحيدة اللغة ٣ في الأحاد ٤١٣

### ٧- قاموس ويستر المجليزي وحيد اللغة

الانجليزية ٤٢٠  
المعاجم وحيدة اللغة ٣ في الأحاد ٤٢٣

### ٨- قاموس المورد المجليزي - عربي في الدول العربية

باللغة الغير قومية الانجليزية ٤٢٠  
القواميس ٣ في الأحاد  
اللغة القومية في الدول العربية ١  
٤٢٣, ١



## ٩- قاموس F, E ألماني

قاعدة متعدد اللغات لأكثر من لغتين يوضع تحت رمز ٤٠٣

## ١٠- القاموس الفلسفي

قاموس موضوعي الموضوع ١٠٠

قاموس ٠٣

١٠٣

ملحوظة: بالاطلاع على الجدول السادس ويضاف له رمز ٤ في أوله تتكون اللغة فمثلا:

$$٤٣١ = ٤ + ٣١ \text{ الألمانية}$$

$$٤٥١ = ٤ + ٥١ \text{ الإيطالية}$$

$$٤٦٩ = ٤ + ٦٩ \text{ البرتغالية}$$

$$٤٧٠ = ٤ + ٧ \text{ اللغات الإيطالية}$$

أما الجدول الرابع فيحدد التقسيمات اللغوية فمثلا:

$$٤١٠ \text{ اللغة العربية} + ١ \text{ في الأحاد (ج ٤)} = ٤١١ \text{ الكتابة العربية}$$

$$٤٢٠ \text{ الانجليزية} + ٢٤ \text{ (ج ٤)} = ٤٢٢, ٤ \text{ العناصر الغربية في الانجليزية}$$

وباختصار إذا أضيفت مكونات ج ٤ + مكونات ج ٦ بزيادة رقم ٤ اللغات

في أوله تكونت رموز اللغات.

## ثالثا: اللغات:

(١) اللغة وسيلة التفاهم وتبادل الأفكار والتعرف على ثقافات وحضارات الشعوب، فمن تعلم لغة قوم آمن مكرهم، واللغة العربية هي اللغة الرسمية للشعوب العربية، وهي أيضا لغة القرآن الكريم، ونظرا لأنها اللغة القومية للعرب فقد روعي عند ترجمة التصنيف العشري أن تصدر

اللغات في رمز ٤١٠

(٢) تم شغل الرموز من ٤٠١ - ٤٠٩ بتقسيمات لغوية لعلم اللغويات العام

٤٠٠, ٩ - ٤٠٠, ١ التقسيمات الموحدة

٤٠١ علم اللغة المقارن

٤٠٢ الاشتقاق

٤٠٣ المعاجم متعددة اللغات، ٢٨, ٠ علم المعاجم

٤٠٤ الفوتولوجيا: النطق والأصوات

٤٠٥ النحو والصرف

٤٠٧ اللهجات المحلية وعلم اللغات التاريخي

٤٠٨ الاستخدام الفصيح للغة

٤٠٩ اللغة الغير مكتوبة أو منطوقة (لغة الصم والبكم)

(٣) رقم العشرات في جدول اللغات الرئيسي يبين نوع اللغة فمثلا واحد

العربية من ٤١٠، ٢ الانجليزية من ٤٢٠، ٣ الألمانية من ٤٣٠، ٤ الفرنسية

من ٤٤٠، ٥ الإيطالية من ٤٥٠

(٤) رقم الآحاد يمثل الشكل اللغوي فمثلا ٤١١ الكتابة العربية، ٤٢١ الكتابة

الانجليزية، ٤١٢ الاشتقاق العربي، ٤٢٢ الاشتقاق الانجليزي، ٤١٣

المعاجم العربية، ٤٢٣ المعاجم الانجليزية، ٤١٥ النحو العربي، ٤٢٥

القواعد الانجليزية وهكذا.

الجدول:

٤١٠ اللغة العربية

٤١١ الكتابة العربية

٤١٢ علم الاشتقاق: المعاني والمترادفات العربية

٤١٣ المعاجم العربية

٤١٤	البلاغة العربية
٤١٥	النحو والصرف العربي
٤١٦	العروض
٤١٧	اللهجات العربية
٤١٨	الاستخدام اللغوي
٤١٩	تاريخ اللغة العربية
٤٢٠	اللغة الانجليزية
٤٢١	الكتابة الانجليزية
٤٢٢	الاشتقاق الانجليزية
٤٢٣	المعاجم الانجليزية
٤٢٥	القواعد الانجليزية
٤٢٧	اللهجات الانجليزية
٤٢٨	الاستخدام اللغوي
٤٢٩	اللغة الانجليزية القديمة
٤٣٠	اللغة الألمانية
٤٣١	الكتابة الألمانية
٤٣٢	الاشتقاق الألماني
٤٣٣	القواميس الألمانية
٤٣٥	القواعد الألمانية
٤٣٧	اللهجات الألمانية
٤٣٨	الاستخدام اللغوي الألماني
٤٣٩	لغات ألمانية أخرى
٤٤٠	اللغة الفرنسية

٤٤١	الكتابة الفرنسية
٤٤٢	الاشتقاق الفرنسي
٤٤٣	المعاجم الفرنسية
٤٤٥	القواعد الفرنسية
٤٤٧	اللهجات الفرنسية
٤٤٨	الاستخدام اللغوي الفرنسي
٤٤٩	لغتا البروفنس والكاتالان
٤٥٠	اللغة الإيطالية
٤٥١	الكتابة الإيطالية
٤٥٢	الاشتقاق الإيطالي
٤٥٣	المعاجم الإيطالية
٤٥٥	القواعد الإيطالية
٤٥٧	اللهجات الإيطالية
٤٥٨	الاستخدام اللغوي الإيطالي
٤٥٩	اللغتان الرومانية والريتورومانية
٤٦٠	اللغة الأسبانية والبرتغالية
٤٦١	الكتابة الأسبانية والبرتغالية
٤٦٢	الاشتقاق الأسباني
٤٦٣	المعاجم الأسبانية
٤٦٥	القواعد الأسبانية
٤٦٧	اللهجات الأسبانية
٤٦٨	الاستخدام اللغوي
٤٦٩	اللغة البرتغالية

- ٤٧٠ اللغة اللاتينية
- ٤٧١ الكتابة اللاتينية
- ٤٧٢ الاشتقاق اللاتيني
- ٤٧٣ المعاجم اللاتينية
- ٤٧٥ القواعد اللاتينية
- ٤٧٧ اللهجات اللاتينية
- ٤٧٨ الاستخدام اللغوي اللاتيني
- ٤٧٩ اللغات الإيطالية القديمة
- ٤٨٠ اللغة اليونانية القديمة
- ٤٨١ الكتابة اليونانية
- ٤٨٢ الاشتقاق اليوناني
- ٤٨٣ المعاجم اليونانية
- ٤٨٥ القواعد اليونانية
- ٤٨٧ اللغتان اليونانيتين القبل والبعد كلاسيكية
- ٤٨٨ الاستخدام اللغوي اليوناني
- ٤٨٩ لغات هيلينية أخرى: اللغة اليونانية الحديثة
- ٤٩٠ اللغات الأخرى
- ٤٩١ لغات هند أوربية شرقية وكلتية ألبانية وبنغالية وهندية وفارسية
- ٤٩٢ اللغات السامية
- ٤٩٣ اللغات الأفرو آسيوية اللاسامية الحامية والتشادية
- ٤٩٤ اللغات الأورالاتية، الليبرية القديمة، الدرافيدية، المجرية، التركية،  
الاستونية
- ٤٩٥ لغات شرق وجنوب شرق آسيا: بورما والتبت

- ٤٩٦ اللغات الأفريقية: البانتو، والبوشمان والخويسانية  
٤٩٧ لغات الوطنيين الأصليين بأمريكا الشمالية  
٤٩٨ لغات الوطنيين الأصليين بأمريكا الجنوبية  
٤٩٩ لغات أخرى: الأندونيسية، الجاوية، المدغشقرية، الملاوية



## تدريبات عامة

### ١- حل الأرقام التالية ٤١٣، ٤٢٣، ٤٣٣، ٤٤٣

رقم ٤ المتوي يوضح أنها لغات، أما رقم العشرات يبين نوع اللغة ١ العربية، ٢ الانجليزية، ٣ الألمانية، ٤ الفرنسية، أما رقم ٣ في الأحاد الشكل اللغوي المعاجم أو القواميس

### ٢- أوجد أوجه الشبه والاختلاف في الرموز التالية:

٤٥٢، ٤٣٢، ٤٦٢، ٤١٢

التشابه في رقم المئات ٤ لغات

التشابه أيضا في رقم الأحاد ٢ الاشتقاق

الاختلاف في رقم العشرات نوع اللغة ٥ الإيطالية، ٤ الألمانية، ٦ الأسبانية، ١ العربية

### ٣- صنف القاموس العصري: انجليزي عربي

ثنائي اللغة في الدول العربية ١، ٤٢٣ باللغة الغير قومية الانجليزية

ثنائي اللغة في أمريكا مثلا ٢، ٤١٣ باللغة الغير قومية العربية

لاحظ ١، العربية من ٤١٠، ٢، الانجليزية من ٤٢٠

### ٤- قواعد اللغة العربية

اللغة العربية ٤١٠ القواعد تقسيم لغوي ٥ في الأحاد = ٤١٥

### ٥- كتاب المطالعة لغير الناطقين بالعربية

الاستخدام ٦٤، ٤١٨ : ٤١٨ + ٦٤ تقسيم لغوي

### ٦- قاموس E، عربي، فرنسي

٣ تقسيم لغوي

٤٠٣

قواميس متعددة اللغات

٧- القاموس الإسلامي

٢١٠

الإسلام

٠٣ -

القواميس

٢١٠,٣

٨- اللغة الإيرانية

٤٠٠

لغات

٤٩١

تدخل لغات هند أوربية شرقية وكلتية

٤٩١,٥

الإيرانية

٩- اللغة الصينية

٤٠٠

لغات

٤٩٥

لغات شرق وجنوب شرق آسيا

٤٩٥,١

لغة الصين متفرعة منها

١٠- اللغة المصرية القديمة

٤٠٠

اللغات

٤٩٣

اللغات الأفروآسيوية اللابامية والحامية

٤٩٣,١

المصرية القديمة منها



## رابعاً : الأشكال الأدبية الجدول الثالث

الشعر	١-
الشعر في عصور معينة	١١-١٩-
الدراما	٢-
الدراما في عصور معينة	٢١-٢٩-
القصص	٣-
القصص في عصور معينة	٣١-٣٩-
المقالات	٤-
المقالات في عصور معينة	٤١-٤٩-
الخطابة والخطب	٥-
الخطابة والخطب في عصور معينة	٥١-٥٩-
الرسائل الأدبية	٦-
الرسائل الأدبية في عصور معينة	٦١-٦٩-
الهجاء والفكاهات	٧-
الهجاء والفكاهات في عصور معينة	٧١-٧٩-
كتابات أدبية متفرقة	٨-
الحكايات، النوادر، النصوص الجدارية، النكات، الاقتباسات والحكم	١٠٢-
اليوميّات، الملاحظات الأدبية، المفكرات الأدبية	١٠٣-
الأعمال دون شكل أدبي محدد كالأعمال التجريبية	١٠٧-
النثر الأدبي	١٠٨-
الأعمال لمؤلفين فرديين غير محددة أعمالهم أو محددة أعلامهم	١٠٩-

## أمثلة توضيحية

أولاً: القصص الفرنسية في القرن العشرين

القصص	الفرنسية	القرن العشرين	
٣	٨٤	٩١	= ٨٤٣, ٩١

ثانياً: الشعر الياباني

الشعر	الأدب الياباني	
١	٨٩٥, ٣	= ٨٩٥, ٣١

ثالثاً: الرسائل المصرية القديمة

الرسائل	الأدب المصري القديم	
٦	٨٩٣, ١	= ٨٩٣, ١٦

رابعاً: الشعر الاندونوسي

الشعر	الأدب الاندونوسي	
١	٨٩٩	= ٨٩٩, ١

خامساً: اللهجات الإيطالية

اللهجات	الأدب الإيطالي	
٧	٨٥٠	= ٨٥٧

سادساً: الخطب الكورية

الخطب	الكورية
-------	---------

$$٨٩٥,٧٥ = ٨٩٥,٧ \quad ٥$$

سابعاً: الشعر الغنائي اللاتيني  
الأدب اللاتيني الشعر الغنائي

$$٨٧٤ \quad ٨٧٠$$

ثامناً: المقالات الفرنسية

المقالات أدب فرنسي

$$٨٤٤ = ٨٤٠ \quad ٤$$

تاسعاً: الفكاهات والنوادر اليونانية الكلاسيكية

الفكاهات والنوادر اليونان

$$٨٨٧ = ٨٨٠ \quad ٧$$

عاشراً: الشعر الفرنسي

الشعر أدب فرنسي

$$٨٤١ = ٨٤٠ \quad ١$$



## خامسا: جداول آداب اللغات ٨٠٠ - ٨٩٩

١ - (١) رغم أن اللغات تمثل الرتبة الخامسة وأن آداب اللغات تمثل الرتبة التاسعة، ونظرا لوجود علاقات قوية بينهما فقد رأيت الحديث عنهما متجاورين.

فاللغة تتناول التقسيمات اللغوية وهي مشتركة في كل لغات العالم فكذلك الأدب يتناول الأشكال الأدبية وهي مشتركة في كل آداب اللغات.

٢) وجود علامات تذكر بين اللغات وآدابها في رقم أو رمز العشرات فمثلا:

٤١٠	اللغة العربية	٨١٠	الأدب العربي
٤٢٠	اللغة الانجليزية	٨٢٠	الأدب الانجليزي
٤٣٠	اللغة الألمانية	٨٣٠	الأدب الألماني
٤٤٠	اللغة الفرنسية	٨٤٠	الأدب الفرنسي
٤٥٠	اللغة الإيطالية	٨٥٠	الأدب الإيطالي
٤٦٠	اللغة الأسبانية والبرتغالية	٨٦٠	الأدب الأسباني والبرتغالي
٤٧٠	اللغة اللاتينية	٨٧٠	الأدب اللاتيني
٤٨٠	اللغة الإيطالية	٨٨٠	الأدب الإيطالي
٤٩٠	اللغات الأخرى	٨٩٠	الآداب الأخرى

ألم تلاحظ اشتراكهما في رمز العشرات نوع اللغة:

١ العربية، ٢ الانجليزية، ٣ الألمانية، ٤ الفرنسية، ٥ الإيطالية، ٦ الأسبانية والبرتغالية، ٧ اللاتينية، ٨ الإيطالية، ٩ اللغات الأخرى.

أليس معي إنهما مشتركان في علامات تذكر؟!

وهما يختلفان في رقم ٤ المثوي اللغات، ٨ المثوي الآداب.

أما رقم الأحاد في اللغات يمثل التقسيمات اللغوية مشتركة في كل اللغات وهي علامات تذكر أيضا، كما أن الآداب مشتركة في رقم الأحاد

الأشكال الأدبية إنها علامات تذكر للأدب أيضا.

(٣) من هذا يتضح أن كل اللغات مشتركة في رقم الأحاد وتفريعاته (التقسيمات اللغوية) كما أن كل آداب اللغات مشتركة في أشكالها الأدبية في رقم الأحاد وتفريعاته مما يسهل تذكرها وحفظها واعتبارها ميزة للتذكر والحفظ.

(٤) عند تقاسم دولتين في أدب أو لغة واحدة فيجب أو يستحسن تمييزه مثلا الأدب الانجليزي ٨٢٠ الأدب الأمريكي ٨٢٠ أم رمز أم أمريكي للفصل بينهما.

(٥) يتميز كل نوع أو شكل أدبي بأغراض وأنواع معينة مثلا: الشعر الغنائي، الشعر الملحمي، الشعر الدرامي، الشعر الفكاهي والهجائي والقصة مثلا قصص تاريخية، قصص اجتماعية، قصص رومانسية، قصص مغامرات، والدراما والمسرحيات أنواع دراما إذاعية، دراما تلفزيونية، دراما سينمائية وهكذا.

(٦) التقسيمات الأدبية من ١ الشعر ٢ الدراما ٣ القصة توضع بعد نوع اللغة مباشرة مكان صفر الأحاد إن كانت آحاد فمثلا: ٨١٠ أدب عربي قصة عربية ٨١٣ قصة انجليزية ٨٢٣ فرنسية ٨٤٣ (٧) إذا كان بالجداول جدول للعصور الأدبية يكتب مع الأدب وإذا لم يذكر يكتب برمز الأدب فقط.

الجداول:

آداب اللغات	٨٠٠
التقسيمات الموحدة	٨٠٧ - ٨٠١
البلاغة ومجموعات من النصوص الأدبية لأكثر من	٨٠٨
أدبين	

التاريخ، الوصف، النقد التقييمي لأكثر من أديين	٨٠٩
الأدب العربي	٨١٠
الأدب العربي في العصر الجاهلي	٨١٠، ٩١
الأدب العربي في عصر النبوة وصدر الإسلام - ٤٠ هـ	٨١٠، ٩٢
الأدب العربي في العصر الأموي ٤٠ - ١٣٢ هـ	٨١٠، ٩٣
الأدب العربي في العصر العباسي الأول ١٣٢ - ٢٣٢ هـ	٩٤،
الأدب العربي في العصر العباسي الثاني	٩٥،
الأدب العربي في العصر الأندلسي ١٣٨ - ٨٩٢ هـ	٩٦،
الأدب العربي في عصر الدويلات الإسلامية	٩٧،
الأدب العربي في العصر المملوكي والعثماني	٩٨،
الأدب العربي في العصر المملوكي	٩٨٢،
الأدب العربي في العصر العثماني	٩٨٤،
المعالجة التاريخية والجغرافية للأدب العربي في الدول العربية	٩٩،
الأدب العربي المصري	٨١٠، ٩٩٦٢
الأدب العربي السعودي	٨١٠، ٩٩٥٣١
الأدب العربي السوداني	٨١٠، ٩٩٦٢٤
الشعر العربي	٨١١
التقسيمات الموحدة	٠٠١، - ٠٠٩، -
شعر الغزل	٠١،
شعر الفخر، الحماسة، المديح والملاحم	٠٢،

شعر الرثاء	٨١١, ٠٣
شعر الهجاء	, ٠٤
الشعر الغنائي، الوصفي، الخمریات	, ٠٥
الشعر الديني والصوفي	, ٠٦
الشعر الفلسفي والاجتماعي والتعليمي	, ٠٧
الشعر السياسي والشعوبي القومي	, ٠٨
الشعر العربي المقفى وغير المقفى	, ٠٩
الشعر العربي المقفى	, ٠٩٢
الشعر العربي غير المقفى	, ٠٩٤
الشعر الجاهلي	٨١١, ١
الشعر في عصر صدر الإسلام وعصر النبوة	٨١١, ٢
الشعر في العصر الأموي	, ٣
الشعر في العصر العباسي الأول	, ٤
الشعر في العصر العباسي الثاني	, ٥
الشعر في العصر الأندلسي	, ٦
الشعر في عصر الدويلات الإسلامية	, ٧
الشعر في العصر المملوكي والعثماني	, ٨
الشعر في العصر الحديث	, ٩
المسرحيات والدراما العربية	٨١٢
تقسيمات موحدة	, ٠٠١ - ٠٠٩
دراما الإذاعة والتلفزيون	, ٠٢
الدراما السينمائية	, ٠٣
الدراما العربية محددة المجال	, ٠٤

أحادية الفصل	٨١٢,٠٤١
أحادية المثل	,٠٤٥
أنواع معينة من الدراما العربية	,٠٥
الدراما الجادة	,٠٥١
الدراما الكوميديّة والميلودرامية	,٠٥٢
دراما متنوعة	,٠٥٧
الدراما في الفترة قبل عام ١٩٠٠	,٢
الدراما في القرن العشرين	,٤
الدراما من ١٩٠٠ - ١٩٥٠ م	,٤٢
الدراما من ١٩٥٠ - ١٩٩٩ م	,٤٤
الدراما من ٢٠٠٠ - ٢٠٩٩ م	,٦
الدراما من ٢٠٠٠ - ٢٠٤٩ م	,٦٢
الدراما من ٢٠٥٠ - ٢٠٩٩ م	,٦٤
القصص العربية	٨١٣
التقسيمات الموحدة	,٠٠٩ - ,٠٠١
القصص القصيرة	,٠١
أنواع معينة من القصص العربية	,٠٨
القصص التاريخية	,٠٨١
القصص النفسية، الواقعية والاجتماعية	,٠٨٣
قصص الحب والرومانسية	,٠٨٥
قصص المغامرات العربية	,٠٨٧
الفترات التاريخية مثل الدراما	,٦ - ,٠,٢
المقالات العربية	٨١٤



التقسيمات الموحدة	٨١٤,٠٠٩ - ٨١٤,٠٠١
العصور التاريخية مثل الدراما	,٠٢ - ,٠٦
الخطابة العربية	٨١٥
التقسيمات الموحدة	,٠٠٩ - ,٠٠١
أنواع معينة من الخطب	,٠١ - ,٠٦
الخطب العامة	,٠١
المناقشات والمناظرات	,٠٣
التلاوات، الإلقاءات	,٠٤
نصوص الخطابة الكورالية	,٠٥
المحادثات العربية	,٠٦
الفترات التاريخية	,١ - ,٦
الرسائل العربية	٨١٦
التقسيمات الموحدة	,٠٠٩ - ,٠٠١
الرسائل العربية الأدبية واللغوية	,٠١
الرسائل العربية الدينية	,٠٢
الرسائل العربية الفلسفية والاجتماعية والتاريخية	,٠٣
الرسائل العربية العاطفية	٨١٦,٠٤
الرسائل العربية الديوانية	,٠٥
الفترات التاريخية	,١ - ,٠٦
الهجاء والفكاهة العربية	٨١٧
الفترات التاريخية	,١ - ,٠٦
متفرقات: الحكم، المقتبسات، المذكرات، اليوميات	٨١٨
النثر العربي والبلاغة العربية	٨١٩

الأدب الانجليزي والأمريكي	٨٢٠
الشعر الانجليزي والأمريكي	٨٢١
الدراما الانجليزي والأمريكي	٨٢٢
القصص الانجليزي والأمريكي	٨٢٣
المقالات الانجليزي والأمريكي	٨٢٤
الخطب الانجليزي والأمريكي	٨٢٥
الرسائل الانجليزي والأمريكي	٨٢٦
الأهاجي والفكاهات الانجليزية والأمريكية	٨٢٧
متفرقات من الأدب الانجليزي والأمريكي	٨٢٨
الأدب الانجليزي القديم	٨٢٩
الأدب الألماني	٨٣٠
الشعر الألماني	٨٣١
الدراما الألمانية	٨٣٢
القصص الألمانية	٨٣٣
المقالات الألمانية	٨٣٤
الخطب الألمانية	٨٣٥
الرسائل الألمانية	٨٣٦
الأهاجي والفكاهات الألمانية	٨٣٧
متفرقات من الأدب الألماني	٨٣٨
آداب لغات ألمانية أخرى	٨٣٩
الأدب الفرنسي	٨٤٠
الشعر الفرنسي	٨٤١
الدراما الفرنسي	٨٤٢

القصص الفرنسي	٨٤٣
المقالات الفرنسية	٨٤٤
الخطب الفرنسية	٨٤٥
الرسائل الفرنسية	٨٤٦
الأهاجي والفكاهات الفرنسية	٨٤٧
متفرقات من الأدب الفرنسي	٨٤٨
آداب لغات البروفنسال والكاتلان	٨٤٩
الأدب الإيطالي	٨٥٠
الشعر الإيطالي	٨٥١
الدراما الإيطالية	٨٥٢
القصص الإيطالي	٨٥٣
المقالات الإيطالية	٨٥٤
الخطب الإيطالية	٨٥٥
الرسائل الإيطالية	٨٥٦
الأهاجي والفكاهات الإيطالية	٨٥٧
متفرقات من الأدب الإيطالي	٨٥٨
آداب اللغات الرومانية والريتورومانية	٨٥٩
الأدب الأسباني والبرتغالي	٨٦٠
الشعر الأسباني	٨٦١
الدراما الأسبانية	٨٦٢
القصص الأسبانية	٨٦٣
المقالات الأسبانية	٨٦٤
الخطابة الأسبانية	٨٦٥

الرسائل الأسبانية	٨٦٦
الأهاجي والفكاهات الأسبانية	٨٦٧
متفرقات من الأدب الأسباني	٨٦٨
الأدب البرتغالي	٨٦٩
الأدب اللاتيني	٨٧٠
الشعر اللاتيني	٨٧١
الشعر الدرامي والمسرحي اللاتيني	٨٧٢
الشعر الملحمي اللاتيني	٨٧٣
الشعر الغنائي اللاتيني	٨٧٤
الخطابة اللاتينية	٨٧٥
الرسائل اللاتينية	٨٧٦
الأهاجي الفكاهات اللاتينية	٨٧٧
متفرقات من الأدب اللاتيني	٨٧٨
آداب لغات لاتينية أخرى	٨٧٩
الأدب الهليني، الأدب اليوناني الكلاسيكي	٨٨٠
الشعر اليوناني القديم	٨٨١
المسرحية اليونانية القديمة	٨٨٢
الشعر الملحمي والقصص اليونانية القديمة	٨٨٣
الشعر الكلاسيكي اليوناني	٨٨٤
الخطابة اليونانية الكلاسيكية	٨٨٥
الرسائل اليونانية الكلاسيكية	٨٨٦
الأهاجي والفكاهات اليونانية الكلاسيكية	٨٨٧
متفرقات من الأدب اليوناني	٨٨٨

الأدب اليوناني الحديث	٨٨٩
آداب أخرى	٨٩٠
آداب اللغات الهند أوربية الشرقية وآداب اللغة الكلتية	٨٩١
آداب اللغات الأفرو آسيوية السامية	٨٩٢
آداب اللغات الأفرو آسيوية اللاسامية	٨٩٣
آداب لغات الأورال - التيه القديمة والدرايدية	٨٩٤
آداب لغات شرق وجنوب شرق آسيا	٨٩٥
الآداب الأفريقية	٨٩٦
آداب لغات الوطنيين في أمريكا الشمالية	٨٩٧
آداب لغات الوطنيين في أمريكا الجنوبية	٨٩٨
آداب لغات أخرى	٨٩٩

### الأمثلة

#### ١- القصص التاريخية العربي

أدب عربي قصص تاريخية

$$٨١٠ - ٣٠٨١ = ٨١٣,٠٨١ \text{ لأن } ٨ \text{ آداب, } ١ \text{ عربية, } ٣$$

قصص, ٠٨١ تاريخية

#### ٢- الشعر في العصر العباسي الثاني

الأدب العربي الشعر العصر العباسي

$$٨١٠ - ١٠,٥ = ٨١١,٥ \text{ لأن } ٨ \text{ آداب, } ١ \text{ عربية, } ١ \text{ شعر,}$$

٠,٥ عصر عباسي

٣- الرسائل الأدبية العربية العاطفية

الأدب العربي الرسائل العاطفية

$$810 \quad -604 \quad = \quad 816,04 \text{ لأن } 8 \text{ آداب، } 1 \text{ عربية،} \\ 6 \text{ رسائل، } 0,04 \text{ عاطفية}$$

٤- الشعر الفارسي

الأدب الفارسي الشعر

$$891,00 \quad -1 \quad = \quad 891,001$$

٥- الفكاهية الإيطالية

الأدب الإيطالي الفكاهة

$$850 \quad -7 \quad = \quad 857$$

٦- الشعر العربي في العصر الحديث

الأدب العربي الشعر العصر الحديث

$$810 \quad -1 \quad = \quad 811,9$$

٧- الأدب السويدي

الأدب الجرمانى آداب جرمانية أخرى السويدي

$$830 \quad 9 \quad = \quad 839,7$$

٨- الشعر الغنائي اللاتيني

أدب لاتيني شعر غنائي

$$٨٧٠ = -٤ = ٨٧٤$$

٩- الخطب الألمانية

أدب ألماني خطب

$$٨٣٠ = -٥ = ٨٣٥$$

١٠- الأدب العربي في السعودية

الأدب العربي تاريخ الدول الدولة

$$٨١٠ = ٩٩ = ٥٣١ = ٨١٠,٩٩٥٣١$$

لاحظ أن ٥٣١ رمز مكان السعودية من ١, ٩٥٣



## تدريبات عامة على اللغات وآدابها

### ١- أي الرموز في اللغات ولماذا؟

٤١٥ ، ٨١٠ ، ٤٢٣ ، ٨١٧ ، ٤١١

الرموز هي ٤١٥ ، ٤٢٣ ، ٤١١ لأنها تحوي على رقم ٤ في المئات

### ٢- حلل الأرقام التالية ٤١٢ ، ٨١٣ ، ٨١١ ، ٤١٣

أ- ٤١٢: ٤ اللغات، ١ العربية، ٢ الاشتقاق العربي

ب- ٨١٣: ٨ الآداب، ١ العربية، ٣ القصص العربي

ج- ٨١١: ٨ الآداب، ١ العربية، ١ آحاد الشعر العربي

د- ٤١٣: ٤ اللغات، ١ العربية، ٣ المعاجم العربية

لاحظ أن واحد في العشرات في اللغات وآدابها يبين نوع اللغة (اللغة العربية) وهي من علامات التذكر.

### ٣- حلل الرمز ٨٤٢، ٩١

٨ آداب اللغات، ٤ نوع اللغة (الفرنسية)، ٢ الشكل الأدبي المسرحيات، ٩١ ، ٠ القرن العشرين أي الدراما الفرنسية في القرن العشرين

### ٤- حلل الرمز ٨١٠، ٩٦

٨ الآداب، ١ اللغة العربية، صفر يحفظ مكان الآحاد لتحقيق الثلاثية، ٩ ، تاريخ، ٦ الأندلس أي تاريخ الأدب العربي في الأندلس

### ٥- الشعر الانجليزي الملحمي

٨٢٠ الأدب الانجليزي، الشعر الانجليزي ٨٢١ لأن رقم واحد شكل

أدبي شعر + ٠٣٢ الشعر الملحمي = ٨٢١ ، ٠٣٢



٦- مجموعة من الدراما الفرنسية أحادية الممثل:  
الترتيب يكون كالآتي:

الشكل الأدبي + وسائط معينة + المجموعات + أفكار وموضوعات في  
مجال معين

الشكل الأدبي	المجال	المجموعة	
٨٤٢	٠٤٥	٠٠٨	٨٤٢, ٠٤٥٠٠٨ =

٧- نقد الخطب الأدبية في النصف الثاني من القرن العشرين

الخطبة العربية	العصر	النقد	
٨١٥	٤٤	٠٩	٨١٥, ٤٤٠٩ =

٨- القصص الانجليزية بواسطة السكان الوطنيين بأمريكا الشمالية

القصص	الأدب في	السكان الوطنيون	
الانجليزية	مجموعات عرقية	بأمريكا الشمالية	
٨٢٣	٨ (ج ٥)	٩٧	٨٢٣, ٨٩٧ =

٩- حلل الرقم ٨١٤, ٦٢

الرقم :

٨	مئات آداب اللغات
١	عشرات العربية
٤	آحاد الشكل الأدبي مقالات
٦	القرن الحادي والعشرين
٦٢	الفترة من ٢٠٠٠ - ٢٠٤٩

أي المقالات الأدبية العربية في الفترة من ٢٠٠٠ إلى ٢٠٤٩

١٠- ماذا يدل الرقم ٨١٦

الرسائل الأدبية العربية

١١- يوميات نائب في الأرياف

متفرقات أدبية عربية ٨١٨

عصر حديث ٩

أي ٨١٨, ٩

١٢- حلل الرمز ٤٢٣, ١

رمز ٤ اللغات

رمز ٣ عشرات اللغة الألمانية

رمز ٣ أحاد تقسيم لغوي المعاجم

رمز ١ المختصرات والرموز

فهو قاموس ألماني للمختصرات والرموز

١٣- قاموس ألماني - فرنسي في مصر والدول العربية

نضعه تحت رمز اللغة الواردة متأخرا في الجداول الفرنسية

ثم اللغة الأخرى الألمانية أي ٤٤٣, ٣

لأن رقم ٣, الألمانية

١٤- معجم انجليزي إيطالي في المكتبات الإيطالية

يدخل باللغة الغير قومية ٤٢٣

ثم رقم اللغة الإيطالية ٥

٤٢٣, ٥

١٥- معجم الكيمياء

معجم موضوعي كيمياء ٥٤٠

التقسيم الموحد ٠٣

أي ٥٤٠,٣

١٦- الترجمة من اللغة الروسية إلى العربية

اللغة المترجم إليها الترجمة اللغة الروسية

٤١ ٨٠٢ (ج٤) ٩١٧١ = ٤١٨,٠٢٩١٧١

١٧- الترجمة الفرنسية لألفاظ القرآن الكريم

القرآن الكريم ٢٢٠

الفاظه ٢٢٤

الفرنسية ٤

٢٢٤,٤

١٨- حلل رمز ٣٠٥,٧٩٢٧٠٧٣

المجموعات اللغوية ٣٠٥,٧

اللغة العربية في ج٦: ٩٢٧- حاليا ٤١٠

الولايات المتحدة ج٢: ٧٣-

المجموعة الناطقة بالعربية في الولايات المتحدة الأمريكية

١٩- حلل الرمز ٤٠٣

٤٠ في المئات اللغات

٣ في الأحاد التقسيم اللغوي معاجم

أي قاموس متعدد اللغات

٢٠- ما رمز المقالات الأدبية العربية؟

الرمز ٨١٤



## الفصل السادس

العلوم البحتة والتطبيقية والفنون الجميلة



## الفصل السادس

### العلوم البحتة والتطبيقية والفنون الجميلة

#### أولاً: العلوم البحتة ٥٠٠-٥٩٩

(١) لقد جمع الإنسان بعض الحقائق والمعلومات والمعارف العامة الرياضية والفلكية والفيزيائية والكيميائية والجيولوجية والبيولوجية والنباتية والحيوانية، ولقد ازدادت تلك العلوم في العصر الحديث الذي يتميز بالانفجار المعرفي والمعلوماتي.

إن تلك العلوم تسمى العلوم البحتة رمزها ٥٠٠ فرمز ٥ في المئات علوم بحتة، إنها عائلة العلوم البحتة.

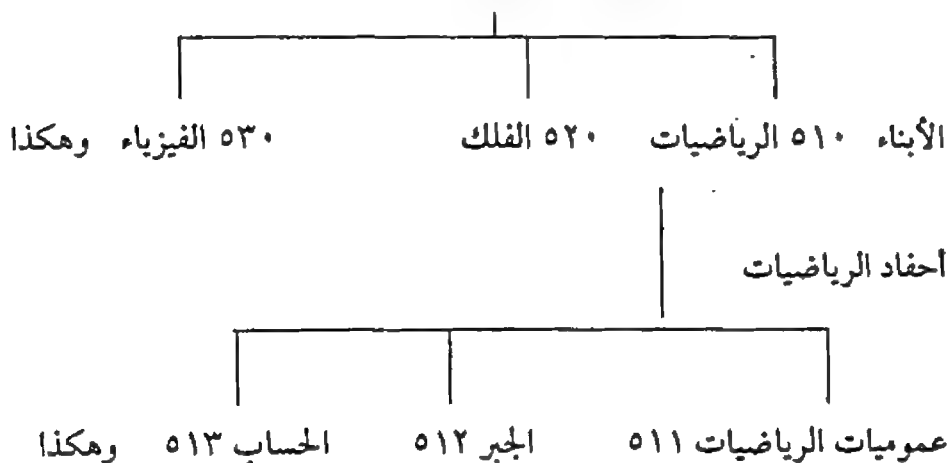
(٢) الأبناء لعائلة العلوم البحتة أو رمز العشرات هو ١ الرياضيات، ٢ الفلك، ٣ الفيزياء، ٤ الكيمياء، ٥ الجيولوجيا ٦ علم الحفريات ٧ علوم الحياة ٨ علوم النبات، ٩ علوم الحيوان.

أما أحفاد العلوم البحتة فهي تتبع رمز العشرات فمثلاً ٥١١ عموميات الرياضيات، ٥٢١ ميكانيكا الأجرام السماوية، ٥٣١ ميكانيكا الجوامد، ٥٤١ الكيمياء الفيزيائية والنظرية وهكذا. فرمز واحد تغير موضوعه حسب رمز العشرات.

إنها العلوم والموضوعات التي تدرس في القسم العلمي للمدارس الثانوية.

(٣) يمكن تصور شجرة العلوم البحتة وعلاقاتها الموضوعية على شكل هرمي عائلي

## (الأب) العلوم البحتة ٥٠٠



الجداول:

العلوم البحتة	٥٠٠
التقسيمات الموحدة	٥٠١ - ٥٠٧
التاريخ الطبيعى	٥٠٨
الفصول	٢ ,
المعالجة التاريخية والجغرافية ومعالجة الأفراد	٥٠٩
الرياضيات	٥١٠
تقسيمات موحدة	١ , - ٩ ,
الأسس والقواعد العامة: عموميات الرياضيات	٥١١
الجبر ونظرية العدد	٥١٢
الحساب	٥١٣
التوبولوجيا	٥١٤
التحليل الرياضى	٥١٥
الهندسة	٥١٦



الاحتمالات والرياضة التطبيقية	٥١٩
علم الفلك والعلوم ذات العلاقة	٥٢٠
تقسيمات موحدة	١ - ٩ -
ميكانيكا الأجرام السماوية	٥٢١
الأجهزة والمعدات والمواد والتقنيات	٥٢٢
أجرام سماوية معينة	٥٢٣
أجرام سماوية معينة	٥٢٤
كوكب الأرض	٥٢٥
الجغرافيا الرياضية	٥٢٦
الملاحة الفلكية	٥٢٧
التقاويم البحرية	٥٢٨
التوقيت وعلم الوقت	٥٢٩
الفيزياء	٥٣٠
تقسيمات موحدة	١ - ٩ -
ميكانيكا الجوامد	٥٣١
ميكانيكا السوائل والموائع	٥٣٢
ميكانيكا الغازات	٥٣٣
الصوت	٥٣٤
الضوء	٥٣٥
الحرارة	٥٣٦
الكهرباء والالكترونيات	٥٣٧
المغناطيسية	٥٣٨
الفيزياء الحديثة	٥٣٩

الكيمياء والعلوم ذات العلاقة	٥٤٠
الكيمياء الفيزيائية والنظرية	٥٤١
الأجهزة والمعدات والمواد والتقنيات الكيميائية	٥٤٢
الكيمياء التحليلية	٥٤٣
التحليل النوعي	٥٤٤
التحليل الكمي	٥٤٥
الكيمياء غير العضوية	٥٤٦
الكيمياء العضوية	٥٤٧
علم البللورات	٥٤٨
علم المعادن	٥٤٩
علوم الأرض	٥٥٠
الجيولوجيا، علم المياه، علم الأرصاد	٥٥١
علم الصخور	٥٥٢
الجيولوجيا الاقتصادية	٥٥٣
علوم الأرض في أوروبا [توزيع مكان الأحاد ٤ من ٩٤٠]	٥٥٤
علوم الأرض في آسيا [توزيع مكان الأحاد ٥ من ٩٥٠]	٥٥٥
علوم الأرض في أفريقيا [من ٩٦٠]	٥٥٦
علوم الأرض في أمريكا الشمالية [من ٩٧٠]	٥٥٧
علوم الأرض في أمريكا الجنوبية [من ٩٨٠]	٥٥٨
علوم الأرض في مناطق أخرى من العالم والعوالم الأرضية [من ٩٩٠]	٥٥٩
علم الحفريات	٥٦٠
تقسيمات موحدة	١ - ٩

الحفريات النباتية	٥٦١
الفقاريات الحفرية	٥٦٢
لافقاريات بحرية حفرية	٥٦٣
شبه مفصليات الأرجل	٥٦٥
شبه الحبليات الحفرية	٥٦٦
الفقاريات ذات الدم البارد، الأسماك	٥٦٧
الطيور الحفرية	٥٦٨
الثدييات الحفرية	٥٦٩
علوم الحياة	٥٧٠
تقسيمات موحدة	١ - ٩ -
الفسيولوجيا والعلوم ذات الصلة	٥٧١
الكيمياء الحيوية	٥٧٢
نظم فسيولوجية معينة في الحيوانات، علم الأنسجة	٥٧٣
والفسيولوجيا المناطقي	
أجزاء وأجهزة فسيولوجية معينة	٥٧٥
علم الوراثة والتطور	٥٧٦
علم البيئة (الايكولوجيا)	٥٧٧
التاريخ الطبيعي للكائنات والموضوعات المتصلة بها	٥٧٨
الكائنات الدقيقة، الفطريات، الطحالب، المشتريات	٥٧٩
علوم النبات	٥٨٠
تقسيمات موحدة	١ - ٩ -
مباحث موضوعية معينة في التاريخ الطبيعي	٥٨١
نباتات مميزة نباتية وأزهار معينة (نباتات بذرية)	٥٨٢

نباتات ذات فلقتين كالكرنب والبطاطس	٥٨٣
نباتات ذات فلقة واحدة: الأعشاب والنخيل	٥٨٤
نباتات معراة البذور كالصنوبر	٥٨٥
النباتات اللابذرية (اللازهريّة)	٥٨٦
السرخسيات الوعائية اللابذرية: التودية، كثرة الأرجل	٥٨٧
الحزازيات	٥٨٨
ملغي علم المشتريات سابقا نقل إلى ٥٧٩	٥٨٩
علوم الحيوان	٥٩٠
مباحث موضوعية معينة في التاريخ الطبيعي للحيوانات	٥٩١
اللافقاريات	٥٩٢
الديدان	٣,
لافقاريات بحرية وشاطئة	٥٩٣
الحيوانات الرخوية وشبه الرخوية	٥٩٤
المفصليات كالقشريات	٥٩٥
الحبليات	٥٩٦
الفقاريات ذات الدم البارد، الأسماك	٥٩٧
الطيور	٥٩٨
الثدييات	٥٩٩

## الملاحظات

أولاً: هناك اشتراك في موضوعات الجداول من ٥٦٥ إلى ٥٦٩ مع ٥٩٥ إلى

٥٩٩

ثانياً: معظم الخلاصة الثانية ٥١٠، ٥٢٠، ٥٦٠، ٥٧٠، ٥٨٠ تطبق التقسيمات

الموحدة بعد العلامة العشرية مباشرة تطبيقاً لقاعدة حذف صفر التقسيم  
الموحد ووضع الرقم مباشرة بعد العلامة العشرية.

ثالثاً: وزعت موضوعات الجيولوجيا مكانياً بالقارات والدول من ٥٥٤ إلى

٥٥٩ فإن رقم الأحاد يبين القارة فمثلاً ٥٥٤ جيولوجية أوروبا من ٩٤٠



## أمثلة توضيحية

### ١- حلل الرمز ٥٩٨

الرمز ٥	مئات علوم بحتة
الرمز ٩	عشرات علوم الحيوان
الرمز ٨	آحاد الطيور في علم الحيوان

### ٢- أوجه التشابه ٥١١، ٥١٣، ٥١٦

الرموز مشتركة في رموز المئات	٥ علوم بحتة
الرموز مشتركة في رموز العشرات	١ الرياضيات
الرموز مختلفة في رموز الآحاد	١ عموميات الرياضيات
٥١١، ٣ الحساب، ٦ الهندسة ٥١٦	

### ٣- أوجه الاختلاف

٥٢٣، ٢، ٥٢٣، ٣، ٦، ٥٢٣

الاختلاف في الرقم العشري ٢، ٣، ٦،

الرموز متحدة في رموز المئات	٥ العلوم البحتة
الرموز متحدة أيضا في رموز العشرات	٢ علم الفلك
الرموز متحدة أيضا في رموز الآحاد	٣ الفلك الوصفي
والأجرام السماوية	

٥٢٣، ٢ المجموعة الشمسية

٥٢٣، ٣ القمر

٥٢٣، ٦ النجوم المذنبة

#### ٤- تاريخ العلوم البحتة في الولايات المتحدة الأمريكية ما رمزه؟

العلوم البحتة	٥٠٠
تاريخ	٩
الولايات المتحدة	٧٣
رمز المكان	٥٠٩, ٧٣

#### ٥- صنف كتاب روائع الحضارة العربية الإسلامية في الفيزياء

الفيزياء	٥٣٠
تاريخ (تقسيم موحد)	٠٠٩ -
العرب (رمز مكان)	٥٣
من	٩٥٣
الرمز	٥٣٠, ٠٩٥٣

#### ٦- معجزة الطاقة الذرة النعمة والجحيم

يمكن البحث عن موضوع الذرة في الكشاف المجاني تحت ذ

الرمز	٥٣٩
عودة للجداول للتأكد من صحة الرمز	
إن رمز	٥
مئات علوم بحتة	
رمز	٣
عشرات فيزياء	
رمز	٩
آحاد الذرة	

#### ٧- علوم الكيمياء والطبيعيات

الموضوع رتبة العلوم البحتة	٥٠٠
تغلب أحدهما الكيمياء	٥٤٠

#### ٨- ما رمز الرياضيات؟

الرياضيات في الكشاف حرف الراء ٥١٠ عودة إلى الجداول للتأكد

٩- ما رمز الحساب؟

في الكشف حرف الحاء ٥١٣ عودة للجداول للتأكد من صحة

الرقم

١٠- هل الفلك رمزه ٥٢٠؟

نعم





## التدريبات

أولاً: حدد أوجه التشابه في الرموز

٥٤٧ ، ٥٤٥ ، ٥٤١

وجود رقم ٥ المثنوي علوم بحتة، رمز ٤ العشرات كيمياء كلهم في

الكيمياء

ثانياً: ما رمز التحليل الكمي؟

الموضوع في رتبة العلوم البحتة ٥٠٠، في الكيمياء ٥٤٠، التحليل

الكمي ٥٤٥

ثالثاً: ما رمز الطاقة المشعة

الموضوع في العلوم البحتة ٥٠٠

في الفيزياء ٥٣٠

في الفيزياء الحديثة ٥٣٩

بالبحث في الجداول ٥٣٩، ٢

رابعاً: كتاب بعنوان الجدول الدوري

الكتاب في العلوم البحتة ٥٠٠

موضوعه في الكيمياء ٥٤٠

يدخل كيمياء غير عضوية ٥٤٦

الجدول الدوري ٥٤٦، ٨

خامساً: كتاب بعنوان الأحجار الكريمة

الكتاب في رتبة العلوم البحتة ٥٠٠

في الجيولوجيا ٥٥٠

تحديدا أكثر جيولوجيا اقتصادية ٥٥٣

الأحجار الكريمة ٥٥٣, ٨

### سادسا: تاريخ علم الوراثة

الوراثة من رتبة العلوم البحتة ٥٠٠

من علوم الحياة ٥٧٠

نبحث فيها نجد الوراثة والتطور ٥٧٦

الوراثة فقط ٥٧٦, ٥

التاريخ (تقسيم موحد) ٠٩

٥٧٦, ٥٠٩

### سابعا: ما رقم الفيزياء الحيوية للحيوان وللنبات والميكروبات؟

الفيزياء الحيوية للحيوان ٥٧١, ٤١

الفيزياء الحيوية للنبات ٥٧١, ٤٢

الفيزياء الحيوية للميكروبات ٥٧١, ٤٢٩

### ثامنا: الفسيولوجيا تختلف في الحيوان عن النبات والميكروبات وضع ذلك

الفسيولوجيا في الحيوان ٥٧١, ١

الفسيولوجيا في النبات ٥٧١, ٢

الفسيولوجيا في الميكروبات ٥٧١, ٢٩

### تاسعا: علم الخلية في الحيوان والنباتات والحيوان أوجه الاختلاف فيهم

علم الخلية في الحيوان ٥٧١, ٦١

علم الخلية في النبات ٥٧١, ٦٢

علم الخلية في الميكروبات ٥٧١, ٦٢٩

## عاشرا: الأمراض في الحيوان والنبات والحيوان

الأمراض في الحيوان ٥٧١,٩١

الأمراض في النبات ٥٧١,٩٢

الأمراض في الحيوان ٥٧١,٩٢٩

الحادي عشر: الكيمياء الحيوية في الحيوان والنبات والميكروبات ما هي

الكيمياء الحيوية في الحيوان ٥٧٢,١

الكيمياء الحيوية في النبات ٥٧٢,٢

الكيمياء الحيوية في الميكروبات ٥٧٢,٢٩

١- ألم تلاحظ وجود رمز ١ في نهاية الرقم العشري للحيوان في

الكيمياء الحيوية والفسولوجيا والفيزياء الحيوية وعلم الخلية

والأمراض والكيمياء الحيوية

٢- وكذلك وجود رقم ٢ في نهاية الرقم العشري في تلك

الموضوعات في النبات

٣- وكذلك وجود رقم ٩ في نهاية الرقم العشري في تلك

الموضوعات في الميكروبات

## الثاني عشر: المجتمعات النباتية الساحلية في أفريقيا

أيكولوجيا النبات ٥٨١,٧

أيكولوجيا السواحل ٥١ من ٥٧٧,٥١

معالجة تاريخية -٠٩

أفريقيا -٦ رمز المكان

٥٨١,٧٥١٠٩٦

الثالث عشر: فسيولوجيا الأشجار

الفسيولوجيا	٥٧١	
رمز النبات	٢	من ٥٨٢
رمز الأشجار	٢١٦	من ٥٨٢, ١٦
	٥٧١, ٢٢١٦	

الرابع عشر: ما رمز باثولوجيا الأنسجة؟

٥٧١, ٩٣٥



## ثانياً: العلوم التطبيقية ٦٠٠ - ٦٩٩

(١) تعتبر العلوم التطبيقية أو التكنولوجيا تطبيقاً للقواعد القوانين العلمية والرمز من ٦٠١ - ٦٠٩ تقسيمات موحدة ما عدا ٦٠٨ المخترعات وبراءات الاختراع، وكذلك ٦٠٤ للرسم الفني وتكنولوجيا المواد الخطرة وكذلك التاريخ والوصف فيما يتعلق بأنواع الأفراد بدلا من المباحث الخاصة (العام الخاص).

(٢) ٦١٠ الطب ويشمل ٦١١ التشريح والأنسجة والخلية للإنسان ٦١٢، فسيولوجيا الإنسان، ٦١٣ تعزيز الصحة أو الصحة الشخصية، ٦١٤ الصحة العامة والطب الشرعي، ٦١٥ العقاقير والأدوية، ٦١٦ الأمراض، ٦١٧ الجراحة، ٦١٨ النساء والولادة، ٦١٩ الطب التجريبي.

ويلاحظ على علم التشريح تقسيمه على تشريح أجهزة الإنسان

ويلاحظ أن مرض التهاب الكبد الوبائي ٦١٦، ٣٦٢٣

أما علاج مرض التهاب الكبد الوبائي فيكون ٦١٦، ٣٦٢٣، ٦١

لأن العلاج الدولي ٠٦١

ويلاحظ أن الرقم العشري في التشريح ٦١١، والفسيولوجيا ٦١٢ مشترك

بينهما مثلا تشريح الجهاز الهضمي ٦١١، ٣، فسيولوجيا الجهاز الهضمي

٦١٢، ٣، تشريح الجهاز التنفسي ٦١١، ٢، فسيولوجيا الجهاز التنفسي

٦١٢، ٢ وهكذا، وكذلك رموز الأمراض حسب الأجهزة أيضا مثلا

أمراض الجهاز الهضمي ٦١٦، ٣

٦٢٠ العلوم الهندسية

٦٢١ الفيزياء التطبيقية

٦٢٢ هندسة التعدين

٦٢٣ الهندسة العسكرية والملاحية

الهندسة المدنية	٦٢٤
هندسة السكك الحديدية والطرق	٦٢٥
[خالي]	٦٢٦
الهندسة الهيدروليكية (المائية)	٦٢٧
الهندسة الصحية والبلدية وحماية البيئة	٦٢٨
فروع هندسة أخرى	٦٢٩
ويلاحظ وجود تماثل بين الهندسة ٦٢٠ والفيزياء ٥٣٠ في موضوعاتها مثل موضوعات الميكانيكا والاستاتيكا والصوت والضوء والمغناطيسية والالكترونيات والحرارة وتعتبر الهندسة الإنشائية مبحث عام يؤدي إلى الهندسة المدنية	
العلوم الزراعية	٦٣٠
تقسيمات موحدة	٩ - ١
أجهزة ومعدات وتقنيات الزراعة	٦٣١
أمراض وآفات النباتات	٦٣٢
المحاصيل المزروعة الحقلية	٦٣٣
بساتين الفواكه والغابات	٦٣٤
محاصيل الحدائق والخضروات	٦٣٥
تربية الحيوانات	٦٣٦
الألبان	٦٣٧
تربية الحشرات النافعة	٦٣٨
صيد الحيوانات والأسماك	٦٣٩
ويلاحظ أن الرموز ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥ لمحاصيل نباتية معينة	
الاقتصاد المنزلي والحياة العائلية	٦٤٠

٦٤١	الطعام والشراب
٦٤٢	الوجبات وخدمة المائدة
٦٤٣	المسكن والمعدات المنزلية
٦٤٤	المرافق المنزلية
٦٤٥	الأثاث والمفروشات المنزلية
٦٤٦	الحياكة والملابس ومستلزماتها
٦٤٧	العناية بالمنازل العامة
٦٤٨	تدبير الشئون المنزلية
٦٤٩	رعاية الأطفال والتمريض المنزلي
٦٥٠	إدارة الأعمال والخدمات المساعدة
٦٥١	خدمات المكاتب
٦٥٢	الكتابة والاتصال الكتابي
٦٥٣	الاختزال
٦٥٧	الحاسبة
٦٥٨	تنظيم وإدارة الأعمال
٦٥٩	الإعلان والعلاقات العامة
	يختلف هذا القسم عن الإدارة العامة ٣٥٠ - ٣٥٤ الخاص
	بالإدارة الحكومية
٦٦٠	الهندسة الكيميائية
٦٦١	تكنولوجيا الكيماويات الصناعية
٦٦٢	تكنولوجيا المفرقات والوقود
٦٦٣	تكنولوجيا المشروبات
٦٦٤	تكنولوجيا الأغذية

٦٦٥	تكنولوجيا الزيوت والشموع والشحوم
٦٦٦	تكنولوجيا الحرارية والخزف والزجاج
٦٦٧	تكنولوجيا التنظيف والصباغة
٦٦٨	تكنولوجيا مواد عضوية أخرى
٦٦٩	المثالورجيا (التعدين)
٦٧٠	الصناعات والمصنوعات
٦٧١	المصنوعات المعدنية
٦٧٢	الحديد والصلب
٦٧٣	المعادن الفلزية غير الحديد والصلب
٦٧٤	تكنولوجيا الأخشاب
٦٧٥	تكنولوجيا الجلود والفراء
٦٧٦	تكنولوجيا الورق ولب الورق
٦٧٧	تكنولوجيا المنسوجات والنسيج
٦٧٨	المطاط والخيوط المطاطية
٦٧٩	منتجات أخرى
٦٨٠	صناعات متفرقة لأغراض معينة
٦٨١	صناعة الآلات الدقيقة
٦٨٢	أشغال الحدادة البسيطة
٦٨٣	صناعة الخردوات والمستلزمات المنزلية
٦٨٤	صناعة الأثاث والمفروشات المنزلية
٦٨٥	منتجات الجلود والفراء
٦٨٦	الطباعة وأنشطتها
٦٨٧	صناعة الملابس ومستلزماتها



٦٨٨	تكنولوجيا التعبئة ومنتجات أخرى
٦٩٠	المباني
٦٩١	مواد البناء
٦٩٢	ممارسة المهن المساعدة للبناء
٦٩٣	التشييد والبناء
٦٩٤	النجارة
٦٩٥	السقوف
٦٩٦	المرافق
٦٩٧	هندسة التدفئة والتهوية والتكييف
٦٩٨	تشطيب المباني



## أمثلة محلولة

١- أوجه التشابه في الرموز ٦١١، ٦١٤، ٦١٦

الرموز متحدة في رمز المئات	٦	العلم التطبيقية
الرموز متحدة في رمز العشرات	١	الطب
كلها في الطب		

٢- في أي قسم الرموز التالية ٦١٥، ٦٢٧، ٦٣٥، ٦٤٥

الرموز كلها في العلوم التطبيقية	٦ من ٦٠٠
مختلفة في رمز العشرات ٦١٥ في الطب رمز ١ عشرات	
٦٢٧ في الهندسة رمز ٢ عشرات	
٦٣٥ في الزراعة رمز ٣ عشرات	
٦٤٥ في التدبير المنزلي رمز ٤ عشرات	

٣- ما هندسة الصوت والصوت في الفيزياء؟

هندسة الصوت	٢، ٦٢٠
الصوت (فيزياء) ٥٣٤	

٤- علم الالكترونييات ما رمزه؟

في الفيزياء	٥، ٥٣٧
في الهندسة	٣٨١، ٦٢١

٥- تشريح الجهاز البولي والتناسلي ما رمزه؟

رتبة العلوم التطبيقية	٦٠٠
في الطب	٦١٠
التشريح	٦١١

٦, الجهاز البولي

٦١١, ٦

٦- كتاب أعمدة الصحة السبعة ما رمزته؟

٦٠٠ أولا في العلوم التطبيقية

٦١٠ في الطب

٦١٣ صحة شخصية

٧- جهاز المناعة وكيف يحمي الجسم من الأمراض

٦٠٠ علوم تطبيقية

٦١٠ في الطب

٦١٦ في الأمراض

٦١٦, ٩٧٨ أمراض المناعة

٨- ما تلوث البيئة؟

نبحث عنه في الكشف تحت بيئة أو تلوث

نجد في الكشف تحت ٢, ٣٠٤ ايكولوجيا البشرية أو ٦, ٣٠٤ التلوث

والسكان، ٧, ٣٦٣ البيئة والتلوث، ٦٢٨ هندسة البيئة والتلوث

والرمز الأخير أقرب للموضوع

٩- كيف تشيد وتبني منزلك؟

٦٠٠ علوم تطبيقية

٦٩٠ مباني

٦٩٣ التشييد والبناء

١٠- حلل رمز ٦٤١,٥

٦	في المئات علوم تطبيقية
٤	عشرات تدبير منزلي
١	آحاد الطعام والشراب
٥,	طهي الطعام
	الرمز طهي الطعام



## ثالثاً: الفنون الجميلة ٧٠٠ - ٧٩٩

(١) تتميز شجرة أو عائلة الفنون الجميلة بعلوم فنية عشرة تتمثل في الفن المدني والمناظر الطبيعية ٧١٠، العمارة ٧٢٠، الفن التشكيلي والنحت ٧٣٠، الرسم والزخرفة ٧٤٠، التصوير الزيتي والتلوين، ٧٦٠ الطباعة، ٧٧٠ التصوير الفوتوغرافي، ٧٨٠ الموسيقى، ٧٩٠ الترفيه والفنون الترويحية.

(٢) فإذا كان رمز عائلة الفنون ٧ المشوي فإن الأبناء (العشرات) ١ المناظر الطبيعية، ٢ العمارة، ٣ الفن التشكيلي والنحت، ٤ الرسم والزخرفة، ٥ التصوير الزيتي والتلوين، ٦ الطباعة، ٧ التصوير الفوتوغرافي، ٨ الموسيقى، ٩ الترفيه والفنون الترويحية.

(٣) تم فصل الفنون الجميلة ٧٠٠ عن العلوم التطبيقية رغم تقارب موضوعاتها وهو فصل غير واقعي في بعض الأحيان مثل أشغال الإبرة ٤٦٤، الهندسة والعمارة ٦٢٤، ٦٩٠، الأثاث ٤٦٤، ١، ٦٨٤ فهي تعتبر فنونا حقيقية رغم تباعدها.

(٤) لقد تم التوسع في التغييرات في قسم الموسيقى ٧٨٠ - ٧٨٩

وتتمثل الجداول كالآتي:

٧٠٠	الفنون الجميلة
٧٠١	الفلسفة والنظرية
٧٠٢	متفرقات
٧٠٣	قواميس وموسوعات
٧٠٤	العام الخاص
٩	علم الأيقنة
٧٠٥	الدوريات

٧٠٦	الهيئات والمنظمات
٧٠٧	الدراسة والتعليم
٧٠٨	المتاحف والمجموعات الفنية
٧٠٩	المعالجة التاريخية والجغرافية
٧١٠	المناظر الطبيعية في المدن
٧١١	تخطيط المساحات الخلوية
٧١٢	تصميم المساحات الخلوية
٧١٣	تخطيط المساحات الخلوية للطرق السريعة والعادية
٧١٤	المياه كمناظر طبيعية، البرك، النافورات
٧١٥	النباتات والأشجار كمناظر طبيعية
٧١٦	الأعشاب كمناظر طبيعية
٧١٧	المنشآت كمناظر طبيعية
٧١٨	المقابر كمناظر طبيعية مثل الجندي المجهول
٧١٩	المناظر الطبيعية الخلوية
٧٢٠	العمارة
٧٢١	الإنشاءات المعمارية
٧٢٢	العمارة القديمة والشقية حتى عام ٣٠٠ م
٧٢٣	العمارة في العصور الوسطى من عام ٣٠٠ م - ١٣٩٩ م
٧٢٤	العمارة الحديثة الباكورة في القرن العشرين والحادي والعشرين من عام ١٤٠٠ م حتى الآن
٧٢٥	المنشآت المعمارية العامة: مباني الحكومة
٧٢٦	المباني الدينية كالمساجد والكنائس والمعابد
٧٢٧	المباني التعليمية والبحثية كالمدارس والجامعات ومراكز البحوث

المباني السكنية	٧٢٨
تصميم وزخرفة المنشآت	٧٢٩
الفنون التشكيلية	٧٣٠
الأجهزة والمواد والمعالجات والنحت البارز	٧٣١
النحت القديم والشرقي حتى عام ٥٠٠ م	٧٣٢
النحت الكلاسيكي اليوناني والروماني	٧٣٣
النحت في العصور الوسطى من ٥٠٠ إلى ١٣٩٩ م	٧٣٤
النحت الحديث من ١٤٠٠ حتى الآن	٧٣٥
النقش والمنقوشات والحفر	٧٣٦
المسكوكات والأختام والعملات	٧٣٧
الفنون الزخرفية	٧٣٨
زخرفة أشغال المعادن	٧٣٩
الرسم اليدوي والرسم الزخرفي	٧٤٠
الرسم اليدوي والرسومات والفنون التصويرية	٧٤١
الرسم المنظور	٧٤٢
الرسم اليدوي الحر الموضوعي	٧٤٣
خالي غير مستخدم	٧٤٤
الفنون الزخرفية: الرسم الدقيق والفن الشعبي	٧٤٥
فنون النسيج والمنسوجات اليدوية	٧٤٦
الزخرفة (الديكور) الداخلية	٧٤٧
الزجاج: مشغولاته، طلاؤه وزخرفته	٧٤٨
الأثاث	٧٤٩
التلوين الزيتي	٧٥٠

الطرق والمواد والأجهزة والتقنيات	٧٥١
اللون: مزجه واستخدامه	٧٥٢
اللوحات المجردة والرمزية ولوحات الملامح	٧٥٣
اللوحات المعالجة لموضوعات الحياة اليومية	٧٥٤
اللوحات الدينية الواقعية والرمزية والفن الدينى الرمزي	٧٥٥
(خالى) غير مستخدم	٧٥٦
لوحات الأجسام والوجوه	٧٥٧
لوحات لموضوعات أخرى: الأحداث التاريخية والأزهار والحيوانات	٧٥٨
المعالجة التاريخية والجغرافية للتلوين الزيتي	٧٥٩
فن الطباعة والمطبوعات	٧٦٠
الطباعة البارزة - طباعة القوالب	٧٦١
(خالى) غير مستخدم	٧٦٢
الطباعة الحجرية المستوية	٧٦٣
الطباعة المستوية الكرومية، طباعة الحرير	٧٦٤
طباعة الحفر على المعادن	٧٦٥
طباعة الميزونيت والأكوانيت	٧٦٦
الطباعة بالحفر الإبري على لوحات نحاس أو زنك	٧٦٧
(خالى) غير مستخدم	٧٦٨
اللوحات المطبوعة والمطبوعات	٧٦٩
التصوير الفوتوغرافي	٧٧٠
معدات وتجهيزات التصوير الفوتوغرافي	٧٧١
عمليات الأملاح المعدنية	٧٧٢



٧٧٣	الطباعة بالألوان
٧٧٤	التصوير المجسم
٧٧٥	(خالي) غير مستخدم
٧٧٦	(خالي) غير مستخدم
٧٧٧	(خالي) غير مستخدم
٧٧٨	مجالات معينة من التصوير الفوتوغرافي
٧٧٩	الصور الفوتوغرافية
٧٨٠	الموسيقى
٧٨١	الأسس والقواعد العامة للأشكال الموسيقية
٧٨٢	الموسيقى الصوتية (الغنائية)
٧٨٣	موسيقى الأصوات المنفردة (الصوت)
٧٨٤	الآلات الموسيقية ومجموعات الآلات وموسيقاها وأدائها الجماعي
٧٨٥	الجوقات (الفرق) الموسيقية ذات الآلة الواحدة في كل مقطوعة موسيقية
٧٨٦	الآلات الموسيقية المفتاحية والميكانيكية والكهروصوتية والنقرية
٧٨٧	الآلات الموسيقية الوترية - الآلات القوسية الوترية
٧٨٨	الآلات الموسيقية الريحية (الهوائية أو النفخية)
٧٨٩	المؤلفون والملحنون ، الموسيقيون والموروثات الموسيقية
٧٩٠	الفنون الترفيهية
٧٩١	الفنون الأدائية والتمثيلية العامة والترفيهية
٧٩٢	العروض المسرحية
٧٩٣	الألعاب والتسالي داخل المازل

٧٩٤	ألعاب المهارة داخل المنزل
٧٩٥	ألعاب الحظ
٧٩٦	الألعاب الرياضية
٧٩٧	الرياضة الجوية والمائية
٧٩٨	الفروسية، سباق الخيل، رياضيات المشي والفروسية
٧٩٩	صيد السمك والحيوان



## ملاحظات عامة على الفنون الجميلة

أولاً:

(١) يلاحظ أن التقسيمات الموحدة للفنون الجميلة والزخرفية تشغل الأرقام أو الرموز من ٧٠١ إلى ٧٠٩

(٢) بتطبيق قاعدة التقسيمات الموحدة للرتب الرئيسية المثوية ٧٠٠ بحذف صفر الآحاد وحذف صفر التقسيم الموحد ووضع رقم التقسيم الموحد في خانة الآحاد فمثلاً دورية في الفنون الجميلة  $٧٠٠ + ٠٥ = ٧٠٥$

قاموس الفنون  $٧٠٠ + ٠٣ = ٧٠٣$

إن مصطلح الفنون بمعناه الواسع لا يعني الفنون الجميلة فقط ولكن يشمل الأدب الموسيقى والفنون الجميلة الأدائية.

ويلاحظ مثلاً رغم أن الحاسبات الالكترونية قد عولجت في أكثر من رتبة سواء المعارف العامة أو العلوم التطبيقية، فقد استخدمت مع الفنون الجميلة تحت فن الحاسبات في الفنون تحت رمز ٢٨٥، ٧٠٠ لأنه كجهاز يستخدم رمز الأجهزة -٢٨٥، كما يستخدم في رسوم الجرافيك ٢٨٥، ٧٦٠ أما في الموسيقى كالتأليف الموسيقي بواسطة الحاسبات ٣٤، ٧٨١، موسيقى الحاسبات ٧٦، ٧٨٦

ثانياً: تم فصل بعض موضوعات تكنولوجية عن الفنون رغم أنها فنون حقيقية مثل فصل موضوعات علم البساتين ٦٣٥، وأشغال الإبرة ٤، ٦٤٦، الإنشاءات المعمارية ٦٩٠، الأثاث ١، ٦٤٥، ١، ٦٨٤

لم تلاحظ الارتباط الوثيق بين تلك الموضوعات التالية:

٦٧٧ النسيج والمنسوجات، ٦٤٥ المفروشات، ٦٤٦ الخياطة، ٣، ٦٨٤

المفروشات، ٦٨٧ صناعة الملابس وهذه مرتبطة بالفن؟!

لم تلاحظ الارتباط بين الرموز ٦٨٦ الطباعة والأنشطة ذات الصلة،

والرمز ٧٦٠ الطباعة والمطبوعات؟!

الم تلاحظ الارتباط الوثيق بين رموز ٦٩٠ المباني، ٧٢٠ العمارة؟!

ثالثا: يغلب على رموز الفنون الجميلة الترتيب الموضوعي، وأحيانا

الترتيب الزمني أو التاريخي كما في رموز ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤ من العمارة

وأيضا في الفنون التشكيلية رموز ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٤



## أمثلة توضيحية محلولة

### ١- الأجهزة المعدات وتقنيات الرسم والفنون التصويرية

الرسم والفنون التصويرية ٧٤١

التقنيات والأجهزة والمعدات ٠٢٨ - تقسيم موحد ج ١

تطبق القاعدة بوضع الرمز وبه صفه بعد العلامة العشرية

٧٤١, ٠٢٨

### ٢- قاعات الفنون في بريطانيا

الفنون الجميلة ٧٠٠

المتاحف والقاعات الفنية ٨ في خانة الأحاد

بريطانيا ٢,

٧٠٨, ٢

### ٣- الفنون في مصر

الفنون ٧٠٠

المعالجة التاريخية ٠٩ - تقسيم موحد ج ١

بتطبيق قاعدة التقسيم الموحد على الرتبة نحذف صفر الأحاد وصفر

التقسيم الموحد ونضع الرمز ٩ في خانة الأحاد

مصر (تقسيم مكاني) ٦٢ من ٩٦٢ لأن ٩

الأصل التاريخي، ٦ قارة أفريقيا، ٢ مصر في أفريقيا

٧٠٩, ٦٢

### ٤- الرسوم المعمارية في العراق

الرسوم المعمارية ٧٢٠, ٢٢٢

## المعالجة التاريخية والمكانية ٠٩-

العراق  
٥٦٧ ج ٢  
٧٢٠, ٢٢٢٠٩٥٦٧

## ٥- رسم الثدييات

رقم الأساس الرسم ٧٤٣, ٦  
التعليمات أضيف إلى رقم الأساس ٧٤٣, ٦ الأرقام المضافة إلى ٥٩ في  
٥٩٩ - ٥٩٢  
٩ + (من ٥٩٩)

٧٤٣, ٦٩

## ٦- الألوان الزجاجية بمصر

الألوان الزجاجية  
٧٤٨, ٢  
المعالجة التاريخية والمكانية ٠٩-  
مصر  
٦٢ - (معالجة تاريخية ٩ رمز مصر  
[٦٢

٧٤٨, ٢٠٩٦٢

## ٧- التأليف الموسيقي

الموسيقى فنون جميلة ٧٠٠  
الموسيقى ٧٨٠  
القواعد والأشكال ١ في خانة الأحاد  
٧٨١

## ٨- استخدام الناي

الناي آلة موسيقية ٧٨٠  
الناي آلة ريجية هوائية من عائلة الفلوت ٧٨٨, ٣

٩- كرة القدم

٧٩٠ ترفيه

٧٩٦ ألعاب رياضية

٧٩٦,٣٣ كرة القدم

١٠- الجمعيات والمؤسسات الترفيهية

٧٠٠ فنون جميلة

٧٩٠ الترفيه

٠٦ تقسيم موحد ج ١ الجمعيات

[لاحظ أن التقسيمات الموحدة ٠,٠١ - ٠,٠٩]

٧٩٠,٠٦



## تدريبات على الفنون الجميلة

### أولاً: صنف الكتب التالية

#### ١- زخرفة وتحسين الخطوط العربية

٧٠٠	إنه فنون جميلة
٧٤٥	ضمن الرسم والفنون الزخرفية
٧٤٥, ٦	زخرفة وتحسين الخطوط

#### ٢- أشغال المخرمات

٧٠٠	فنون جميلة
	من فنون النسيج ٧٤٦
٧٤٦, ٢	أشغال المخرمات

#### ٣- المدخل إلى الفن الإذاعي والتلفزيوني والفضائي

٧٠٠	إنه فنون جميلة
٧٩٠	تدخل في الترفيه والفنون الترفيهية
٧٩١	فنون أدائية
٧٩١, ٤	سينما وإذاعة وتلفزيون

#### ٤- سيكلوجية التفوق الرياضي

٧٩٦	التربية الرياضية والألعاب الرياضية
٠١٥ من ١٥٠	سيكلوجية
٧٩٦, ٠١٥	

#### ٥- طرق تدريس الموسيقى

٧٨٠	الموسيقى من الفنون
٠٧ (ج ١ تقسيم موحد)	تدريس وتعليم



بتطبيق القاعدة نحذف صفر التقسيم الموحد ونضع رمزه بعد العلامة

٧٨٠,٧

## ٦- رياضية صيد السمك

رياضية صيد السمك ٧٩٩,١

أضف رقم الأساس في ٥٩٢ - ٥٩٩

٧ + من ٥٩٧ فقاريات الأسماك

٧٩٩,١٧

## ٧- الموسيقى الشعبية السودانية

الموسيقى الشعبية ٧٨٩,٢

السودانية ٦٢٤ من ٩٦٢,٤

٧٨٩,٢٦٢٤

## ٨- الألعاب السحرية والكراسي الموسيقية

إنه ضمن الترفيه ٧٩٠

تدخل ضمن ألعاب المنزل ٧٩٣

الكتاب يعالج موضوعين

الألعاب السحرية ٧٩٣,٨

والكراسي الموسيقية ٧٩٣,٤

تم تغليب الأول أكثر صفحات

٧٩٣,٨

## ٩- الباليه والرقص الحديث

فن من الفنون الجميلة ٧٠٠

ترفيه ٧٩٠

عروض مسرحية ٧٩٢

الباليه

,٨

٧٩٢,٨

١٠- الآلات الموسيقية في مصر

فن من الفنون الجميلة

٧٠٠

موسيقى

٧٨٠

الآلات الموسيقية

٧٨٤

المعالجة الجغرافية ١٩٤, - ١٩٩,

في مصر ١, ١٩٦٢ من ٩٦٢

٧٨٤, ١٩٦٢



الفصل السابع  
جدول المناطق الجغرافية  
الفترات الزمنية، الأفراد (ج ٢)



## الفصل السابع

جدول المناطق الجغرافية، الفترات الزمنية، الأفراد (ج٢)

جدول الأشخاص الفرديين (ج٧) التاريخ والجغرافيا والتراجم ٩-٩٩٩

أولا: جدول المناطق الجغرافية، الفترات الزمنية، الأفراد (ج٢)

موجز الجدول:

- |      |                             |
|------|-----------------------------|
| ١١-  | المناطق المتجمدة            |
| ١١٣- | مناطق القطب الشمالي         |
| ١١٦- | مناطق القطب الجنوبي         |
| ١٢-  | المناطق المعتدلة            |
| ١٢٣- | المناطق المعتدلة الشمالية   |
| ١٢٦- | المناطق المعتدلة الجنوبية   |
| ١٣-  | المناطق المدارية أو الحارة  |
| ١٤-  | اليابسة وأشكالها            |
| ١٤١- | القارات                     |
| ١٤٣- | المرتفعات                   |
| ١٤٤- | المنخفضات والفوهات          |
| ١٤٥- | مناطق السهول                |
| ١٤٦- | المناطق الساحلية الشاطئية   |
| ١٤٨- | التربة                      |
| ١٥-  | المناطق طبقا للغطاء النباتي |
| ١٥٢- | الغابات                     |
| ١٥٣- | مناطق الأعشاب               |

الصحارى	- ١٥٤
الهواء والماء	- ١٦
الغلاف الجوي	- ١٦١
المحيطات والبحار	- ١٦٢
المحيط الأطلسي	- ١٦٣
المحيط الباسفيكي	- ١٦٤
المحيط الهندي	- ١٦٥
مياه القارة القطبية الجنوبية	- ١٦٧
أشكال محيطية خاصة وبحار داخلية	- ١٦٨
المياه العذبة والمياه قليلة الملوحة	- ١٦٩
المناطق الاجتماعية الاقتصادية	- ١٧
حسب التوجيه السياسي	- ١٧١
حسب درجة النمو الاقتصادي	- ١٧٢
حسب التركيز السكاني	- ١٧٣
حسب الأعراق والسلالات والقوميات	- ١٧٤
دول متممة لمنظمات دولية معينة	- ١٧٧
مناطق برية أخرى	- ١٨
أنصاف الكرة الأرضية	- ١٨١
أحواض المحيطات والبحار	- ١٨٢
الفضاء الكوني بشكل عام	- ١٩
الأفراد	- ٢
مجموعات الأفراد	- ٢٢
العالم القديم	- ٣

- ٣١- الصين
- ٣٢- مصر
- ٣٣- فلسطين
- ٣٤- الهند
- ٣٥- بلاد الرافدين وهضبة إيران
- ٣٦- أوروبا الشمالية وغرب الهضبة الإيطالية
- ٣٧- شبه جزيرة إيطاليا
- ٣٨- اليونان
- ٣٩- مناطق أخرى في العالم القديم
- بإضافة رمز ٩ المثنوي في بداية الرقم تتكون تاريخ الدول قديما
- فمثلا ٣٢- مصر + ٩ = ٩٣٢ تاريخ مصر قديم
- لأن ٩ الأصل المثنوي، ٣ تاريخ قديم، ٢ مصر قديما
- ٤- ٩- العالم الجديد
- ٤- أوروبا
- ٤١- الجزر البريطانية
- ٤٢- إنجلترا وويلز
- ٤٣- ألمانيا
- ٤٤- فرنسا وموناكو
- ٤٥- إيطاليا
- ٤٦- اسبانيا
- ٤٧- روسيا
- ٤٨- اسكندنافيا
- ٤٩- أجزاء أخرى من أوروبا

بوضع رمز ٩ المثوي في البداية تتكون تاريخ الدولة

فمثلا  $٩٤٥ = ٩ + ٩٤٥$  تاريخ إيطاليا،  $٩ + ٤٤ =$  تاريخ فرنسا وموناكو،

أما رمز ٤ أوروبا  $٩ + ٩٤ =$  ونضع أمام الأربعة صفر لتحقيق الثلاثية  $٩٤٠ =$  تاريخ أوروبا

ويمكن تحويل رمز المكان إلى جغرافيا المكان بوضع رمز الجغرافيا ٩١ قبل

رمز المكان فمثلا  $٩١ + ٤٢ = ٩١٤, ٢$  جغرافية إنجلترا وويلز، ٤٧ روسيا +

$٩١ = ٩١٤, ٧$  جغرافية روسيا، لاحظ أن واحد في خانة العشرات يمثل

الجغرافيا من رقم ٩١٠ الجغرافيا وتم وضع العلامة العشرية بعد رمز الآحاد

لأن الخطة ثلاثية الأرقام

٥- آسيا بوضع صفر أمامها ورمز ٩ المثوي  $٩٥٠ =$  تاريخ آسيا

٥١- الصين

٥٢- اليابان

٥٣- شبه الجزيرة العربية

٥٤- الهند

٥٥- إيران

٥٦- الشرق الأوسط (الشرق الأدنى)

٥٧- سيبيريا (روسيا الآسيوية)

٥٨- آسيا الوسطى

٥٩- جنوب شرق آسيا

لاحظ أن ٥ رمز آسيا من ٩٥٠، بإضافة ٩ المثوي تكون رمز تاريخ الدولة

فمثلا  $٩٥٤ = ٩ +$  المثوي  $٩٥٤$  تاريخ الهند حديثا

وإذا أضفنا على شمال رمز المكان ٩١ (جغرافيا) تتكون جغرافية الدولة

٥٥ إيران  $٩١ + ٩١٥, ٥ =$  جغرافية إيران، لاحظ وضع العلامة بعد رمز



## الآحاد لتحقيق الثلاثية

- ٦- أفريقيا
- ٦١- تونس وليبيا
- ٦٢- مصر والسودان
- ٦٣- أثيوبيا
- ٦٤- المغرب
- ٦٥- الجزائر
- ٦٦- غرب أفريقيا والجزر الساحلية
- ٦٧- وسط أفريقيا والجزر الساحلية
- ٦٨- جمهورية جنوب أفريقيا
- ٦٩- جزر جنوب أفريقيا

بوضع رمز ٩ المثوي في بداية رمز المكان تتكون أرقام تاريخ الدول

فمثلا  $٦٨ + ٩ = ٩٦٨$  تاريخ جمهورية جنوب أفريقيا، أما رقم ٦ يمثل

أفريقيا من ٩٦٠ فإننا نضع رمز ٠ المثوي = ٩٦ ولتحقيق ثلاثية الرمز نضع صفر في خانة الآحاد ٩٦٠ تاريخ أفريقيا

أما إذا أردنا أن نكون جغرافية المكان فنضع مع رمز المكان رمز الجغرافيا

٩١ لأن واحد عشرات جغرافيا

فمثلا  $٦٢٤ + ٩١ = ٩١٦, ٢٤$  السودان

المغرب  $٦٤ + ٩١ = ٩١٦, ٤$  جغرافية المغرب

٧- أمريكا الشمالية

٧١- كندا

٧٢- المكسيك

٧٣- الولايات المتحدة الأمريكية

- ٧٤ شمال الولايات المتحدة الأمريكية الشرقي
- ٧٥ ولايات الأطلس الجنوبي
- ٧٦ ولايات ساحل الخليج
- ٧٧ ولايات البحيرات
- ٧٨ غرب الولايات المتحدة الأمريكية
- ٧٩ ولايات ساحل الباسفيك

بإضافة رمز ٩ المثنوي شمال رمز المكان يتكون رمز تاريخ الدولة

فمثلا ٧٣ الولايات المتحدة الأمريكية + ٩ المثنوي = ٩٧٣ تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية، أما رمز ٧ (أمريكا الشمالية) فنضع رمز ٩ المثنوي ورمز صفر في خانة الآحاد = ٩٧٠ تاريخ أمريكا الشمالية

وعند تكوين رمز الجغرافيا نضع رمز ٩١ (جغرافيا) من ٩١٠ شمال رمز

المكان ٧١ كندا + ٩١ = ٩١٧, ١ جغرافيا كندا

-٨ أمريكا الجنوبية

-٨١ البرازيل

-٨٢ الأرجنتين

-٨٣ شيلي

-٨٤ بوليفيا

-٨٥ بيرو

-٨٦ كولومبيا وإكوادور

-٨٧ فنزويلا

-٨٨ غيانا

-٨٩ باراجواي وأوروغواي

بإضافة رمز ٩ أصل رتبة التاريخ والجغرافيا يتكون تاريخ الدولة مع

ملاحظة زيادة صفر في خانة الأحاد مع رمز ٨ (أمريكا الجنوبية) ٩٨٠ تاريخ  
قارة أمريكا الجنوبية

٨٨ غيانا + ٩ المثوي = ٩٨٨ تاريخ غيانا، أما إذا أضفنا رقم الجغرافيا ٩١  
شمال رمز المكان تكون رقم جغرافية الدولة ٨٥ بيرو + ٩١ = ٩١٨,٥  
جغرافية بيرو

٩ أجزاء أخرى من العالم والعوالم اللا أرضية

٩٣- نيوزيلندا

٩٤- استراليا

٩٥- ميلا نيزيا (غينيا الجديدة)

٩٦- بوليتزيا

٩٧- جزر المحيط الأطلسي

٩٨- الجزر القطبية والقارة القطبية الجنوبية

٩٩- العوالم اللا أرضية

لاحظ أن رمز ٩ عشرات أجزاء أخرى، وبإضافة ٩ المثوي ٩٩ ثم رمز  
صفر الأحادي لتحقيق الثلاثية يتكون ٩٩٠ أجزاء أخرى من العالم والعوالم اللا  
أرضية.

وفي حالة إضافة رمز ٩ المثوي يتكون تاريخ الدولة ٩٤ (استراليا) + ٩  
المثوي = ٩٩٤ تاريخ استراليا، أما إضافة رمز ٩١ جغرافية الدولة ٩٦ بوليتزيا  
+ ٩١ جغرافيا = ٩١٩,٦ جغرافية بوليتزيا



## أمثلة توضيحية

### ١- المسيحية في الهند

٢٧٠	المسيحية
٠١ - ٠٩ ,	التقسيمات الموحدة
٥٤ -	الهند رمز المكان
٢٧٠, ٠٩٥٤	

### ٢- النقل البري في فرنسا

٣٨٨	النقل البري
٠١ - ٠٩ ,	التقسيم الموحد
٤٤ -	فرنسا
٣٨٨, ٠٩٤٤	

### ٣- العلوم العسكرية في الولايات المتحدة الأمريكية

٣٥٥	العلوم العسكرية
٠٠٩ -	المعالجة التاريخية والجغرافية
٧٣	الولايات المتحدة الأمريكية
٣٥٥, ٠٠٩٧٣	

### ٤- تاريخ الإسلام في مصر

٢١٠	الإسلام
٩ ,	المعالجة التاريخية والجغرافية
٦٢ -	مصر
٢١٠, ٩٦٢	

## ٥- النقايات العمالية في الأردن

النقايات العمالية ٣٣١,٨٨

لا توجد تعليمات بإضافة رمز المكان

لذلك يمكن إضافته من خلال الرمز ٠٩-

رمز المكان للأردن من خلال التقسيم الموحد ٠٩٥٦٩٥

٣٣١,٨٨٠٩٥٦٩٥

## ٦- مشاكل الفقراء في السودان

مشاكل الفقراء ٣٦٢,٥

لا توجد تعليمات بإضافة رمز المكان

لذلك يمكن إضافته من خلال التقسيم

الموحد ٠٩-

رمز المكان للسودان من خلال التقسيم ٠٩٦٢٤-

الموحد

٣٦٢,٥٠٩٦٢٤

## ٧- المياه في سلطنة عمان

المياه ٥٥٣,٧

لا توجد تعليمات بإضافة رمز المكان

لذلك يمكن إضافته من خلال التقسيم

الموحد ٠٩-

رمز المكان لسلطنة عمان من خلال ٠٩٥٣٤

التقسيم الموحد

٥٥٣,٧٠٩٥٣٤

## ٨- جغرافية الأنهار

جغرافية المناطق والأماكن ٩١٠, ٩١

بشكل عام

الأنهار ١٦٩٣-

الأنهار بعد استخدام ٦٩٣-

التعليمات

بعد حذف الواحد

٩١٠, ٩١٦٩٣

## ٩- الزراعة في المرتفعات الغابية بالمناطق المدارية

الزراعة ٦٣٠

المرتفعات ١٤٣- (ج ٢)

الغابات ١٥٢- (ج ٢)

المناطق المدارية ١٣- (ج ٢)

يلاحظ أن المعالجة التاريخية

والجغرافية ٩

تحذف الصفر من التقسيم الموحد

معالجة المناطق بشكل عام ١-

٩٣٠, ٩١٥٢

تم إضافة ١٥٢- لأنها الواردة متأخرا في جدول المناطق

## ١٠- الجغرافيا العسكرية في الهند قديما

الجغرافيا العسكرية ٣٥٥, ٠٠٩

٣٥٥,٠٠٩٣٤

لاحظ أن القارات والدول في العصر الحديث عولجت مكانيا في القارات

من ٩٤٠ - ٩٩٩، كما أنها عولجت قديما في الرمز ٩٣٠ - ٩٣٩



## ثانياً: الجدول السابع مجموعات الأشخاص (الأفراد)

لا يستخدم رموز الأفراد منفرداً بل مع رموز الأساس ٠٠٠ - ٩٩٩ وتضم ثلاث مجموعات:

١- المجموعة الأولى من ٠١ - ٠٨ - وتشمل الأفراد بدون خصائص أو سمات ثم الأفراد من ذوي الخصائص المشتركة اللا مهنية وهي:

٠١ - الأشخاص الفرديون

٠٢ - مجموعها الأفراد

٠٣ - الأفراد حسب العرق، السلالة، الوظيفة

أضف لرمز الأساس ٠٣ - الرمز ٣ - ٩٩ - من ج ٥ مثل أفراد من الأمريكيين الشماليين ٠٣١ -

٠٤ - الأفراد حسب الجنس ذكر أم أنثى

٠٤١ - الذكور

٠٤٢ - الإناث

٠٤٣ - الأسلاف المباثرون

٠٤٣١ - الوالدان

٠٤٣٢ - الأجداد

٠٤٤ - الأحفاد وأمثالهم

٠٤٤١ - الأبناء والبنات

٠٤٤٢ - الأحفاد من غير الجيل الأول

٠٤٥ - الأخوة والأخوات

٠٤٦ - الأقارب: الأعمام والأخوال والعمات والخالات وأولادهم

والإخوة والإخوات

٠٥ - الأشخاص حسب العمر



٠٠٤٤ -	أطفال (الأطفال)
٠٠٤٥ -	أرض حتى عامين
٠٠٤٦ -	أطفال من ٣ - ٥ سنوات
٠٠٤٧ -	الأطفال البالغون من ٦ - ١١
٠٠٤٨ -	البالغون من ١٢ - ٢٠ عاما
٠٠٤٩ -	البالغون والبالغات
٠٠٥٠ -	صغار البالغين من ٢١ عاما فما فوق
٠٠٥١ -	مترسلو العمر
٠٠٥٢ -	المسنون والمسنات
٠٠٥٣ -	الأفراد حسب الخصائص الاجتماعية
٠٠٥٤ -	أضيف إلى رقم الأساس ٠٠٦ - الأرقام المضافة إلى ٠٠٨٦ - في
٠٠٥٥ -	الرمز ٠٠٨٦٦ - ٠٨٦٩ من ج ١ مثل المجموع ٠٦٩٣٧ -
٠٠٥٦ -	الأفراد موزعون حسب الخصائص الجنسية والعقلية
٠٠٥٧ -	الأفراد حسب الخصائص الجنسية
٠٠٥٨ -	الأصحاء
٠٠٥٩ -	المريض
٠٠٦٠ -	العاجزون جنسيا
٠٠٦١ -	الضعفاء وضعاف البصر
٠٠٦٢ -	ضعاف السمع
٠٠٦٣ -	الشلغونيون في الكلام
٠٠٦٤ -	ضعاف الحركة
٠٠٦٥ -	أفراد حسب الخصائص العقلية
٠٠٦٦ -	الأصحاء عقليا

٠٨٢٤- المرضى عقليا وضعاف العقل

٠٨٢٦- المتأخرون عقليا

٠٨٢٩- الموهوبون والأذكياء

٢- المجموعة الثانية: تضم الأفراد من ذوي التخصصات غير المشمولة في

القوائم من ١٠٠ - ٩٩٩ أي خاصة بالمعارف العامة...

٠٩- أفراد عموميون وأفراد مبتدئون

٠٩٠١- الأكاديميون، الباحثون، الأساتذة، المعلمون

٠٩٠٣- العاملون مع النظم

٠٩٠٤- العاملون في مجال الحاسبات الالكترونية

٠٩٠٩- الهواة والمبتدئون

٠٩١- البليوجرافيون

٠٩٢- المكتبيون والمعلوماتيون

٠٩٣- الموسوعيون

٠٩٦- المتحفون

٠٩٧- الناشرون والصحفيون

٣- المجموعة الثالثة: تضم التخصصات في القوائم ١٠٠ - ٩٩٩ وتشمل

باختصار:

١- الفلاسفة وما يتصل بهم

٢- رجال الدين

٣- العاملون في مجال العلوم الاجتماعية

٤- العاملون في مجال اللغات والمعاجم

٥- العاملون في مجال العلوم البحتة

٦- العاملون في مجال العلوم التطبيقية

- ٧- العاملون في مجال الفنون الجميلة والزخرفية والموسيقى والألعاب
- ٨- العاملون في مجال الأدب والتأليف الإبداعي
- ٩- العاملون في مجال الجغرافيا والتاريخ والأنظمة ذات العلاقة ويتم أيضا الوصول إلى تفرعاتها
- ١١- الفلاسفة
- ١٥- علماء النفس
- ٢١- رجال الدين الإسلامي
- ٢٦- رجال الدين المسيحي
- ٢٩٦- رجال الدين اليهودي
- ٣٢٩- السياسيون
- ٣٣٢- المصرفيون والماليون
- ٣٣٤- المحامون
- ٥٢١- الفلكيون
- ٦١٣- الممرضون
- ٦١٥- الصيادلة
- ٧٩٢- المسرحيون
- ٨١- الشعراء العرب
- ٨٢- الشعراء الإنجليز
- ٨٣- القصاصون
- ٩١- الجغرافيون والمستكشفون
- ٩٣- الأثريون
- وبتفصيل أكثر

- ٢١- رجال الدين الإسلامى
- ٢٢- رجال الدين الإسلامى فى مجال العلوم القرآنية
- ٢٣- رجال الدين الإسلامى فى الحديث الشريف
- ٢٤- رجال الدين الإسلامى فى أصول الدين
- ٢٥- رجال الدين الإسلامى فى الفقه الإسلامى
- ٢٦- رجال الدين الإسلامى فى التصوف الإسلامى
- ٢٧- رجال الدين المسيحى
- ٢٩٤- رجال الدين المسيحى الهندى
- ٢٩٤٣- البوذىون
- ٢٩٤٥- البراهمة والهندوس
- ٢٩٤٦- السيخ
- ٢٩٥- الزرادشتيون (المازديون والبارسيون)
- ٢٩٦- اليهود
- ٣- العاملون فى مجال العلوم الاجتماعية
- ٣١- الإحصائيون
- ٣٢- السياسيون
- ٣٢٨- المشرعون البرلمانىون
- ٣٣- الاقتصاديون
- ٣٣١- الاقتصاديون فى مجال العمل
- ٣٣٢- المصرفيون والمالىون
- ٣٣٣- ملاك الأراضى والموارد الطبيعية
- ٣٣٥- الاشتراكيون
- ٣٣٩- الاقتصاديون

- ٣٤- العاملون مع القانون
- ٣٤٢- القضاة ومستشاريون بالمحكمة العليا
- ٣٤٣- القضاة
- ٣٤٤- المحامون
- ٣٥- أفراد متعاملون مع الإدارة العامة والعلوم العسكرية
- ٣٥١- رؤساء الحكومات ونوابهم
- ٣٥٢١- أعضاء مجلس الوزراء ومجلس الدولة
- ٣٥٢٧- أفراد الحكومة المحلية
- ٣٥٥- العسكريون
- ٣٥٨- أفراد القوات الجوية والفضاء
- ٣٥٩- أفراد القوات البحرية
- ٣٦- أفراد يتعاملون مع الرعاية الاجتماعية
- ٣٦١- المصلحون الاجتماعيون
- ٣٦٢- أفراد العمل الاجتماعي
- ٣٦٣٢- أفراد الشرطة
- ٣٦٣٣- أفراد الإطفاء
- ٣٦٤- المجرمون والمنحرفون
- ٣٦٨- أفراد عاملون في مجال التأمين
- ٣٧- أفراد عاملون في مجال التربية والتعليم
- ٣٨- أفراد عاملون في مجال التجارة والاتصالات
- ٣٩- أفراد عاملون في مجال العادات والسلوك والفلكلور
- ٤- أفراد عاملون في مجال اللغات (اللغويون)
- ٤١- اللغويون العرب

اللغويون الإنجليز والأمريكان	-٤٢
اللغويون الألمان	-٤٣
اللغويون الفرنسيون	-٤٤
اللغويون الإيطاليين	-٤٥
اللغويون الأسبان والبرتغاليون	-٤٦
اللغويون اليونانيون	-٤٨
العلماء (رجال العلوم البحتة)	-٥
الرياضيون	-٥١
الفلكيون	-٥٢
الفيزيائيون	-٥٣
الكيميائيون	-٥٤
الجيولوجيون	-٥٥
علماء الحفريات	-٥٦
علماء الحياة	-٥٧
علماء النبات	-٥٨
علماء الحيوان	-٥٩
التكنولوجيايون	-٦
الأطباء	-٦١
المهندسون	-٦٢
الزراعيون	-٦٣
علماء التدبير المنزلي	-٦٤
علماء الخدمات الإدارية	-٦٥
المحاسبون	-٦٥٧

- ٦٥٨- العاملون في مجال إدارة الأعمال
- ٦٥٩- العاملون في مجال الدعاية والإعلان والعلاقات العامة
- ٦٦- العاملون في مجال الهندسية الكيميائية
- ٦٧- العاملون في مجال الصناعات
- ٦٨- العاملون في مجال صناعة منتجات لاستخدامات معينة
- ٦٩- العاملون في مجال المباني
- ٧- الفنانون
- ٧١- العاملون في تخطيط المساحات
- ٧٢- المعماريون
- ٧٣- التشكيليون والنحاتون
- ٧٤- الرسامون
- ٧٥- العاملون في مجال الدهان
- ٧٦- العاملون في مجال الطباعة
- ٧٧- المصورون الفوتوغرافيون
- ٧٨- الموسيقيون
- ٧٩- العاملون في الترويح والألعاب
- ٨- الأدباء
- ٨١- الأدباء العرب
- ٨٢- الأدباء الإنجليز والأمريكان
- ٨٣- الأدباء الألمان
- ٨٤- الأدباء الفرنسيون
- ٨٥- الأدباء الإيطاليين
- ٨٦- الأدباء الأسبان والبرتغاليون

الأدباء اليونانيون	- ٨٨
العاملون في مجال التاريخ والجغرافيا	- ٩
الجغرافيون والرحالة والمستكشفون	- ٩١
التراجمة والمترجمون	- ٩٢
علماء الآثار	- ٩٣
المؤرخون الأوروبيون	- ٩٤
المؤرخون الآسيويون	- ٩٥
المؤرخون الأفريقيون	- ٩٦
مجال الأنساب	- ٩٧

#### ملاحظات:

(١) يمكن تركيب رقم التراجم بإضافة رمز ٩٢ - تراجم (من ٩٢٠ لأن ٩

الأصل التاريخي، ٢ تراجم) في شمال رقم الموضوع يتكون تراجمه مثلا:

٣٥٥ حروب + ٩٢ = ٩٢٣, ٥٥ العسكريون

٦١٠ طب + ٩٢ = ٩٢٦, ١ الأطباء (تم حذف الصفر)

٥٢٠ الفلك + ٩٢ = ٩٢٥, ٢ الفلكيون (تم حذف الصفر)

٩٣٠ الآثار + ٩٢ = ٩٢٩, ٣ المؤرخون

٩١٠ الجغرافيا + ٩٢ = الجغرافيون ٩٩١, ٩٢٠

وهكذا يمكن للمصنف تركيب رمز التراجم دون الحاجة إلى الرجوع إلى

الجدول السابع

(٢) التراجم نوعان:

(١) تراجم فردية يضاف مع الرمز (الرقم) رموز المؤلف الحرف الأول من

اسم العائلة والحرف الأول من الاسم الميلادي وهناك من يضيف إليهما



الحرف الأول من العنوان.

(ب) التراجع المجمعة: لا يضاف لأرقام التراجع أي رموز بل تكون خالية من رموز المؤلف وتسبق التراجع الرمزة (التي بها رموز) في الترتيب الهجائي، وهناك من يستخدم رموز المؤلف وهنا سيحدث خلط بين رموز المؤلف ورموز المترجم له. أما في حالة عدم وجود رموز سوف توضح لي أن تلك تراجم مجمعة للموضوع يمكن البحث بها فقد نجد ضالتي في الموضوع. لاحظ أنه في حالة الترتيب للبطاقات أو للمكتب الغير مرمزة ستكون تحت المؤلف ثم العنوان افتراضاً.

(٣) هناك طريقتان لترتيب التراجم:

(١) وضع التراجم مع موضوعاتها وتطبق قاعدة التقسيم الموحد ٠٩٢.

فمثلاً تراجم الكيميائيين ٩٢، ٥٤٠

تراجم الأطباء ٩٢، ٦١٠

وهذا يصلح للمكتبات القومية والعامة الكبيرة

(٢) تجمع التراجم كلها في الرموز من ٩٢٠ - ٩٢٩

وهذا هو المفضل بالمكتبات المدرسية.

(٤) هناك فئات تنتمي إلى المعارف العامة ٠٠٠ - ٠٩٩ أو تنتمي إلى

موضوعات غير مشمولة بالجداول فتوضح في ٩٢١ - ٩٢٩ وهي:

٩٢٠، ١ البيولوجانيون

٩٢٠، ٢ المكتبيون

٩٢٠، ٣ الموسوعيون

٩٢٠، ٤ الناشرون. تجار الكتب

٩٢٠، ٥ الصحفيون والمعلقون على الأنباء

٩٢٠، ٦ مهمل غير مستخدم

٩٢٠,٧ التراجم الفردية والجماعية حسب الجنس

٩٢٠,٧١ تراجم الرجال

٩٢٠,٧٢ تراجم النساء

٩٢٠,٨ مهمل غير مستخدم

٩٢٠,٩ الفئات الغير مشمولة في ٩٢١ - ٩٢٩

(٥) تصنف التراجم الجمعية الغير محددة بزمان أو مكان أو مهنة واحدة

بوضعها تحت رمز ٩٢٠,٠٢

أما التراجم الجمعية العامة الغير مرتبطة بموضوع محدد والخاصة بمنطقة

جغرافية محددة في الأرقام ٩٢٠,٠٣ - ٩٢٠,٠٩ وفقا لرقمها الجغرافي

فمثلا:

(أ) تراجم المصريين ٩٢٠,٠٦٢ لاحظ أن ٦ قارة أفريقيا، ٢ مصر

(ب) تراجم السعوديون ٩٢٠,٠٥٣١ لأن ٥ آسيا، ٣ شبه الجزيرة العربية، ١

السعودية

(ج) تراجم الإنجليز ٩٢٠,٠٤٢ لأن ٤ أوروبا، ٢ بريطانيا

(٦) يجب على المصنف أن يستقر على طريقة واحدة في التراجم فلا يجمع بين

الطريقتين في مكتبته.

(٧) وإذا كانت التراجم نوعان رئيسيان وهما:

مجموعات التراجم العامة، التراجم الفردية والجماعية المرتبطتين بموضوع أو

قطاع معرفي معين.

فإن المجموعات العامة للتراجم تنقسم إلى أربعة أقسام فرعية:

(أ) المجموعات العامة بواسطة العصر تصنف تحت رمز ٩٢٠,٠٠٩

تحت رمز ٩٢٠,٠٠٩٠١ - ٩٢٠,٠٠٩٠٥ العصور التاريخية

## وهي للتذكرة:

٠٩٠١-	حتى ٤٩٩م
٠٩٠٢-	عام ٥٠٠ - ١٤٩٩م
٠٩٠٣-	العصر الحديث ١٥٠٠ -
٠٩٠٣١-	القرن ١٩
٠٩٠٣٢-	القرن ١٧
٠٩٠٣٣-	القرن ١٨
٠٩٠٣٤-	القرن ١٩
٠٩٠٤-	القرن ٢٠
٠٩٠٤١-	من عام ١٩٠٠ - ١٩١٩م
٠٩٠٤٢-	من عام ١٩٢٠ - ١٩٢٩م
٠٩٠٤٣-	من عام ١٩٣٠ - ١٩٣٩م
٠٩٠٤٤-	من عام ١٩٤٠ - ١٩٤٩م
٠٩٠٤٥-	من عام ١٩٥٠ - ١٩٥٩م
٠٩٠٤٦-	من عام ١٩٦٠ - ١٩٦٩م
٠٩٠٤٧-	من عام ١٩٧٠ - ١٩٧٩م
٠٩٠٤٨-	من عام ١٩٨٠ - ١٩٨٩م
٠٩٠٤٩-	من عام ١٩٩٠ - ١٩٩٩م
٠٩٠٥٠-	من عام ٢٠٠٠ - ٢٠١٩م

فمثلا الضرائب في القرن ١٩

٣٦٦,٢

الضرائب

٠٩٠١ - ٠٩٠٥ - تقسيمات زمنية

التقسيمات الزمنية

٠٩٠٣٤-

القرن التاسع عشر

٣٣٦, ٢٠٩٠٣٤

القانون المقارن في القرن العشرين

٣٤٩

القانون المقارن

٠٩٠٥ - ٠٩٠١

التقسيمات الزمنية

٣٤٩, ٠٩٠٤



## أمثلة محلولة

### ١- تراجم الأطباء

التراجم ٠٩٢ (تقسيم موحد ج ١)

الأطباء ٦١٠

نحذف صفر التقسيم الموحد ونضع رمز التراجم ٩٢ بعد العلامة العشرية

٩١٠, ٩٢

وفي المكتبات المدرسية ٩٢٦, ١

### ٢- تراجم الرجال

الرجال فئات غير مشمولة في ٩٢١ - ٩٢٨

يدخل ضمن التراجم الفردية والجماعية ٩٢٠, ٧

حسب الجنس

الرجال ٩٢٠, ٧١

### ٣- التراجم العامة في القرن الثامن عشر

رقم الأساس ٩٢٠, ٠٠٩٠

رمز القرن الثامن عشر -٠٩٠٣٣

٩٢٠, ٠٠٩٠٣٣

### ٤- التراجم الجماعية للفيتناميين

التراجم العامة ٩٢٠

المجموعات العرقية، السلالية ٠٠٩٢ -

والوطنية

الفيتناميون

-٩٥٩٢

٩٢٠,٠٠٩٢٩٥٩٢

٥- تراجم الشعوب الوطنية في استراليا

تراجم عامة ٩٢٠

مجموعة عرقية، سلالية ووطنية -٠٠٩٢

الاستراليون -٩٩١٥

٩٢٠,٠٠٩٢٩٩١٥

٦- تراجم الفيزيائيين

الفيزياء ٥٣٠

تقسيمات موحدة ٠١, - ٩, -

التراجم ٠٩٢,

٩٢٥,٣ تم حذف الصفح

٧- تراجم الأدباء العرب

التراجم ٠٩٢

الأدب العربي ٨١٠

٩٢٨,١

٨- تراجم الألمان

تراجم عامة ٩٢٠

تراجم جماعية بواسطة القارات -٠٩ - ٠٣

ألمانيا

٤٣

٩٢٠,٠٤٣

(٩) تراجم المصريين

٩٢٠,٠٦٢ لأن ٦ أفريقيا، ٢ مصر

(١٠) تراجم السعوديين

٩٢٠,٠٥٣١ لأن ٥ آسيا، ٣ شبه الجزيرة

العربية،

١ السعودية



## التدريب على التراجع

### اخترا الإجابة الصحيحة :

- (١) تراجع القانونيين ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٣، ٩٢٢
- (٢) تراجع الرجال ٩٢٠، ٧١٢، ٩٢٠، ٧٢، ٩٢٠
- (٣) تراجع رجال الدين الإسلامي ٩٢٢، ٧، ٩٢٢، ٩٢٢١
- (٤) تراجع الصحفيين ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٠، ٥
- (٥) تراجع السودانيين ٩٢٠، ٠٦٢٤، ٩٢٢، ٠٦٢، ٩٢٠
- (٦) تراجع المصريين ٩٢٠، ٠٦، ٩٢٠، ٠٥، ٩٢٠، ٠٦٢
- (٧) تراجع الموسيقيين ٩٢٧، ١، ٩٢٧، ٣، ٩٢٧، ٨
- (٨) تراجع النساء ٩٢٠، ٧، ٩٢٠، ٧١، ٩٢٠، ٧٢
- (٩) تراجع رجال الدين المسيحي ٩٢٢، ١، ٩٢٢، ٧، ٩٢٢
- (١٠) تراجع العسكريين ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٣، ٥٥

## الإجابات

- (١) ٩٢٣، ٤
- (٢) ٩٢٠، ٧١
- (٣) ٩٢٢، ١
- (٤) ٩٢٠، ٥
- (٥) ٩٢٠، ٠٦٢٤
- (٦) ٩٢٠، ٠٦٢
- (٧) ٩٢٧، ٨



(٨) ٩٢٠,٧٢

(٩) ٩٢٢,٧

(١٠) ٩٢٣,٥٥

### ثانيا: ضع علامة ✓ أم × مع تصحيح الخطأ

- (١) رمز تراجم العلماء ٩٢٥
- (٢) رمز تراجم الفنانين ٩٢٧
- (٣) رمز تراجم الفرنسيين ٩٢٠,٠٤٤
- (٤) رمز تراجم الفلاسفة ٩٢٠, ١
- (٥) رمز تراجم علماء الاجتماع ٩٢٣, ٤
- (٦) رمز تراجم المهندسين ٩٢٦, ٢
- (٧) رمز تراجم القانونيين ٩٢٣, ٣
- (٨) رمز تراجم الجغرافيين ٩٢٠, ١
- (٩) رمز تراجم المكتبيين ٩٢٠, ٢
- (١٠) رمز تراجم المؤرخين ٩٢٥

### الإجابات

- (١) ✓
- (٢) ✓
- (٣) ✓
- (٤) × (٩٢١)
- (٥) × (٩٢٣,٠١)
- (٦) ✓

$$(٩٢٣,٤) \times (٧)$$

$$\checkmark (٨)$$

$$\checkmark (٩)$$

$$(٩٢٠,٩) \times (١٠)$$



## ثالثا : التاريخ والجغرافيا والتراجم ٩٠٠ - ٩٩٩

(١) تمثل تلك الموضوعات الرتبة العاشرة الأخيرة في تصنيف ديوي العشري ورمزها ٩ المثوي، وتشتمل على رمز ٩١ الجغرافيا، ٩٢ التراجم، ٩٣ التاريخ القديم، ثم يوزع التاريخ الحديث قارات ومناطق ودول ٩٤ تاريخ أوروبا الحديث، ٩٥ تاريخ آسيا الحديث، ٩٦ تاريخ أفريقيا الحديث، ٩٧ تاريخ أمريكا الشمالية الحديث، ٩٨ تاريخ أمريكا الجنوبية الحديث، ٩٩ تاريخ استراليا وباقي أجزاء العالم ويضاف في رقم الأحاد صفر لتحقيق ثلاثة الرمز.

(٢) لاحظ أن ٩ المثوي يمثل الرتبة وهو متحد في كل رموز الرتبة وأن رمز العشرات يمثل موضوعات الرتبة، ٤ أوروبا، ٥ آسيا، ٦ أفريقيا، ٧ أمريكا الشمالية، ٨ أمريكا الجنوبية، ٩ استراليا وباقي أجزاء العالم.

(٣) يغلب على تلك الرتبة الترتيب الزمني قديما في ٩٣٠، حديثا موزع على القارات من ٩٤٠ - ٩٩٩ ثم الترتيب المكاني قارات ومناطق ودول.

(٤) تحتل التراجم رمز ٩٢٠ وتوزع موضوعيا حيث تتركب من الرمز ٩٢ (تراجم) يليها رمز الموضوع فمثلا الحروب ٣٥٥ + ٩٢ = ٩٢٣,٥٥ تراجم العسكريون، الطب ٦١٠ + ٩٢ = ٩٢٦,١ تراجم الأطباء وهكذا. وهذه الطريقة تستخدم بالمكتبات المدرسية والعامية الصغيرة، وهناك بالمكتبات القومية والعامية الكبيرة تضع تراجم الموضوع مع الموضوع نفسه بتطبيق قاعدة التقسيم الموحد (٠٩٢) فمثلا تراجم الأطباء ٩٢, ٦١٠, تراجم العسكريون ٩٢, ٣٥٥

### الجداول:

٩٠٠ التاريخ والجغرافيا والتراجم

٩٠١ الفلسفة والنظرية

متفرقات وموجزات	٩٠٢
معاجم وموسوعات ودوائر معارف	٩٠٣
الأخبار والحكايات المجمعة عن الأحداث	٩٠٤
دوريات تاريخية	٩٠٥
جمعيات ومؤسسات تاريخية	٩٠٦
تدريس التاريخ	٩٠٧
التاريخ فيما يتعلق بأنواع الأفراد	٩٠٨
تاريخ العالم	٩٠٩
تاريخ العالم من ٥٠٠ إلى ١٤٥٠ شاملا الحروب الصليبية	, ٠٧
التاريخ الحديث	, ٠٨
المساحات والمناطق والأماكن بشكل عام غير محدد بقطر أو قارة	, ٠٩
القرن ١٨ من ١٧٠٠ - ١٧٩٩ م	, ٧
من ١٨٠٠ -	, ٨
القرن ١٩ من ١٨٠٠ - ١٨٩٩ م	, ٨١
القرن العشرين من ١٩٠٠ - ١٩٩٩ م	, ٨٢
القرن الحادي والعشرين ٢٠٠٠ - ٢٠٩٩ م	, ٨٣
يلاحظ أن تاريخ العام ٩٠٩ قد رتب ترتيبا تاريخيا	
الجغرافيا	٩١٠
الجغرافيا الطبيعية	, ٠٢
الجغرافيا الموضوعية وذلك بإضافة رمز الموضوع إلى ١, ٩١٠	, ١
الجغرافيا السياسية من ٣٢٠ بعد حذف صفر الآحاد	٩١٠, ١٣٢
الجغرافيا الاقتصادية من ٣٣٠ بعد حذف صفر الآحاد	٩١٠, ١٣٣

الجغرافيا الرياضية من ٥١٠ بعد حذف صفر الأحاد	٩١٠, ١٥١
الجغرافيا الفلكية من ٥٢٠ بعد حذف صفر الأحاد	٩١٠, ١٥٢
الجغرافيا الجيولوجية من ٥٥٠ بعد حذف صفر الأحاد	٩١٠, ١٥٥
الجغرافيا النباتية من ٥٨٠ بعد حذف صفر الأحاد	٩١٠, ١٥٨
الجغرافيا الحيوانية من ٥٩٠ بعد حذف صفر الأحاد	٩١٠, ١٥٩
متفرقات	, ٢
المعاجم والموسوعات الجغرافية	, ٣
الأخبار والحكايات عن الرحلات غير مقيدة مكانيا	, ٤
بقية التقسيمات الموحدة	, ٥ - , ٠٩
الجغرافيا التاريخية	٩١١
الأطالس والخرائط والمخططات والتمثيلات البيانية	٩١٢
الأطالس والخرائط والمخططات لمساحات منطق بشكل عام	, ١
الأطالس والخرائط والمخططات لقارات العالم	, ٣ - , ٩
جغرافية العالم القديم	٩١٣
الصين قديما	, ١
مصر قديما	, ٢
فلسطين قديما	, ٣
الهند قديما	, ٤
مابين النهرين (العراق والهضبة الإيرانية قديما)	, ٥
أوروبا شمال وغرب شبه جزيرة إيطاليا قديما	, ٦
الجزر البريطانية: بريطانيا الشمالية، إيرلندا قديما	, ٦١
انجلترا قديما	, ٦٢
المناطق الجرمانية (الألمانية)	, ٦٣

المناطق الكلتية (بلاد الغال)	٩١٣, ٦٤
شبه جزيرة أيبيريا والجزر المتاخمة لها	٩١٣, ٦٦
شبه جزيرة إيطاليا والأقاليم الملاصقة لها	, ٧
اليونان قديماً	, ٨
أجزاء أخرى من العالم	, ٩
يلاحظ تقارب الرموز بين ٩١٣ جغرافية العالم القديم ورمز ٩٣٠ تاريخ العالم القديم وذلك باشتراكهم في رمز ٣ وفي المناطق والدول	
جغرافيا أوروبا رمز ١ عشرات جغرافيا، ٤ أوروبا	٩١٤
الجزر البريطانية	, ١
اسكتلندا	, ١١
اسكتلندا الشمالية الشرقية	, ١٢
اسكتلندا الجنوبية الشرقية	, ١٣
اسكتلندا الجنوبية الغربية	, ١٤
إيرلندا	, ١٥
إيرلندا الشمالية	, ١٦
جمهورية أيرلندا	, ١٧
انجلترا وويلز	, ٢
وسط أوروبا (ألمانيا)	, ٣
النمسا	, ٣٦
تشيكوسلوفاكيا	, ٣٧
بولندا	, ٣٨
المجر	, ٣٩

فرنسا	٩١٤, ٤
موناكو	, ٤٩
شبه جزيرة إيطاليا والجزر المجاورة	, ٥
جزيرة مالطة	, ٥٨
شبه جزيرة أيبيريا والجزر المجاورة (أسبانيا)	٩١٤, ٦
جبل طارق	, ٦٨
البرتغال	, ٦٩
روسيا	, ٧
اسكندنافيا	, ٨
النرويج	, ٨١
السويد	, ٨٥
الداغمرك	, ٨٩
فنلندا	, ٨٩٧
مناطق أوروبية أخرى	, ٩
الجزر الشمالية الغربية	, ٩١
جزيرة أيسلندة	, ٩١٢
هولندا	, ٩٢
بلجيكا	, ٩٣
لوكمسبورج	, ٩٣٥
سويسرا	, ٩٤
اليونان	, ٩٥
شبه جزيرة البلقان	, ٩٦
تركيا الأوروبية	, ٩٦١

ألبانيا ٩١٤, ٩٦٥

يوغسلافيا , ٩٧

بلغاريا , ٩٧٧

رومانيا , ٩٨

جزر بحر إيجه , ٩٩

يلاحظ أن هناك علامات أو أرقام (رموز) تذكر تربط بين تاريخ القارات وجغرافيتها حيث يشتركان في رتبة ٩ الأصل المثوي في رمز القارة والمنطقة والدول.

الم تلاحظ وجود علامات التذكر بين

٩١٤, ٦٩ جغرافية البرتغال

ورمز ٩٤٦, ٩ تاريخ البرتغال

لقد اشترك معا في رمز ٩ المثوي (التاريخ والجغرافيا والتراجم) من ٩٠٠, كما اشتركا في رمز ٤ قارة أوروبا، وأيضا في رمز ٦ شبه جزيرة أيبيريا والجزر المجاورة (أسبانيا) وأخيرا في رمز ٩ الأخير ويعني البرتغال.

وقد تتساءل عن وجود رمز ١ أقول لك أنه يعني الجغرافيا من ٩١٠ فإذا أردنا أن نركب رقم الجغرافيا من رقم التاريخ فعلينا أن نضع رمز ١ بعد رمز ٩ المثوي ونحرك العلامة فمثلا ٩٤٤ تاريخ فرنسا ٤, ٩١٤ جغرافية فرنسا، ٩٤٧ تاريخ روسيا، ٧, ٩١٤ جغرافيا روسيا وإذا كنا في حالة تحويل رمز التاريخ إلى جغرافيا نضع رمز ١ عشرات بين القارة والأصل المثوي فماذا يحدث في حالة العكس أي تحويل رمز جغرافية الدولة إلى تاريخها، عليك أن تحذف رمز ١ في العشرات (جغرافيا) تتكون تاريخها فمثلا

٩١٤, ٣٩	جغرافية المجر	٩٤٣, ٩	تاريخ المجر
٩١٤, ٨٩٧	جغرافية فنلندا	٩٤٨, ٩٧	تاريخ فنلندا



٩١٤, ٩٢ جغرافية هولندا ٩٤٩, ٢ تاريخ هولندا  
 أليست تلك الرموز المشتركة بينهما علامات ورموز تساعد على التذكر؟!  
 نتقل إلى جغرافية آسيا

جغرافية آسيا	٩١٥
جغرافية الصين	, ١
جغرافية تايوان	, ١٢٤
جغرافية هونج كونج	, ١٢٥
جغرافية ماكاو	, ١٢٦
جغرافية منغوليا	٩١٥, ١٧
جغرافية كوريا	, ١٩
جغرافية كوريا الشمالية	, ١٩٣
جغرافية كوريا الجنوبية	, ١٩٥
جغرافية اليابان	, ٢
جغرافية شبه الجزيرة العربية	, ٣
جغرافية السعودية	, ٣١
جغرافية اليمن الموحد	, ٣٣
جغرافية سلطنة عمان	, ٣٤
جغرافية الإمارات العربية المتحدة	, ٣٥
جغرافية قطر	, ٣٦
جغرافية البحرين	, ٣٧
جغرافية الكويت	, ٣٨
خالي (شبه جزيرة سيناء مع مصر)	, ٣٩
جغرافية الهند	, ٤

جغرافية باكستان	٩١٥, ٤٩١
جغرافية بنجلاديش	, ٤٩٢
جغرافية سريلانكا	, ٤٩٣
جغرافية جزر المالديف	, ٤٩٥
جغرافية نيبال وجبال الهيمالايا	, ٤٩٦
جغرافية بوتان	, ٤٩٨
جغرافية إيران	, ٥
جغرافية الشرق الأوسط	, ٦
جغرافية تركيا	, ٦١
جغرافية العراق	, ٦٧
جغرافية منطقة شرق البحر المتوسط	, ٦٩
جغرافية سوريا	٩١٥, ٦٩١
جغرافية لبنان	, ٦٩٢
جغرافية قبرص	, ٦٩٣
جغرافية فلسطين وإسرائيل	, ٦٩٤
جغرافية الأردن	, ٦٩٥
جغرافية سيبيريا (روسيا الآسيوية)	, ٧
جغرافية آسيا الوسطى	, ٨
جغرافية أفغانستان	, ٨١
جغرافية جنوب شرق آسيا	, ٩
جغرافية بورما	, ٩١
جغرافية تايلاند (سيام)	, ٩٣
جغرافية لاوس	, ٩٤

جغرافية ماليزيا	٩١٥, ٩٥
جغرافية برونائى	, ٩٥٥
جغرافية سنغافورة	, ٩٥٧
جغرافية كمبوديا	, ٩٦
جغرافية فيتنام	, ٩٧
جغرافية أندونيسيا	, ٩٨
جغرافية الفلبين	, ٩٩
<p>لاحظ أن رقم ١ فى العشرات (جغرافيا) من ٩١٠ يليه أرقام المناطق والدول، وإذا حذف رمز ١ تتكون تاريخ المناطق والدول فمثلا ٩١٥, ٦٩١ جغرافيا سوريا بعد حذف ١ فى العشرات يكون الرمز ٩١, ٩٥٦ تاريخ سوريا وهذا يبين إمكانية تركيب الجغرافيا من التاريخ أو التاريخ من الجغرافيا ويوضح هذا أيضا اشتراكهما فى رمز ٩ المثوى ورمز القارة والمناطق والدول إنها رموز تذكر؟! </p>	

جغرافية أفريقيا	٩١٦
جغرافية تونس وليبيا	, ١
جغرافية تونس	, ١١
جغرافية ليبيا	, ١٢
جغرافية مصر	, ٢
جغرافية السودان	, ٢٤
جغرافية جنوب السودان	, ٢٩
جغرافية أثيوبيا وأرتيريا	, ٣
جغرافية المغرب	, ٤
جغرافية الجزائر	, ٥

جغرافية غرب إفريقيا والجزر المحيطة القريب	٩١٦, ٦
جغرافية موريتانيا	, ٦١
جغرافية مالي	, ٦٢٣
جغرافية بوركينا فاسو (فولتا العليا سابقا)	, ٦٢٥
جغرافية النيجر	, ٦٢٦
جغرافية السنغال	, ٦٣
جغرافية سيراليون	, ٦٤
جغرافية جامبيا	, ٦٥١
جغرافية غينيا	, ٦٥٢
جغرافية غينيا بيساو	, ٦٥٧
جغرافية الرأس الأخضر	, ٦٥٨
جغرافية ليبيريا	, ٦٦٢
جغرافية ساحل العاج (كوت ديفوار)	, ٦٦٨
جغرافية غانا	, ٦٧
جغرافية توجو	, ٦٨١
جغرافية بنين (داهومي سابقا)	, ٦٨٣
جغرافية نيجيريا	٩١٦, ٦٩
جغرافية أفريقيا الوسطى والجزر الساحلية	, ٧
جغرافية الكاميرون	, ٧١١
جغرافية ساوتومي وبرنسيب	, ٧١٥
جغرافية غينيا الاستوائية	, ٧١٨
جغرافية الجابون	, ٧٢١
جغرافية الكونغو	, ٧٢٤

جغرافية أنجولا	٩١٦, ٧٣
جغرافية جمهورية أفريقيا الوسطى	, ٧٤١
جغرافية تشاد	, ٧٤٣
جغرافية زائير (جمهورية الكونغو الديمقراطية)	, ٧٥١
جغرافية رواندا	, ٧٥٧١
جغرافية بوروندي	, ٧٥٧٢
جغرافية أوغندا	, ٧٦١
جغرافية كينيا	, ٧٦٢
جغرافية جيبوتي (الصومال الفرنسي سابقا)	, ٧٧١
جغرافية الصومال	, ٧٧٣
جغرافية تنزانيا	, ٧٨
جغرافية موزمبيق	, ٧٩
جغرافية أفريقيا الجنوبية جمهورية جنوب أفريقيا	, ٨
جغرافية الترنسفال	, ٨٢
جغرافية الناتال	, ٨٤
جغرافية أورانج الحرة	, ٨٥
جغرافية رأس الرجاء الصالح	, ٨٧
جغرافية ناميبيا	, ٨٨١
جغرافية بوتسوانا	, ٨٨٣
جغرافية ليسوتو	٩١٦, ٨٨٥
جغرافية سوازيلاند	, ٨٨٧
جغرافية زيمبابوي (روديسيا الجنوبية سابقا)	, ٨٩١
جغرافية زامبيا	, ٨٩٤

جغرافية ملاوي	٩١٦, ٨٩٧
جغرافية جزر جنوب المحيط الهدي	, ٩
جغرافية مدغشقر	, ٩١
جغرافية كومورا أو جمهورية القمر الإسلامية	, ٩٤
جغرافية جزيرة سيشل	, ٩٦
جغرافية جزيرة موريشيوس	, ٩٨
بالنظر إلى أرقام جغرافية أفريقيا ودولها نلاحظ اشتراكها جميعا في رقم ٩	
الثوي (الرتبة) يليها رمز ١ الجغرافيا من ٩١٠ يليها رمز ٦ قارة أفريقيا من	
٩٦٠ ثم تختلف في رموز المناطق الدول، وإذا تم حذف رمز ١ (العشرات	
الجغرافيا) تحول الرمز إلى تاريخ المنطقة أو الدولة فمثلا ٩١٦, ٩١ جغرافية	
مدغشقر بعد حذف رمز العشرات ١ يصبح الرمز ١, ٩٦٩ تاريخ مدغشقر.	
إن الأرقام المشتركة بينهما علامات تساعد على التذكر وتركيب الرقم!؟	
جغرافية أمريكا الشمالية	٩١٧
جغرافية كندا	, ١
جغرافية أمريكا الوسطى: المكسيك	, ٢
جغرافية أمريكا الوسطى	, ٢٨
جغرافية جواتيمالا	, ٢٨١
جغرافية بليز	, ٢٨٢
جغرافية هندوراس	, ٢٨٣
جغرافية السلفادور	, ٢٨٤
جغرافية نيكاراغوا	, ٢٨٥
كوستاريكا	٩١٧, ٢٨٦
جغرافية بنما	, ٢٨٧

جغرافية الأنريل وبرمودا ومنطقة الكاريبي	٩١٧, ٢٩
جغرافية كوبا	, ٢٩١
جغرافية جامايكا وكايمان	, ٢٩٢
جغرافية جمهورية الدومينيكان	, ٢٩٣
جغرافية هايتي	, ٢٩٤
جغرافية بورتوريكو	, ٢٩٥
جغرافية جزر بهاما	, ٢٩٦
جغرافية جزر ليوارد	, ٢٩٧
جغرافية جزر ولدوارد وجزر جنوبية أخرى	, ٢٩٨
جغرافية بربادوس	, ٢٩٨١
جغرافية ترينداد وتوباجو	, ٢٩٨٣
جغرافية برمودا	, ٢٩٩
جغرافية الولايات المتحدة الأمريكية	, ٣
جغرافية الولايات الشمالية الشرقية الأمريكية	, ٤
جغرافية الولايات الجنوبية الشرقية الأمريكية (ولايات جنوب الأطلسي)	, ٥
جغرافية الولايات الجنوبية الوسطى الأمريكية (ولايات ساحل الخليج)	, ٦
جغرافية الولايات الشمالية الوسطى (ولايات البحيرات)	, ٧
جغرافية الولايات الغربية	, ٨
جغرافية الولايات للحوض الكبير ولايات ساحل الباسفيكي	, ٩
في التكرار تذكر وإفادة وزيادة تيسيت للمعلومات، فما حدث في القارات السابقة - حدث مع باقي القارات فهناك اشتراك في جغرافية أمريكا	

الشمالية في رموز المئات ٩ والعشرات جغرافيا ١، ثم رمز ٧ قارة أمريكا الشمالية من ٩٧٠ ثم اختلاف في بقية الرمز المعبرة عن المناطق والدول.

ثم اختلاف في بقية الرمز المعبرة عن المناطق والدول.

وإذا تم حذف رمز العشرات تكون رمز التاريخ ٣, ٩١٧ جغرافية

الولايات المتحدة، تاريخها ٩٧٣

٩١٨	جغرافية أمريكا الجنوبية
١,	جغرافية البرازيل
٢,	جغرافية الأرجنتين
٣,	جغرافية شيلي
٤,	جغرافية بوليفيا
٥,	جغرافية بيرو
٦١,	جغرافية كولومبيا
٦٦,	جغرافية إكوادور
٧,	جغرافية فنزويلا
٨,	جغرافية غيانا
٨١,	جغرافية غيانا البريطانية
٨٢,	جغرافية غيانا الفرنسية
٨٣,	جغرافية سورينام (غيانا الهولندية سابقا)
٩٢,	جغرافية باراجواي
٩٥,	جغرافية أوروغواي

لاحظ اشتراك الرموز في رقم المئات ٩ (الرتبة ٩٠٠)، رمز ١ العشرات

(جغرافيا من ٩١٠) ورمز ٨ الأحاد قارة أمريكا الجنوبية من ٩٨٠ ثم

الاختلاف في أرقام المناطق والدول والولايات!!



جغرافية أجزاء أخرى من العالم وجزر المحيط الباسفيكي	٩١٩
جغرافية نيوزيلندا	, ٣
جغرافية استراليا	, ٤
جغرافية ميلانزيا	, ٥
جغرافية بولينزيا	, ٦
جغرافية جزر المحيط الأطلسي	, ٧
جغرافية الجزر المحيطية والقارة القطبية الجنوبية	, ٨
جغرافية العوالم اللا أرضية	, ٩
لاحظ أيضا الاشتراك في رموز ٩ المثوي الرتبة ٩٠٠، ورمز ١ العشرات	
الجغرافيا من ٩١٠، ورمز ٩ الآحاد استراليا وأجزاء أخرى من العالم	
والاختلاف في بقية الأرقام وعند حذف رمز ١ العشرات تتكون المنطقة	
والقارة والدولة.	

أست معي أنها علامات تساعد على التذكر!؟

التراجم والأنساب والعلامات والشارات	٩٢٠
تراجم الأفراد الغير محددة جغرافيا وزمنيا	, ٠٢
فمثلا تراجم الأدباء ٠٢, ٩٢٠	
تراجم العالم القديم فمثلا تراجم الفراعنة ٠٣٢, ٩٢٠ من رمز	, ٠٣
٩٣٢ (تاريخ مصر القديم)	
تراجم الأوروبيين فمثلا تراجم الانجليز ٠٤٢, ٩٢٠ من ٩٤٢	, ٠٤
تاريخ بريطانيا	
تراجم الآسيويين فمثلا تراجم السعوديين ٥٣١, ٩٢٠ من	, ٠٥
٩٥١, ١	
تراجم الأفريقيين فمثلا تراجم السودانيين ٦٢٤, ٩٢٠ من ٩٦٢, ٤	, ٠٦

تراجم الأمريكيين الشماليين تراجم الكوبيين ٠٧٢٩١, ٩٢٠	٩٢٠, ٠٧
من ٩٧٢, ٩١	
تراجم الأمريكيين الجنوبيين، تراجم البرازيليين ٠٨١, ٩٢٠	, ٠٨
من ٩٨١	
تراجم استراليا وأجزاء أخرى من العالم، تراجم الاستراليين	, ٠٩
٩٢٠, ٠٩٤ من ٩٩٤	
تراجم البيلوجرافيين من ٠١٠	, ١
تراجم المكتبيين من ٠٢٠	, ٢
تراجم الموسوعيين من ٠٣٠	, ٣
تراجم الناشرين وبائعي الكتب	, ٤
تراجم الصحفيين والمعلقين على الأخبار	٩٢٠, ٥
التراجم الفردية والجماعية حسب الجنس البشري	, ٧
تراجم الرجال	, ٧١
تراجم النساء	, ٧٢
تراجم الفئات غير المشمولة في الجداول	, ٩
تراجم الفلاسفة وعلماء النفس من ١٠٠	٩٢١
تراجم علماء النفس من ١٥٠	, ٥
تراجم رجال الدين من ٢٠٠	٩٢٢
تراجم رجال الدين الإسلامي من ٢١٠	٩٢٢, ١
تراجم رجال الدين المسيحي من ٢٦٠	٩٢٢, ٦
تراجم رجال الدين اليهودي من ٢٩٦	٩٢٢, ٩٦
تراجم الاجتماعيين من ٣٠٠	٩٢٣

٩٢٣, ٢	تراجم السياسيين من ٣٢٠
, ٣	تراجم الاقتصاديين من ٣٣٠
, ٤	تراجم القانونيين من ٣٤٠
, ٥	تراجم رجال الإدارة العامة من ٣٥٠
, ٥٥	تراجم العسكريين من ٣٥٥
, ٦	تراجم المصلحين الاجتماعيين من ٣٦٠
, ٧	تراجم رجال التربية والتعليم من ٣٧٠
, ٨	تراجم رجال النقل والمواصلات من ٣٨٠
, ٩	تراجم رجال الفلكلور والأدب الشعبي
٩٢٤	تراجم اللغويين من ٤٠٠
٩٢٤, ١	تراجم اللغويين العرب من ٤١٠
, ٢	تراجم اللغويين الانجليز من ٤٢٠
, ٣	تراجم اللغويين الألمان من ٤٣٠
, ٤	تراجم اللغويين الفرنسيين من ٤٤٠
٩٢٤, ٥	تراجم اللغويين الإيطاليين من ٤٥٠
٩٢٤, ٦	تراجم اللغويين الأسبان والبرتغاليين من ٤٦٠
, ٨	تراجم اللغويين اليونانيين من ٤٨٠
٩٢٥	تراجم العلماء من ٥٠٠
, ١	تراجم علماء الرياضيات من ٥١٠
, ٢	تراجم الفلكيين من ٥٢٠
, ٣	تراجم الفيزيائيين من ٥٣٠
, ٤	تراجم الكيميائيين من ٥٤٠
, ٥	تراجم الجيولوجيين من ٥٥٠

تراجم علماء الحفريات من ٥٦٠	٩٢٥,٦
تراجم علماء البيولوجيا من ٥٧٠	,٧
تراجم علماء النبات من ٥٨٠	,٨
تراجم علماء الحيوان من ٥٩٠	,٩
تراجم التكنولوجيا من ٦٠٠	٩٢٦
تراجم الأطباء من ٦١٠	,١
تراجم المهندسين من ٦٢٠	,٢
تراجم الزراعيين من ٦٣٠	,٣
تراجم رجال التدبير المنزلي من ٦٤٠	,٤
تراجم المحاسبين والإداريين من ٦٥٠	,٥
تراجم المهندسين الكيميائيين من ٦٦٠	,٦
تراجم مهندسي المباني من ٦٩٠	,٩
تراجم الفنانين من ٧٠٠	٩٢٧
تراجم المعماريين من ٧٢٠	,٢
تراجم الفنانين التشكيليين من ٧٣٠	,٣
تراجم الرسامين	,٤
تراجم الطباعة	٦
تراجم المصورين الفوتوغرافيين من ٧٧٠	٩٢٧,٧
تراجم الموسيقيين من ٧٨٠	,٨
تراجم الرياضيين من ٧٩٦	,٩٦
تراجم الأدباء من ٨٠٠	٩٢٨
تراجم الأدباء العرب من ٨١٠	,١
تراجم الأدباء الانجليز من ٨٢٠	,٢

٩٢٨,٣	تراجم الأدباء الألمان من ٨٣٠
, ٤	تراجم الأدباء الفرنسيين من ٨٤٠
, ٥	تراجم الأدباء الإيطاليين من ٨٥٠
, ٦	تراجم الأدباء الأسبان والبرتغاليين من ٨٦٠
, ٨	تراجم الأدباء اليونانيين من ٨٨٠
٩٢٩	علم الأنساب، الأسماء والشارات والعلامات المميزة
لاحظ أن رمز التراجم الموضوعية من رمز التراجم ٩٢ من ٩٢٠ + رمز الموضوع فمثلا تراجم الرياضيات يتكون من ٥١٠ + ٩٢ = ٩٢٥, ١ تم حذف الصفر	

تراجم الرياضيين يتكون من  $٧٩٦ + ٩٢ = ٩٢٧, ٩٦$  وهكذا  
 وذلك من أجل تجميع التراجم كلها في مكان واحد  
 وفي المكتبات الكبيرة الجامعية والقومية نضع التراجم مع موضوعاتها  
 بتطبيق رمز التقسيم الموحد ٠٩٢ وبذلك تكون تراجم الرياضيات ٩٢, ٥١٠،  
 تراجم الرياضيين ٧٩٦, ٠٩٢

٩٣٠	تاريخ العالم القديم
٩٣١	تاريخ الصين قديما حتى عام ٤٢٠ م
٩٣٢	تاريخ مصر قديما حتى عام ٦٤٠ م
٩٣٣	تاريخ فلسطين قديما حتى عام ٧٠ م
٩٣٤	تاريخ الهند قديما حتى عام ٦٤٧ م
٩٣٥	تاريخ العراق وإيران قديما حتى عام ٦٣٧ م
٩٣٦	تاريخ شمال وغرب إيطاليا حتى ٤٩٩ م
٩٣٧	تاريخ إيطاليا القديم والجزر المحيطة بها حتى ٤٧٦ م
٩٣٨	تاريخ اليونان القديم حتى عام ٦٤٠ م

لاحظ أن تاريخ العالم والمناطق والدول قديما تم حصره في الرموز من ٩٣٠ - ٩٣٩ لأن رمز ٣ في العشرات (تاريخ قديم).

الم تلاحظ أن جغرافية العالم القديم قد حصرت في رمز ٩١٣ ورمز ٣ (جغرافيا العالم القديم) الم تلاحظ تكرار رقم ٣ بين التاريخ القديم والجغرافيا قديما؟!

٩٤٠	التاريخ العام لأوروبا حديثا
٩٤١	التاريخ الحديث للجزر البريطانية
٩٤٢	انجلترا وويلز
٩٤٣	أوروبا الوسطى (ألمانيا)
٦,	النمسا
٧,	تشيكوسلوفاكيا
٨,	بولندا
٩,	المجر
٩٤٤	فرنسا وموناكو حديثا
٩٤٥	إيطاليا والجزر المحيطة
٩٤٦	شبه جزيرة ايبيريا الجزر المتاخمة لأسبانيا
٩,	البرتغال
٩٤٧	أوروبا الشرقية (روسيا)
٩٤٨	اسكندنافيا في العصر الحديث
١,	النرويج
٥,	السويد
٩,	الدانمرك
٩٧,	فنلندا

مناطق أوروبية أخرى في العصر الحديث	٩٤٩
أيسلندا	, ١٢
هولندا	, ٢
بلجيكا	, ٣
لوكسمبرج	, ٣٥
سويسرا	, ٤
اليونان	, ٥
شبه جزيرة البلقان	, ٦
ألبانيا	, ٦٥
يوغسلافيا	, ٧
بلغاريا	, ٧٧
رومانيا	, ٨
جزر بحر إيجه	, ٩

لاحظ علامات التذكر بين جغرافية القارة وتاريخها فمثلا ٩٨, ٩١٤ جغرافية رومانيا، تاريخها ٨, ٩٤٩ الاشتراك في كل الرموز ما عدا رمز العشرات واحد جغرافيا ولذلك يمكن تركيب رمز الجغرافيا من التاريخ لأوروبا وكذلك العكس

التاريخ الحديث لقارة آسيا	٩٥٠
تاريخ الصين في العصر الحديث	٩٥١
تاريخ تايوان في العصر الحديث	, ٢
تاريخ كوريا في العصر الحديث	, ٩
تاريخ كوريا الشمالية في العصر الحديث	, ٩٣
تاريخ كوريا الجنوبية في العصر الحديث	, ٩٥

تاريخ اليابان في العصر الحديث	٩٥٢
تاريخ شبه الجزيرة العربية في العصر الحديث	٩٥٣
تاريخ السعودية في العصر الحديث	٩٥٣, ١
تاريخ اليمن الموحدة في العصر الحديث	, ٣
تاريخ سلطنة عمان في العصر الحديث	, ٤
تاريخ الإمارات العربية في العصر الحديث	, ٥
تاريخ قطر في العصر الحديث	, ٦
تاريخ دولة البحرين في العصر الحديث	, ٧
تاريخ دولة الكويت في العصر الحديث	, ٨
جنوب آسيا: الهند	٩٥٤
تاريخ باكستان في العصر الحديث	, ٩١
تاريخ بنجلاديش في العصر الحديث	, ٩٢
تاريخ سريلانكا في العصر الحديث	, ٩٣
تاريخ إيران في العصر الحديث	٩٥٥
تاريخ الشرق الأوسط في العصر الحديث	٩٥٦
تاريخ تركيا في العصر الحديث	, ١
تاريخ جنوب وسط تركيا في العصر الحديث	, ٤
تاريخ العراق في العصر الحديث	, ٧
تاريخ شرق البحر المتوسط في العصر الحديث	, ٩
تاريخ سوريا في العصر الحديث	, ٩١
تاريخ لبنان في العصر الحديث	, ٩٢
تاريخ قبرص في العصر الحديث	, ٩٣
تاريخ فلسطين المحتلة (إسرائيل)	, ٩٤



٩٥٦, ٩٥	تاريخ الأردن في العصر الحديث
٩٥٧	تاريخ سيبيريا (روسيا الآسيوية)
٩٥٨	تاريخ آسيا الوسطى
, ١	تاريخ أفغانستان في العصر الحديث
, ٤	تاريخ تركستان في العصر الحديث
٩٥٨, ٥	تاريخ تركمستان في العصر الحديث
, ٦	تاريخ طاجيكستان في العصر الحديث
, ٧	تاريخ أوزبكستان في العصر الحديث
٩٥٩	تاريخ جنوب شرق آسيا في العصر الحديث
, ١	تاريخ بورما في العصر الحديث
, ٣	تاريخ تايلاند في العصر الحديث
, ٤	تاريخ لاوس في العصر الحديث
, ٥	تاريخ ماليزيا في العصر الحديث
, ٥٥	تاريخ بروناي في العصر الحديث
, ٥٧	تاريخ سنغافورة في العصر الحديث
, ٦	تاريخ كمبوديا في العصر الحديث
, ٧	تاريخ فيتنام في العصر الحديث
, ٨	تاريخ أندونيسيا في العصر الحديث
, ٩	تاريخ الفلبين في العصر الحديث

يلاحظ وجود علامات أو رموز تذكر بين رموز جغرافيا آسيا وتاريخ آسيا في العصر الحديث حيث يشترك كلاهما في رمز ٩ المثوي، ٥ قارة آسيا، وأرقام المناطق والدول والاختلاف الوحيد وجود رمز ١ عشرات فتي رقم الجغرافيا ويمكن أن يلاحظ ذلك في ٩١٥, ٢ جغرافية اليابان، ٩٥٢ تاريخ اليابان حديثاً.

أيضا ٩١٥,٣١ جغرافية السعودية، ١, ٩٥٣ تاريخ السعودية حديثا، وهكذا.

٩٦٠	تاريخ أفريقيا حديثا
٩٦١, ١	تاريخ تونس حديثا
, ٢	تاريخ ليبيا حديثا
٩٦٢	تاريخ مصر حديثا
٩٦٢, ٤	تاريخ السودان حديثا
٩٦٣	تاريخ أثيوبيا حديثا
, ٥	تاريخ أرتيريا حديثا
٩٦٤	تاريخ المغرب حديثا
٩٦٥	تاريخ الجزائر حديثا
٩٦٦	تاريخ غرب أفريقيا والجزر الساحلية
, ١	تاريخ موريتانيا حديثا
, ٢٢	تاريخ مالي حديثا
, ٢٥	تاريخ بوركينا فاسو حديثا
, ٢٦	تاريخ النيجر حديثا
, ٣	تاريخ السنغال حديثا
, ٤	تاريخ سيراليون حديثا
, ٥١	تاريخ جامبيا حديثا
, ٥٢	تاريخ غينيا حديثا
, ٥٨	تاريخ الرأس الأخضر حديثا
, ٦٢	تاريخ ليبيريا حديثا
, ٦٨	تاريخ ساحل العاج (كوت ديفوار) حديثا
, ٧	تاريخ غانا حديثا

تاريخ توجو حديثا	٩٦٦, ٨١
تاريخ بنين حديثا	, ٨٣
تاريخ نيجيريا حديثا	, ٩
تاريخ أفريقيا الوسطى والجزر الساحلية	٩٦٧
تاريخ الكاميرون حديثا	, ١١
تاريخ ساوتوم دبرنسيب حديثا	, ١٥
تاريخ غينيا الاستوائية حديثا	, ١٨
تاريخ الجابون حديثا	, ٢١
تاريخ جمهورية الكونغو حديثا	, ٢٤
تاريخ أنجولا حديثا	٩٦٧, ٣
تاريخ جمهورية أفريقيا الوسطى حديثا	, ٤١
تاريخ تشاد حديثا	, ٤٣
تاريخ زائير حديثا	, ٥١
تاريخ رواندا حديثا	, ٥٧١
تاريخ بروندي حديثا	, ٥٧٢
تاريخ أوغندا حديثا	, ٦١
تاريخ كينيا حديثا	, ٦٢
تاريخ جيبوتي حديثا	, ٧١
تاريخ الصومال حديثا	, ٧٣
تاريخ تنزانيا حديثا	, ٨
تاريخ موزمبيق حديثا	, ٩
تاريخ أفريقيا الجنوبية: جمهورية جنوب أفريقيا	٩٦٨
تاريخ الترנסفال حديثا	, ٢

تاريخ الناتال حديثا	٩٦٨, ٤
تاريخ أورانج الحرة حديثا	, ٥
تاريخ رأس الرجاء الصالح حديثا	, ٧
تاريخ ناميبيا حديثا	, ٨١
تاريخ بتسوانا حديثا	, ٨٣
تاريخ ليسوتو حديثا	, ٨٥
تاريخ سوازيلاند حديثا	, ٨٧
تاريخ زيمبابوي حديثا	, ٩١
تاريخ زامبيا حديثا	, ٩٤
تاريخ ملاوي حديثا	, ٩٧
تاريخ جزر المحيط الهندي	٩٦٩
تاريخ جزيرة مدغشقر حديثا	, ١
تاريخ جزر القمر حديثا	٩٦٩, ٤
تاريخ جزر سيشل حديثا	, ٦
تاريخ جمهورية كومور الإسلامية: جزر القمر	, ٧
تاريخ رينيون وموريشيوس	, ٨
تاريخ الجزر المنعزلة	, ٩

يلاحظ أيضا ارتباط جغرافية أفريقيا ٩١٦ بتاريخها ٩٦٠ وذلك بوجود علامات ورموز تذكر في اشتراكها في رمز ٩ المشوي، ٦ القارة، أرقام المناطق والدول والاختلاف فقط في وجود رمز ١ في العشرات (الجغرافيا)

لاحظ ذلك في ٩١٦, ٢٤ جغرافية السودان، ٩٦٢, ٤ تاريخ السودان

وأيضا ٩١٦, ٤ جغرافية المغرب، ٩٦٤ تاريخ المغرب وهكذا

٩٧٠ تاريخ أمريكا الشمالية حديثا

٩٧١	تاريخ كندا حديثا
٩٧٢	تاريخ أمريكا الوسطى: المكسيك حديثا
, ٨	تاريخ أمريكا الوسطى حديثا
, ٨١	تاريخ جواتيمالا حديثا
, ٨٢	تاريخ بليز حديثا
, ٨٣	تاريخ هندوراس حديثا
, ٨٤	تاريخ السلفادور حديثا
, ٨٥	تاريخ نيكاراغوا حديثا
, ٨٦	تاريخ كوستاريكا حديثا
, ٨٧	تاريخ بنما حديثا
, ٩	تاريخ الانتيل وبرمودا حديثا
, ٩١	تاريخ كوبا حديثا
, ٩٢	تاريخ جامايكا وكايمان حديثا
, ٩٣	تاريخ جمهورية الدومينيكان حديثا
٩٧٢, ٩٤	تاريخ هايتي حديثا
, ٩٥	تاريخ بورتوريكو حديثا
, ٩٦	تاريخ جزر بهاما حديثا
, ٩٧	تاريخ جزر ليوارد حديثا
, ٩٨	تاريخ جزر وندوارد وجزر جنوبية أخرى
, ٩٨١	تاريخ بربادوس
, ٩٨٢	تاريخ ترينداد وتوباغو
, ٩٩	تاريخ برمودا
٩٧٣	تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية

تاريخ الولايات الشمالية الشرقية لأمريكا الشمالية	٩٧٤
تاريخ الولايات الجنوبية الشرقية لأمريكا الشمالية	٩٧٥
تاريخ الولايات الجنوبية الوسطى لأمريكا الشمالية	٩٧٦
تاريخ الولايات الشمالية الوسطى لأمريكا الشمالية	٩٧٧
تاريخ الولايات الغربية الوسطى لأمريكا الشمالية	٩٧٨
تاريخ ولايات الحوض العظيم لأمريكا الشمالية	٩٧٩

لاحظ أيضا علامات التذكر في جغرافية أمريكا الشمالية ٩١٧ وتاريخ أمريكا الشمالية واشتراكها في رمز ٩ المثوي، ٧ القارة ورمز المناطق الدول الاختلاف فقط في وجود رمز ١ في العشرات (جغرافيا)

لاحظ مثلا ٣, ٩١٧ جغرافية الولايات المتحدة الأمريكية  
٩٧٣ تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية

الاختلاف فقط في وجود رمز ١ في الجغرافيا

ولذلك يمكن تركيب رقم الجغرافيا من رمز التاريخ بوضع رمز ١ بعد الرتبة ٩ فمثلا ٩٧٣ تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية، ٣, ٩١٧ جغرافية الولايات المتحدة الأمريكية وبمخذف رمز واحد يتكون تاريخ الدولة!!

٩٨٠ تاريخ أمريكا الجنوبية حديثا

٩٨١ تاريخ البرازيل حديثا

٩٨٢ تاريخ الأرجنتين حديثا

٩٨٣ تاريخ شيلي حديثا

٩٨٤ تاريخ بوليفيا حديثا

٩٨٥ تاريخ بيرو حديثا

٩٨٦, ١ تاريخ كولومبيا حديثا

٦, تاريخ إكوادور حديثا

- |        |                      |
|--------|----------------------|
| ٩٨٧    | تاريخ فنزويلا حديثا  |
| ٩٨٨    | تاريخ غيانا حديثا    |
| ٩٨٩, ٢ | تاريخ باراجواي حديثا |
| , ٥    | تاريخ أورجواي حديثا  |
- لاحظ علامات وأرقام التذكر بين جغرافية أمريكا الجنوبية ٩١٨ وبين تاريخ أمريكا الجنوبية !!٩٨٥
- |     |  |
|-----|--|
| ٩٩٠ | التاريخ العام لأجزاء أخرى من العالم والعالم اللا أرضية |
| ٩٩٣ | نيوزيلندا  |
| ٩٩٤ | استراليا   |
| ٩٩٥ | ميلا نيزيا   |
| ٩٩٦ | بولينيزا   |
| , ١ | جزر فيجي، تونجا  |
| , ٩ | جزر هاواي  |
| ٩٩٧ | جزر المحيط الأطلسي                                     |
| ٩٩٨ | الجزر المحيطية والقارة القطبية الجنوبية                |
| , ٢ | جزيرة جرين لاند  |
| ٩٩٩ | العالم اللا أرضية                                      |
- لاحظ علامات التذكر بين رموز ٩١٩ ، ٩٩٠ !!



## ملاحظات عامة على رتبة التاريخ والجغرافيا والتراجم

(١) تحتل الجغرافيا الرموز من ٩١٠ - ٩١٩ وتحتل الجغرافيا الموضوعية رموز ٩١٠, ١ + رمز الموضوع فمثلا الجغرافيا السياسية ٣٢٠ + ١, ٩١٠ = ٩١٠, ١٣٢، الجغرافية العسكرية = ١٣٥٥, ٩١٠، الجغرافيا الاقتصادية ٣٣٠ + ١, ٩١٠ = ٩١٠, ١٣٣ وهناك من يجمع تاريخ أو جغرافية الموضوع مع الموضوع نفسه وتطبيق قاعدة التقسيمات المتحدة، الجغرافيا السياسية ٣٢٠, ٠٩ الجغرافية الاقتصادية ٣٣٠, ٠٩

(٢) تحتل الجغرافيا التاريخية ٩١١ + رمز المكان

الجغرافيا التاريخية لمصر ٩١١, ٦٢

الجغرافيا التاريخية لسلطنة عمان ٩١١, ٥٣٤

(٣) الجغرافيا للعالم القديم ٩١٣ بينما تاريخ العالم القديم ٩٣٠ فهناك أحد رموز التذكر ٣ للعالم القديم.

(٤) تم توزيع التاريخ حديثا على القارات ودولها ٩٤٠ تاريخ أوروبا، ٩٥٠

تاريخ آسيا، ٩٦٠ تاريخ أفريقيا، ٩٧٠ تاريخ أمريكا الشمالية، ٩٨٠

تاريخ أمريكا الجنوبية، ٩٩٠ تاريخ استراليا وباقي أجزاء العالم.

(٥) لاحظ رموز التذكر بين تاريخ القارات والدول حديثا وجغرافيتها لاحظ

ذلك في ٩١٤ من ٩٤٠، ٩١٥ من ٩٥٠، ٩١٦ من ٩٦٠، ٩١٧ من

٩٧٠، ٩١٨ من ٩٨٠، ٩١٩ من ٩٩٠!!

(٦) التراجم قد توضع مع موضوعاتها، والأفضل بين ٩٢٠ - ٩٢٨ حيث يتم

تركيب الرقم من رمز التراجم ٩٢ يليه الموضوع. مثلا:

تراجم الكيميائيين ٥٤٠ + ٩٢ = ٩٢٥, ٤

تراجم الأطباء ٦١٠ + ٩٢ = ٩٢٦, ١

تراجم الموسيقيين ٧٨٠ + ٩٢ = ٩٢٧, ٨



## أمثلة توضيحية محلولة

## ١- مقتطفات من تاريخ العالم

٩٠٠	التاريخ
٩	تاريخ العالم
٩٠٩	

## ٢- رحلة مصري في أمريكا

٩١٠	الرحلات تدخل جغرافيا
٤	الرحلات
٩١٠, ٤	

## ٣- رحلة في كتاب وصف مصر

٩١١	جغرافية تاريخية
٦٢ (تقسيم مكان)	مصر
٩١١, ٦٢	

## ٤- الأدباء العرب

٩٢٠	تراجم
٨١٠	الأدباء العرب
٩٢٨, ١	تم حذف الأصفار

## ٥- مصر أرض الوادي

٩١٦	جغرافية أفريقيا
-----	-----------------

٢

مصر

٩١٦,٢

## ٦- حلل الرقم ٦, ٩٥٣

٩ الأصل التاريخ

٥ قارة آسيا

٣ شبه الجزيرة العربية

٦ دولة قطر

تاريخ دولة قطر

## ٧- كون رمز تاريخ دولة لبنان حديثا

٩ التاريخ رتبة الأصل

٥ لبنان في قارة آسيا

٦ في الشرق الأوسط

٩ في شرق البحر المتوسط

٢ لبنان

٩٥٦, ٩٢ تاريخ لبنان

## ٨- تاريخ دولة مالي حديثا

٩ التاريخ رتبة أخيرة

٦ مالي في قارة أفريقيا

٦ مالي في غرب أفريقيا

٢٣ مالي متفرعة من غرب أفريقيا

٩٦٦, ٢٣

تاريخ مالي

## ٩- حلل الرمز ٩٨٧

٩	الرمز الأصل التاريخ
٨	قارة أمريكا الجنوبية
٧	فنزويلا
٩٨٧	تاريخ فنزويلا حديثا

## ١٠- حلل الرمز ٩٩٩

٩	رتبة التاريخ
٩	أجزاء أخرى من العالم
٩	العوامل اللا أرضية
٩٩٩	تاريخ العوامل اللا أرضية

## ١١- حلل الرمز ٩١٥ ، ٩٢٦ ، ٩٧٣

٩	الجميع رتبة التاريخ
٧	رمز العشرات ١ جغرافيا، ٢ تراجم، ٧ قارة أمريكا الشمالية
٥	رمز الآحاد ٥ قارة آسيا، ٦ التكنولوجيا، ٣ الولايات المتحدة
٩١٥	جغرافية آسيا
٩٢٦	تراجم التكنولوجيا
٩٧٣	تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية

## التدريبات

أولاً: ضع علامة ✓ أم ×

- (١) تاريخ مصر حديثاً ٩٦٢
- (٢) جغرافية الكونغو ٩١٥
- (٣) تراجم الموسيقيين ٩٢٧, ٨
- (٤) تاريخ الصين حديثاً ٩١٥, ١
- (٥) تاريخ العرب في العصر الأموي ٩٥٣, ٠٣
- (٦) جغرافية السودان ٩١٦, ٢٤
- (٧) تراجم الأدباء الفرنسيين ٩٢٨, ٤
- (٨) تاريخ غانا حديثاً ٩٦٦, ٧
- (٩) الجغرافية الاقتصادية ٩١٠, ١٣٣
- (١٠) الجغرافية النباتية ٩١٥

## الإجابات

- (١) ✓
- (٢) ×
- (٣) ✓
- (٤) ×
- (٥) ✓
- (٦) ✓
- (٧) ✓
- (٨) ✓
- (٩) ✓
- (١٠) ×

## ثانيا: اخترا الإجابة الصحيحة

- (١) جغرافية نيوزيلندا ٩١٩، ٣، ٩١٩، ٩١٨
- (٢) تاريخ مصر الفرعونية ٩٣٢، ٩٣٥، ٩٣٠
- (٣) الأعلام والرايات ٩٢٩، ٩، ٩٢٩، ٤
- (٤) جغرافية هونج كونج ٩٥١، ٢، ٩٥١، ٢٥
- (٥) جغرافية الكويت ٩١٥، ١، ٩١٥، ٣٨، ٦
- (٦) تراجم العسكريين ٩٢٣، ١، ٩٢٣، ٥، ٩٢٣، ٥٥
- (٧) تاريخ كندا ٩٧٠، ٩٧٣، ٩٧١
- (٨) تراجم اللاعبين ٩٢٦، ١، ٩٢٧، ٩، ٩٢٧، ٩٦
- (٩) تاريخ ويلز ٩٤٢، ٩١٤، ٩٤٢، ٩
- (١٠) جغرافية مصر حديثا ٩١٦، ٢، ٩١٦، ٢٤، ٩١٦

## الإجابات

- (١) ٩١٩، ٣
- (٢) ٩٣٢
- (٣) ٩٢٩، ٩
- (٤) ٩١٥، ٢٥
- (٥) ٩١٥، ٣٨
- (٦) ٩٢٣، ٥٥
- (٧) ٩٧١
- (٨) ٩٢٧، ٩٦
- (٩) ٩٤٢، ٩
- (١٠) ٩١٦، ٢



## الفصل الثامن

### تدريبات عامة على التصنيف العملي





## الفصل الثامن

### تدريبات عامة على التصنيف العملي

أولاً : صنف الكتب التالية :

١- مفكرات أدبية في العصر الحديث

٨١٠ الأدب العربي

٨١٨ أنواع أدبية أخرى

٠٣ المفكرات الأدبية

٩ العصور التاريخية: العصر الحديث

٨١٨, ٠٣٩

٢- مجموعات من النوادر والفكاهات في العصر الأموي

٨١٠ الأدب العربي

٧ النوادر والفكاهات

٠٠٨ المجموعات

٣ العصر الأموي

٨١٧, ٠٠٨٣

٣- قانون التعليم في مصر

٣٤٠ القانون

٤ القانون الاجتماعي

٠٧ قانون التعليم

-٦٢ مصر

٣٤٤, ٠٧٦٢

## ٤- المكتبات المدرسية في الإمارات العربية المتحدة

٠٢٠	المكتبات
٧	المكتبات العمومية
٧	المكتبات المدرسية
-٥٣٥	الإمارات العربية (مكان)
٠٢٧, ٨٥٣٥	

## ٥- العلاقات الدولية المصرية مع سوريا

٣٢٠	سياسة
٧	علاقات دولية
-٦٢	مصر (مكان)
٠	أضف صفر بين الدولتين
-٥٦٩١	سوريا
٣٢٧, ٦٢٠٥٦٩١	

## ٦- المساعدات الاقتصادية من الولايات المتحدة الأمريكية لإسرائيل

٣٣٠	الاقتصاد
٧	الاقتصاد الدولي
-٧٣	الولايات المتحدة الأمريكية
	أضف صفرا
٦٩٤	إسرائيل

٣٣٧,٧٣٠٥٦٩٤

## ٧- معجم الكيمياء باللغة الفرنسية

الكيمياء ٥٤٠

المعاجم (تقسيمات موحدة) -٠٣

اللغة الفرنسية (لغات) -٤

٥٤٠,٠٣٤

## ٨- تعلم لغة الإشارات

اللغات ٤٠٠

اللغة غير المنطوقة والمكتوبة ٩

٤٠٩

## ٩- علم إنشاء المعاجم

اللغات ٤٠٠

المعاجم (تقسيم موحدة) ٣

إنشاء المعاجم ٠٢٨

٤٠٣,٠٢٨

## ١٠- قاموس فرنسي - إنجليزي بمصر

الفرنسية اللغة الواردة متأخرا بالجداول ٤٤٠

القواميس (تقسيم موحدة) ٣

رمز الانجليزية ٢

٤٤٣,٢

١١- صناعة الأخشاب عند البدو

٦٧٤	صناعة الأخشاب
-٠٨	التاريخ والوصف فيما يتعلق بأنواع الأفراد (ج ١)
-٩٢٧٢	البدو (ج ٥)
٦٧٤, ٠٨٩٢٧٢	

١٢- معرض الفنون لليهود الروس

٧٠٠	الفنون
-٨	المعارض (ج ١)
-٠٨٩	المجموعات العرقية
-٩٢٤	اليهود (ج ٥)
٠٤٧	الروس (ج)
٧٠٨, ٠٨٩٩٢٤٠٤٧	

١٣- قصة إنجليزية مترجمة للعربية

٨٢٠	أدب إنجليزي لأنه الأدب
	الأصل
-٣	القصص (شكل أدبي) ج ٣
٨٢٣	

١٤- مسرحية عربية مترجمة من الألمانية

٨٣٠	الأدب الأصلي ألماني
-----	---------------------

المسرحيات (شكل أدبي ج ٣) ٢  
٨٣٢

١٥- قاموس المجليزي - عربي - فرنسي  
القواميس متعددة اللغات ٤٠٣

١٦- الجغرافية النباتية  
الجغرافيا ٩١٠  
الجغرافيا الموضوعية ٩١٠, ١  
النبات ٥٨٠  
٩١٠, ١٥٨

١٧- الشهيد عبد المنعم رياض  
تراجم ٩٢٠  
الحروب العسكرية ٣٥٥  
٩٢٣, ٥٥

١٨- جغرافية مصر  
الجغرافيا ٩١٠  
جغرافيا أفريقيا ٩١٦  
جغرافيا مصر ٩١٦, ٢

## ١٩- تاريخ العالم العربي

التاريخ ٩٠٠

العالم العربي ٩٥٣

٩٥٣

## ٢٠- بلال بن رباح

صحابي ٢٣٩, ٩

## ٢١- فاطمة الزهراء بنت الحبيب محمد ﷺ

تراجم أهل البيت ٢٣٩, ٨

## ٢٢- خديجة بنت خويلد أول زوجات النبي محمد ﷺ

زوجاته ٢٣٩, ٧

## ٢٣- سيرة الرسول الهادي محمد

سيرة نبوية ٢٣٩

## ٢٤- موسوعة أدباء القرن العشرين

تراجم أدباء ٩٢

التراجم +

الأدب ٨٠٠

٩٢٨ بعد حذف الصفريين

## ٢٥- الهندسة الوراثية

٥٧٠	ليست هندسة وإنما علوم حياة
٦	الوراثة والتطور
٥	الوراثة
٥٧٦,٥	

## ٢٦- تاريخ القروء

٥٩٠	حيوانات
٩	ثدييات
٨	القروء
-٠٩	تاريخ تقسيم موحد
٥٩٩,٨٠٩	

## ٢٧- تربية الطيور

٥٩٠	ضمن علم الحيوان
٨	الطيور
٥٩٨	

## ٢٨- السيجارة مقبرة المدخنين

٦١٠	طب
٣	صحة شخصية
٨	مخدرات
٦١٣,٨	

### ٢٩- سيكلوجية التفوق الرياضي

٧٠٠ التربية الرياضية تدخل فنون

٧٩٠ ترويح

٧٩٦ الألعاب الرياضية

٠١٥ علم النفس

٧٩٦, ٠١٥

### ٣٠- المعين الأصفر قاموس عربي - أسباني

٤٦٠ تدخل بالأسبانية

٣ قواميس (أقسام لغوية)

١ عربي رمزها

٤٦٣, ١

### ٣١- زخرفة الخطوط

٧٠٠ فنون

٧٤٠ رسم وزخرفة

٧٤٥ فنون زخرفية

٦ زخرفة وتحسين الخطوط

٧٤٥, ٦

### ٣٢- قصة الحضارة أو تاريخ العالم

٩٠٠ التاريخ والجغرافيا والتراجم



تاريخ (تقسيم موحد ج ١) ٩  
٩٠٩

٣٣- الرحلة اليابانية  
الرحلات (جغرافيا) ٩١٠, ٤  
اليابان ٩٥٢  
٩١٠, ٤٩٥٢

٣٤- مهارات الخرائط  
جغرافيا ٩١٠  
الخرائط ٩١٢

٣٥- مصر تتحدث عن حاضرها  
تاريخ مصر حديثا ٩٦٢ لأن ٦ أفريقيا، ٢ مصر

٣٦- شكسبير في زمانه  
تراجم ٩٢  
أدب الانجليزى ٨٢٠  
٩٢٨, ٢

٣٧- موسوعة الحضارة المصرية القديمة  
تاريخ قديم ٩٣٠  
تاريخ مصر قديما ٩٣٢

٣٨- تاريخ العرب قبل الإسلام

٩٥٣ تاريخ العرب

٠١ قبل الإسلام

٥٩٣, ٠١

٣٩- معالم تاريخ المغرب والأندلس

٩٥٣ تاريخ العرب والإسلام

٠٧١ المغرب والأندلس

٩٥٣, ٠٧١

٤٠- تاريخ الدولة العثمانية

٩٥٣ تاريخ العرب والإسلام

٩٥٣, ٠٩ العثمانيون

٤١- الشعر العربي

٨١١ متفرع من الأدب العربي ٨١٠

٤٢- قصص عربية مترجمة من الألمانية

٨٣٣ لأن ٣ عشرات ألمانية، ٣ أحاد قصص بالأدبي الألماني الأصل

٤٣- بنوك اللين

٦٣٧ تدخل ضمن تربية الحيوانات

## ٤٤- فن التعامل مع الآخرين

علاقات عامة ٩٥٦,٢

## ٤٥- فن صناعة الغذاء

الصناعات الغذائية ٦٦٤

## ٤٦- علوم النبات والحيوان

النبات ٥٨٠

الحيوان ٥٩٠

تم تغليب الأول ٥٨٠

## ٤٧- الفيزياء والكيمياء والنبات والحيوان

الكتاب يتناول أكثر من

موضوعين

الموضوعات رتبة واحدة ٥٠٠

المجموعات والمتفرقات -٠٢

٥٠٢

## ٤٨- في الدين والسياسة والتاريخ والأدب

الكتاب يتناول أكثر من

موضوعين

الكتاب يتناول رتب متعددة

لذلك يوضع مجموعات عامة ٠٨١

عربية

٤٩- الجراحة: علم أصيل

٦١٠

طب

٦١٧

جراحة

٥٠- مقدمة في الفهرسة والتصنيف

موضوعين، غلب الأول ٣، ٢٥٠

الفهرسة



## الخاتمة

لقد سبق أن نشرت جداول تصنيف ديوي العشري المعربة والمعدلة حسب الطبعة الحادية والعشرين، وقد ألحقت بها فصلا عن التصنيف العملي. ونظرا لأهمية التصنيف العملي للأخصائيين والموجهين والعاملين في حقل الكتب والمكتبات فقد رأيت معالجة هذا الموضوع بالتفصيل في كتاب مستقل ليكون مرشدا أميناً للأخصائيين وحتى يستطيع الأخصائي أن يعي لغة الرموز والأرقام ويستخدمها بفهم كامل ووعي دقيق.

فإذا كانت رؤوس الموضوعات تعبر عن الموضوع باللفظ فإن التصنيف يعبر عن الموضوع بالرمز أي الرقم ويجب تطابق اللفظ مع الرقم. ولقد قمت بتحليل الأرقام وبيان دلالتها الموضوعية. أرجو أن أكون قد وفقت في ذلك.

والله ولي التوفيق،،،



## قائمة المراجع

- (١) البنهاوي، محمد أمين. التصنيف العلمى للمكتبات - ط ٢، مزيدة ومنقحة - القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ١٩٨١.
- (٢) شريف، محمد عبد الجواد. تصنيف ديوي العشري القياسي - ط ١ - دسوق، كفر الشيخ: العلم والإيمان للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨.
- (٣) \_\_\_\_\_ التصنيف العشري المعدل لديوي حسب الطبعة ٢١ - ط ١ - المحلة الكبرى: الأمان للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦.
- (٤) \_\_\_\_\_ التصنيف نظريا وعمليا: دراسة نقدية تحليلية. ط ١. - طنطا: دار الحضارة للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠١.
- (٥) العابدي، محمد عوض. تصنيف ديوي العشري القياسي - ط ١ - القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م.
- (٦) \_\_\_\_\_ تصنيف الكتب: دراسة ونظم التصنيف مع دراسة خاصة عن تصنيف ديوي العشري - ط ١ - القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٢.
- (٧) فهمي، فؤاد إسماعيل. تصنيف ديوي العشري بين النظرية والتطبيق في طبعته الحادية والعشرون: مع دراسة مقارنة للطبعات السابقة. الرياض: دار المريخ للنشر، ١٤٢٦هـ = ٢٠٠٥م.
- (٨) ملز، ج. نظم التصنيف الحديثة في المكتبات: أسسها النظرية وتطبيقاتها العملية. ترجمة عبد الوهاب أبو النور - القاهرة: الدار القومية، ١٩٦٢.





- المكتبة ودورها في عصر المعلومات
- خدمات المعلومات في المكتبات ومرافق المعلومات
- قوائم رؤوس الموضوعات العربية نظرياً وعملياً وتطبيقاً عليها
- المكتبات أنواعها، أوعيتها، خدماتها
- المدخل إلى علم المعلومات والمكتبات والتوثيق
- الببليوجرافيا والببليوجرافيات أم الوراقة والورائيات
- ضرورة عصرية مع ثورة المعلومات مرشد عمل
- الكشافات والمستخلصات وعلاقتها بالمكانز والببليوجرافيات
- المكتبة وخدمة المنهج
- المكتبات ودورها في خدمة المناهج التربوية والمواد الدراسية
- أخصائي المكتبات بين المهنة والرسالة
- مصادر المعلومات المرجعية الورقية والغير ورقية
- المكتبة المدرسية الشاملة
- المكتبة والمجتمع (أنواع المكتبات وآثارها على قيام الحضارات)
- الفهرسة الموضوعية وقوائم رؤوس الموضوعات
- الدور التربوي للمكتبة المدرسية في ضوء التغيرات الثقافية المعاصرة
- وسائل الايضاح بالمكتبات ومراكز مصادر المعلومات
- التصنيف العملي للمكتبات ومراكز مصادر التعلم
- التكشيف والمكانز والمستخلصات
- أنشطة المكتبات ومراكز مصادر التعلم
- الببليوجرافيا بين الأعمال الفنية والخدمات المكتبية
- المصادر المرجعية بالمكتبات ومصادر التعلم (أنواعها وخدماتها)
- المكتبات المدرسية الحديثة مرشد عملي

